



C'est l'histoire d'une adolescente qui s'appelait Léa. Elle était mince et blonde aux yeux verts et avait la peau pâle. Elle portait souvent un long manteau noir avec un tee-shirt vert à points rouges et un jean bleu. C'était une fille courageuse qui habitait dans une petite cabane dans les bois. Elle n'avait pas beaucoup d'argent, juste de quoi se nourrir d'une baguette par jour. Elle était timide envers les personnes qu'elle ne connaissait pas. Elle parlait quand on lui disait bonjour, merci ou au revoir.

Elle n'allait pas voir ses amies car elle recherchait toujours l'amour. Elle recherchait l'amour depuis presque un mois. Sa mère l'aidait à trouver un homme mais dès qu'elle lui en proposait un, elle n'était jamais contente. Son père voulait qu'elle se marie avec un homme riche mais Léa voulait trouver l'amour librement. Elle chercha encore et encore.

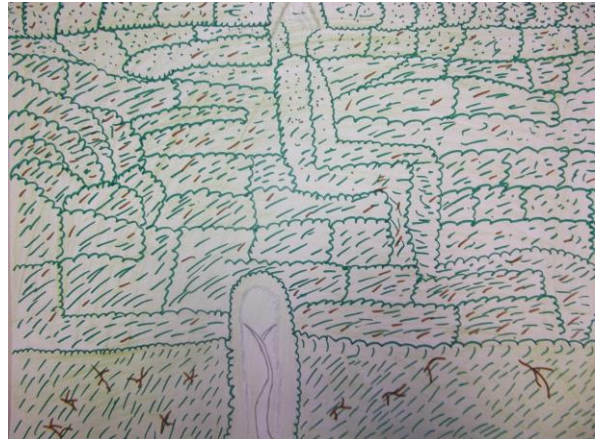
Un jour, elle décida de partir dans une forêt profonde. Elle marchait depuis des heures lorsqu'elle trouva un écureuil qui se mit à parler, ce qui lui parut étonnant. Léa raconta pourquoi elle s'était enfuie et l'écureuil lui dit qu'il connaissait un homme à son goût. C'était un prince.

Ils se mirent en chemin pour aller à la rencontre de l'homme lorsqu'ils aperçurent deux fées, une qui paraissait gentille et l'autre méchante. La première leur proposa de les conduire dans la maison du prince par les airs où ils devraient affronter les dragons, la deuxième voulait les emmener dans un royaume qui était en réalité un labyrinthe. Alors Léa choisit la deuxième fée ; elle ne savait pas qu'elle était méchante.

Donc Léa et son écureuil suivirent la fée méchante jusqu'à l'entrée du labyrinthe. Puis elle leur dit :

«Voilà, c'est là. Vous pouvez y aller. Vous allez tout droit et vous y serez. »

Au bout de deux heures passées dans ce labyrinthe végétal formé par des buissons dont les branches tombaient sur le chemin, apparut la fée gentille qui lui proposa de les aider. Léa accepta donc ils sortirent du labyrinthe et arrivèrent au royaume du prince.



Léa sonna à la porte. Le prince qui était en train d'admirer le paysage la vit et tomba amoureux d'elle. Il la fit entrer dans une merveilleuse pièce où il avait une piscine et un jacuzzi avec une merveilleuse vue. Puis elle rentra dans la pièce principale. Elle était immense avec une cuisine très moderne. On lui montra au premier étage la chambre où elle allait coucher pendant trois jours. La fée et l'écureuil dormaient à côté avec des lits séparés. Il y avait un couloir qui rejoignait la salle de bain et les WC. La salle de bain était équipée d'une douche et d'une baignoire qui était reliée aux toilettes par une plate-forme. En bas, il y avait deux autres chambres.

Le prince présenta son chien qui s'appelait Spat qui avait les couleurs d'un dalmatien et le chat qui s'appelait Plume. Le salon était beige et marron avec des tableaux décoratifs. Puis elle se dirigea vers le jardin. Là, elle découvrit une vue magnifique sur des montagnes et des cascades.

Elle dit que c'était merveilleux. Il lui présenta sa mère qui vivait dans ce château et qui était une méchante reine ne voulant pas que son fils ait une femme.

Le lendemain matin, la reine décida de passer un repas en famille avec la jeune Léa. La reine rendit visite au cuisinier car elle voulait préparer le dîner elle-même pour empoisonner Léa.

Le cuisinier étant d'accord de ne pas travailler laissa la place à la reine. La méchante reine alla voir Léa et le prince pour leur annoncer que c'était l'heure du dîner. La reine ayant inscrit sous chaque assiette le nom des invités, donna l'assiette empoisonnée à Léa qui tomba malade : elle plongea dans un sommeil profond. La reine, cruelle, souhaitait que tout le monde croie que Léa était morte. Le fils décida de fabriquer lui-même un cercueil de verre pour sa bien-aimée. La reine espérait que Léa mourrait dans son cercueil de verre.

Le prince découvrit en l'observant que Léa n'était pas morte que c'était sa mère qui avait tout manigancé. Donc, il dit à sa mère de partir sur le champ. Il dit à Léa qu'elle pouvait dormir là autant qu'elle voulait. Le lendemain matin, le prince appela Léa :

« Léa, j'ai quelque chose à te dire.

-Oui, vas-y, je t'écoute !

-Voilà, heu...heu...Je suis...amour...amoureux de toi.

-Moi je n'osais pas te le dire mais je t'aime! »

La reine partit chercher un homme qui s'opposerait à leur mariage en faisant croire qu'il s'était mariée avec Léa deux ans auparavant. Le mariage approchait de plus en plus vite tandis que la reine terminait de préparer sa ruse.

C'était le grand jour. La cérémonie était en cours. La reine souffla à l'homme d'intervenir. Il parla alors et le prêtre se tut. L'homme prononça ces mots :

« Moi je m'oppose à ce mariage car je me suis marié avec Léa il y a deux ans et je ne veux pas qu'elle se marie avec un homme laid comme lui, elle mérite mieux. Léa pourquoi ne reviens-tu pas à la maison ?

- Je ne t'ai jamais vu ! Comment oses-tu me confondre avec ta femme ?

-Tu ne te souviens pas de moi ? »

La reine intervient et dit alors :

« Serais-tu en train de tromper mon fils ?

-Mère est-ce toi qui manigances encore un plan ? Dit le prince. Tu me l'as déjà fait deux fois mais là cela ne marchera pas. Allons monsieur le prêtre reprenons là où nous nous étions arrêtés.

-Je vous déclare marie et femme. »

La reine se mit alors à pleurer. Les heures passèrent de plus en plus vite. Ils rentrèrent et la reine alla se coucher. Le lendemain matin Léa avait préparé le déjeuner. La reine se réveilla et vit le déjeuner prêt et Léa heureuse avec son fils. Elle se dit alors que finalement elle devrait l'accepter. Depuis ce jour-là ils furent tous heureux.

Marion et Jessica (6<sup>e</sup>), Cloé et Emma (CM2)

Illustrations : Mélissa