

festival

Du blues dès l'école

Dans le cadre de la treizième édition du festival de blues, les élèves de CE et CM de l'école de Saint-Jacques-de-Thouars ont participé à un atelier musical.



Les 24 élèves de CE et CM de l'école Saint-Jacques ont participé à un atelier musical dans le cadre du festival Terri'Thouars Blues. Les kazoos ont eu beaucoup de succès.

Les notes et les percussions résonnent à travers les murs de l'école de Saint-Jacques-de-Thouars. A l'intérieur, vingt-quatre élèves de CE1, CE2, CM1 et CM2 frappent des mains et chantent du blues, dirigés par Papy Washboard. Avec lui, la pianiste et chanteuse américaine Beverly et Pierre, le guitariste.

Tous les trois animent un atelier de musique blues à l'école de Saint-Jacques, ce vendredi

après-midi. Mais pas facile de taper le rythme et chanter en anglais pour des enfants de 7 à 10 ans ! « *Il faut aimer l'anglais, ça vous aidera plus tard !* » leur lance Beverly, avec un délicieux accent américain.

Restitution devant les parents

Les enfants sont conquis, les musiciens aussi. « *C'est toujours surprenant au début, sourit Papy Washboard. Et finalement quand on leur dit que c'est*

du sérieux, tout se met en place ». Chaque année et depuis onze ans, les trois musiciens investissent une école du pays thouarsais. « *On va bientôt avoir fait le tour !* » rient-ils. Papy Washboard se félicite : « *A Thouars, ça s'est toujours bien passé, on est toujours très bien accueillis avec des enseignants motivés* ».

A la fin de l'atelier, quelques parents d'élèves étaient présents pour la restitution du travail des élèves : après avoir ap-

pris les paroles en anglais et en français, les bluesmen en herbe ont composé eux-mêmes leur texte. Et, pour la mélodie, les musiciens leur ont donné des kazoos, des petits instruments qui modifient la voix. L'utilisation est laborieuse mais le cœur y est et pas de doute, les parents apprécieront l'instrument à la maison !

Laura Dulieu
nr.thouars@nrco.fr