

# Education Morale et Civique

## La fraternité (1)

Cette semaine, je te propose de regarder 5 clips. Les différents réalisateurs ont voulu exprimer à travers ces clips ce qu'est la fraternité pour eux.

1) Regarde le clip "Ensemble plus haut" réalisé par Clémentine et Thomas Basty.  
<https://www.reseau-canope.fr/notice/ensemble-plus-haut.html>

2) Lis l'interview des réalisateurs.

**Les textes sont parfois un peu difficiles à lire mais ce n'est pas grave si tu ne comprends pas tout. Il y aura forcément des choses que tu comprendras.**

### « ENSEMBLE PLUS HAUT »

Réalisateurs : Clémentine et Thomas Basty

#### INTERVIEW

##### **Quelle est votre définition de la fraternité ?**

Pour nous, la fraternité, c'est l'entraide sans recherche de contreparties. Une action fraternelle est entièrement altruiste.

##### **Quel a été votre angle d'approche en tant que réalisateurs et pourquoi avoir choisi celui-ci pour illustrer la fraternité ?**

L'angle d'approche a d'abord été de réfléchir à la notion : « Qu'est-ce que la fraternité ? » Nous souhaitons que le film ne représente pas uniquement une action fraternelle, nous voulions qu'il s'exprime dans la symbolique, de manière à s'adresser à tout le monde. Dans notre clip, tous les âges, toutes les origines et tous les statuts sociaux sont représentés, parce que le message est universel.

Sans se concerter, tous se groupent dans un but commun. Ils agissent dans une sorte d'alchimie, comme menés par l'instinct de fraternité. C'est ce que nous voulions montrer : la fraternité est en nous, et c'est par la sagesse de cette force que nous pourrions contrer les maux du monde. Ce sentiment de fraternité a également été ressenti sur le tournage. Notre équipe, entièrement bénévole (enfants comme adultes), fut très motivée par le message porté. Ce fut une très belle aventure !

3) Lis le résumé du clip.

#### RÉSUMÉ

Sur une place ensoleillée, des enfants jouent au ballon. Un coup de pied malencontreux et le voilà dans un arbre perché ! Le temps s'arrête, comme figé. Ce ballon coincé, qui ne peut plus être joué, concentre tous les regards : ceux des enfants, d'un homme en costume noir qui porte une mallette, d'autres hommes, des femmes, des jeunes et des moins jeunes. Que faire ?

L'hésitation ne dure que le temps d'un battement de cils. Tous abandonnent leurs occupations et se rassemblent au pied de l'arbre. Les bras s'enlacent, les doigts se serrent, les épaules se courbent. Une solide pyramide humaine se forme au rythme des percussions. Les hommes, les femmes, les enfants de toutes les couleurs et de tous les milieux, portés par la confiance des uns dans les autres, et même s'ils ne se connaissent pas, s'entraident et coopèrent pour que la partie puisse reprendre.

« Force-les de bâtir ensemble une tour et tu les changeras en frères », écrivait Saint-Exupéry. Le clip « Ensemble plus haut » illustre une fraternité qui rassemble au-delà des différences. À travers un événement d'une banale quotidienneté, le film lie concrètement la fraternité à l'égalité. Nous sommes tous égaux dans notre capacité à aider.