

Scénario d'apprentissage –action N°1 : Meet / police investigation

**Déroulement de la visioconférence N°3**

<b>Objectifs linguistiques</b>	Activité langagière	Comprendre à l'oral Parler en continu Réagir et dialoguer
	Compétences	Comprendre des expressions simples pour se décrire Utiliser des expressions simples pour se décrire Poser des questions et y répondre
	Lexique	Numbers, face
	Formulations	I have ... / he has / she has ...(hair / eyes / freckles / glasses / earrings) Do you have / does he /she have ... I am / he /she is + taille My/ her / his shoe size is ...
<b>Objectifs culturels</b>		
<b>Pré-requis</b>	Couleurs / parties du visage / nombres	

<b>Organisation matérielle</b>	Ressources utilisées par l'assistante	Le diaporama de l'assistante
	Matériel nécessaire aux élèves	Ardoise et craie/crayon Les images découpées de la planche de portraits photocopiée autant de fois que nécessaire pour que chaque élève ait un portrait.
<b>Déroulement</b>	Étapes 1 et 6	Salutations
	Étape 2	Présentation de la séance.
	Étape 3	Jeu N° 1 : height and shoe size
	Étape 4	Jeu N° 2 : 7 differences
	Étape 5	Jeu N° 3 : jeu du portrait-robot

	L'assistante	L'enseignant	Les élèves
<b>Etape 1</b> Durée : 0,5 mn	<b>Salue l'enseignant et les élèves.</b> Good morning! / Good afternoon! How are you? Are you ready? Look and listen!		Répondent Good morning! / Good afternoon! I'm fine / I'm OK ...
<b>Etape 2</b> Durée : 0,5mn	Présentation de la séance Today, we're going to play 3 games. One game to talk about height and shoe size (mime pour faciliter la compréhension) One game to describe somebody. And at last, we'll play the police investigation game.		Écoutent
<b>Etape 3</b> Durée : 6 mn	<b>Jeu N° 2 : Qui est-ce ?</b> Look at this family. I will choose one of these persons in my head. Then, I will give you two or three clues to help you find who it is. You will write his or her name on your whiteboard. L'assistant.e choisit secrètement un personnage et donne deux informations sur la taille et la pointure. Exemple : Are you ready? Look and listen! I am 1 meter 45, my shoe size is 35. Who am I ? Write my name on your board. En cas de difficulté, il/elle peut proposer un autre indice. I have short black hair. Quand les ardoises sont levées, elle demande validation à un élève. Who can tell me the correct answer? Elle valide la réponse en entourant le bon personnage à l'écran. Le jeu est repris 4 ou 5 fois.	L'enseignant s'assure que les élèves ont compris la situation mais évite de traduire.  Il peut demander à un élève d'expliquer le jeu. En cas d'incompréhension de la consigne ou d'un énoncé, il peut solliciter une/des répétitions ou demander un autre indice :  Can you repeat please? Can you give one more clue please?  L'enseignant distribue la parole.	Les élèves écoutent et écrivent le prénom du personnage sur leur ardoise.          Un élève fait une proposition de nom.
<b>Etape 4</b> Durée : 8 min	<b>Jeu N°4 : jeu des 7 différences</b> Ok, now let's play game N°2  Affiche la diapo Amy et Alix  There are seven differences between these 2 pictures. I want you to make seven sentences to describe these differences. Can somebody explain in French? Ok, Who wants to begin?	S'assure de la bonne compréhension des consignes.  Distribue la parole aux élèves.	Énoncent les 7 différences entre les deux portraits.

<p><b>Etape 5</b> Durée : 10 mn</p>	<p><b>Jeu N° 3 : jeu du portrait-robot</b> Well done everyone. Now it's time for the police investigation. L'assistant.e affiche et lit le texte suivant : On Saturday, there was a hold-up in the Bank in Winchester Street at 11:00 pm. The police immediately came to investigate the crime scene and found some footprints in the snow. A neighbour saw the robber and the police made an identikit. Il / elle demande ensuite: Do you remember this story?/ Who can explain what happened (in French?) Il /elle affiche la planche de portraits. Now, we are going to play games with these portraits to find out the robber. Teacher, can you give a portrait to each student please? I'm going to describe the robber. If your portrait doesn't match with the clue, you have to sit down. For example, if I say "the robber has blue eyes" you must sit down if you have a portrait with green or brown eyes. Do you understand ? Ok let's play ! L'assistant.e répète chaque indice 2 fois et laisse le temps aux élèves de s'asseoir entre 2 indices. Quand il ne reste plus qu'un ou 2 élèves debout, elle leur demande leur nom et montre le dessin pour valider l'identité du voleur.  Le jeu est repris plusieurs fois de cette façon.  S'il reste du temps, il peut se jouer en interaction. Un élève pose une question pour avoir l'indice.  Well done everybody ! You did a great job today. I will see you after the holidays / in 2weeks for a new mission. Bye bye ! Merry Christmas !</p>	<p>Distribue la parole.</p> <p>Distribue les portraits.</p> <p>L'enseignant s'assure de la compréhension de la consigne et demande éventuellement une répétition. Il sollicite un élève pour la reformuler en français.</p> <p>Aide les élèves en difficulté.</p>	<p>Les élèves écoutent et répondent en français.</p> <p>Écoutent les indices et s'assoient si leur portrait ne correspond pas à l'indice.</p> <p>Posent des « yes or no questions » pour avoir des indices. Ex : Is your shoe size 36 ? / are you 1,25 ? Do you have brown hair ?...</p>
-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------