

Equipe Pédagogique  
**Ecole Célestin-Freinet**


3 bis, rue Romain Rolland  
F 16800 SOYAUX

téléphone 05 45 95 03 61  
télécopie 05 45 95 66 28  
courriel [ce.0160229m@ac-poitiers.fr](mailto:ce.0160229m@ac-poitiers.fr)

***"De l'Enfant..."***

***... vers l'Elève...***

***"Jusqu'au Citoyen du monde..."***

	Pour rendre chaque enfant capable de	Nous voulons lui permettre	par des approches méthodologiques	au travers de thèmes	au moyen d'outils et de techniques spécifiques
<p>UN ÉTAT INITIAL</p>  <p>UNE AMBITION POUR CHACUN</p>	<b><u>être</u></b>	“Dans le groupe dans le temps dans l'espace dans le monde des sciences et des techniques	Chacun pourra cheminer		
	<b><u>se situer</u></b>				
	<b><u>s'exprimer</u></b>	par le corps par la voix par la musique les écritures les arts graphiques les arts plastiques	du SPONTANÉ		
	<b><u>communiquer</u></b>		au CODIFIÉ		
	<b><u>coopérer</u></b>	de vivre , seul ou en groupe	dans l'alternance		
	<b><u>se construire</u></b>	des projets pour devenir un citoyen dans la ville  un citoyen dans la vie  un citoyen du monde”	des lieux des temps des groupes des activités		

**VOIR LES PAGES  
SUIVANTES  
(UNE PAR VERBE)  
  
DE NOTRE PROJET  
EDUCATIF**

Chaque Enfant sera alors capable de construire et de s'approprier les SAVOIR, les SAVOIR-FAIRE, les SAVOIR-ETRE exigés par les Instructions Officielles et nécessaires à son développement :

***“De l'Enfant, à l'Elève, jusqu'au Citoyen du monde”***

**ETRE SE SITUER S'EXPRIMER COMMUNIQUER COOPERER SE CONSTRUIRE**

OBJECTIFS VISÉS	APPROCHES MÉTHODOLOGIQUES	THÈMES ABORDÉS	OUTILS MIS EN OEUVRE
<p>Nous voulons permettre à l'enfant de :</p> <p><b><u>-se reconnaître</u></b></p> <p><b><u>-être reconnu</u></b></p> <p><b><u>-établir des relations basées sur le respect, la confiance, la dignité</u></b></p> <p><b><u>-prendre conscience de toutes ses possibilités physiques artistiques intellectuelles</u></b></p> <p><b><u>-prendre conscience des nécessités de régulation de la vie sociale (droits, devoirs)</u></b></p> <p><b><u>-pouvoir intervenir dans et sur les lieux scolaires</u></b></p>	<p>en lui proposant</p> <p>respect</p> <p>action</p> <p>réussite</p> <p>plaisir</p> <p>jeu</p> <p>liberté</p> <p>écoute</p> <p>curiosité</p> <p>dignité</p>	<p>Environnement immédiat</p> <p>Classe</p> <p>Ecole</p> <p>Groupe scolaire</p> <p>Quartier</p> <p>Commune</p> <p>Secteur</p> <p>Département</p> <p>Région</p> <p>Pays</p> <p>Europe</p> <p>Monde</p>	<p>Accueil de chacun dans le respect de chaque personnalité</p> <p>Intégration des enfants en difficulté passagère ou durable dans tous les groupes de vie (et projets individualisés d'intégration )</p> <p>Mise en place d'actions :</p> <p><b><u>-de soutien individualisé avec la collaboration de</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'Equipe Educative</li> <li>• le RASED</li> <li>• le maître E</li> <li>• les moyens de soutien (Plus de Maitre Que De Classe)</li> <li>• la médecine scolaire</li> </ul> <p><b><u>-d'accompagnement scolaire et périscolaire avec la collaboration</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• des services municipaux</li> <li>• du Programme de Réussite Educative (PRE)</li> <li>• du Centre Médico Social</li> <li>• du CSCS FLEP</li> <li>• des CMPP et autres structures médico-pédagogiques (hôpital de jour )</li> <li>• du Collège Ouvert</li> </ul>

ETRE **SE SITUER** S'EXPRIMER COMMUNIQUER COOPERER SE CONSTRUIRE

OBJECTIFS VISÉS	APPROCHES MÉTHODOLOGIQUES	THÈMES ABORDÉS	OUTILS MIS EN OEUVRE
<p>Nous allons permettre à l'enfant</p> <p><b><u>dans le temps vécu</u></b></p> <p>de l'appréhender de s'y situer de le structurer</p> <p><b><u>dans le temps historique</u></b></p> <p>de s'y situer d'en enchaîner les événements de comparer/critiquer</p> <p><b><u>dans l'espace vécu</u></b></p> <p>d'appréhender de situer de structurer -l'espace familial domestique ou scolaire -les espaces immédiats -l'environnement élargi -les espaces géographiques humains, économiques, physiques -les lieux culturels (Soëlys,...)</p> <p><b><u>dans le monde du vivant et des objets</u></b></p> <p>d'observer de manipuler de classer de réaliser de construire</p>	<p>Trouver les points d'articulation entre les objectifs généraux et les différentes séquences. (Exemple en Français: notion de mode déclaratif, impératif, narratif...)</p> <p>Etablir des inventaires...</p> <p>Rédiger un scénario...</p> <p>Réaliser des enquêtes, des reportages...</p> <p><b>De telle sorte qu'on pourra aller</b></p> <p><b>du banal quotidien au général codifié</b></p> <p><b>en isolant les moments et les faits exceptionnels, lieux et les phénomènes.</b></p>	<p>Vie quotidienne de l'enfant calendrier rythmes de vie la famille</p> <p>Vie quotidienne de la famille dans un passé récent</p> <p>Histoire locale Histoire de la France, de l'Europe et du Monde</p> <p>Histoire des arts</p> <p>Classe, école, quartier</p> <p>la Commune le Département la Région la France dans l'Europe et dans le Monde</p> <p>Monde des objets des matières des matériaux usuels des techniques des machines Monde du vivant</p>	<p>Manuels scolaires Enquête Interview Visite (Musée, site, vestiges, centres culturels...) Collections Exposés Conférences Bibliothèque Centre Documentaire Archives Multimédia</p> <p>Observations Comparaisons Lecture/Analyse de paysages Correspondance Classe transplantées Maquettes Bibliothèque Centre Documentaire Exposés Conférences Etudes de divers supports documentaires Presse, Médias, Banques de données Ouverture sur les Multimédias et les réseaux mondiaux</p>

ETRE SE SITUER

**S'EXPRIMER**

COMMUNIQUER

COOPERER

SE CONSTRUIRE

OBJECTIFS VISÉS	APPROCHES MÉTHODOLOGIQUES	THÈMES ABORDÉS	OUTILS MIS EN OEUVRE
<p><b><u>-par le geste</u></b>                      Nous voulons permettre à l'enfant de bouger, "gesticuler", marcher, grimper, ramper, courir sauter, lancer sanser, nager toucher, manipuler maîtriser son corps</p> <p><b><u>-par la musique</u></b>                      écouter manipuler coder, décoder</p> <p><b><u>-par la voix</u></b>                      parler monologuer dialoguer crier murmurer chanter lire...</p> <p><b><u>-par l'écriture, le graphisme</u></b>                      écrire dessiner calligraphier</p> <p><b><u>-par les arts visuels</u></b>                      dessiner peindre graver sculpter modeler découper, coller bricoler...</p>	<p>De la découverte d'un geste ou d'un support d'expression...</p> <p>vers un geste riche, précis, technique</p> <p>et</p> <p>du plaisir ponctuel de l'improvisation...</p> <p>vers le plaisir durable de la maîtrise technique</p> <p>en aidant à la construction personnelle d'images intérieures variées</p> <p>en allant du vécu quotidien vers les thèmes universels...</p>	<p>En utilisant tous les thèmes issus de l'enfant du groupe de la vie de l'école du quartier</p> <p>Pour aller vers l'approche de tous les paramètres du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sonore</li> <li>• graphique</li> <li>• gestuel</li> <li>• vocal</li> <li>• plastique</li> <li>• virtuel</li> </ul>	<p>Evoluer dans les différents milieux naturels artificiels</p> <p>Participation aux rencontres sportives USEP</p> <p>Etablissements culturels (Théâtre, musées...)</p> <p>Différentes musiques                      Différents instruments                      Différents outils numériques (vidéo, son, photo...)</p> <p>Quoi de neuf?                      Réunion de coopérative                      Théâtre                      Téléphone                      Magnétophone                      Vidéo                      Chorale</p> <p><b>Méthode Naturelle de lecture/écriture</b>  <b>Texte libre</b>  <b>Bibliothèque Centre Documentaire</b>  <b>Exposé Album Journal Scolaire</b>  <b>Correspondance scolaire</b>  <b>Informatique</b>  <b>Audiovisuel, internet, outils numériques , blogs...</b></p> <p>papier, cartons, bois et autres matériaux...                      argile, fil de fer, grillage...                      ciseaux, colle, ficelle, ordinateur...                      peinture, aquarelle, fusain, pinceaux...                      salle de peinture, murs, classe, talus...</p>

ETRE SE SITUER S'EXPRIMER **COMMUNIQUER** COOPERER SE CONSTRUIRE

OBJECTIFS VISÉS	APPROCHES METHODOLOGIQUES	THEMES ABORDES	OUTILS MIS EN OEUVRE
<p>Nous voulons permettre à chaque enfant de</p> <p><u>écouter</u></p> <p><u>dire</u></p> <p><u>lire</u></p> <p><u>écrire</u></p> <p><u>s'esbaudir</u></p>	<p>en lui proposant</p> <p>d'inventorier</p> <p>de prévoir</p> <p>de réaliser</p> <p>de critiquer</p> <p>d'évaluer</p> <p>de s'approprier</p> <p>de réinvestir</p> <p>dans une pédagogie de projet</p> <p>qui multipliera les approches différenciées et personnalisées</p>	<p><b><u>Correspondance</u></b> individuelle de groupe ou collective en français, mathématiques ou sciences humaines ou d'enfant à enfant d'enfant à adulte d'enfant à organisme ou institution</p> <p><b><u>Journal scolaire</u></b> magazine de classe ou d'école Blog scolaire</p> <p><b><u>Albums, monographies, exposés conférences d'enfants, expositions</u></b></p> <p><b><u>Spectacles vivants, films, diaporamas, vidéogrammes, images virtuelles</u></b></p> <p><b><u>Enquêtes et reportages</u></b></p> <p><b><u>Entretiens et réunions</u></b></p> <p><b><u>Texte libre, situations de recherches</u></b></p> <p><b><u>Etude et expérimentation d'outils ou de documentaires</u></b> pour mise au point avant édition</p>	<p>Traitement de texte, PAO</p> <p>Toutes techniques d'arts visuels</p> <p>Toutes techniques audio-visuelles</p> <p>Télécopie, multimédia, radio, réseaux électroniques</p> <p>Etalons grammaticaux, orthographiques, mathématiques</p> <p>Expression orale et écrite en langage mathématique, scientifique, littéraire, musical, corporel, pictural et gestuel</p> <p>Apprentissage LVE</p> <p>Manuels divers</p> <p>Cahiers et répertoires orthographiques</p> <p>Visite de sites et de lieux de production ou de travail</p>

OBJECTIFS VISÉS	APPROCHES	THÈMES ABORDÉS	OUTILS		
<p><b>Nous voulons permettre à chacun, membre de la communauté éducative (enfant, enseignant, parent, partenaire) de</b></p> <p><b>concevoir</b> individuellement ou en groupe, un projet</p> <p><b>présenter</b> ce projet au groupe de coopérateurs concernés (équipe, classe, école) qui devra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aider à la formulation initiale</li> <li>apporter de la documentation et proposer des ressources</li> <li>mettre en oeuvre les moyens (humains et matériels)</li> </ul> <p><b>gérer la réalisation</b> en tenant compte de toutes les contraintes d'espace, de temps, de finances</p> <p><b>présenter la réalisation</b> au groupe de coopérateurs qui devra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>critiquer</li> <li>aider à relativiser le jugement de l'une et l'autre partie</li> </ul> <p><b>évaluer les niveaux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de création</li> <li>de réussite et d'échec</li> <li>de renoncement</li> <li>de confiance</li> <li>d'entraide</li> </ul> <p><b>être à l'initiative</b> de nouveaux projets personnels ou au service du groupe.</p>	<p><b>COOPÉRER, COLLABORER, S'ENTRAIDER, SE DÉCOUVRIR, SE RESPECTER, C'EST APPRENDRE À VIVRE ENSEMBLE.</b></p>		<p><i>au sein de la classe</i></p>	<p><i>au sein de l'école</i></p>	<p><i>au sein de la communauté éducative et au delà</i></p>
<p>salle de classe</p>			<p><b>lieux de vie</b> Bibliothèque Centre de Documentation Restaurant scolaire, garderie, Préau, Cour, couloirs Salle informatique, espaces spécialisés (salle de sport, bricolage, garage, papeterie...)</p>	<p>... et espaces EPS, salles de spectacle ..</p> <p><b>PRE</b> Programme de Réussite Educative <b>TAP</b> Temps d'Accueil Periscolaire <b>PEPS</b> Projet Educatif partage Soljadicien.</p>	
<p>Plans de travail avec contrats personnalisés Règlements de classe Projets de vie (correspondance, classes transplantées) Ateliers de classe Rencontres d'enfants (USEP)...</p>			<p><b>actions de production</b> Règlement intérieur Spectacles Expositions Editions de livres Aménagement des espaces (la cour...)</p>	<p>Sur le blog de l'école</p> <p>Dans le magazine <i>Le Petit Célestin</i></p>	
<p>Conseils de classe hebdomadaires</p>	<p><b>lieux de parole et structures de décision</b> Conseil des maîtres mini. un par période Conseil d'enfants régulier Compte-chèque Coopérative scolaire</p>	<p>Conseil d'Ecole mini. 3 par an</p> <p><b>Association Culturelle et Sportive de l'Ecole Freinet ACSEF</b></p>			

ETRE

SE SITUER

S'EXPRIMER

COMMUNIQUER

COOPERER

**SE CONSTRUIRE**

OBJECTIFS VISÉS	APPROCHES MÉTHODOLOGIQUES	THÈMES ABORDÉS	OUTILS MIS EN OEUVRE
<p>Nous voulons permettre à chaque enfant de</p> <p><b><u>prendre conscience de toutes ses possibilités</u></b> physiques intellectuelles artistiques</p> <p><b>de ses droits</b></p> <p><b>de ses devoirs,</b> induits par la vie en collectivité</p> <p><b><u>pouvoir intervenir sur et dans les lieux scolaires</u></b></p> <p><b><u>exercer des responsabilités, répondre d'un mandat</u></b></p> <p><b><u>percevoir, questionner expérimenter et comprendre son environnement</u></b></p> <p><b><u>avoir des réponses vraies</u></b></p>	<p>en faisant interagir, sans les opposer</p> <p><b><u>respect</u></b> de chaque enfant pour sa personne, ses rythmes, ses différences</p> <p><b><u>et exigence</u></b> de respect de l'autre</p> <p><b><u>action et analyse</u></b></p> <p><b><u>réussite et droit à l'erreur</u></b></p> <p><b><u>plaisir et effort</u></b></p> <p><b><u>jeu et travail</u></b></p> <p><b><u>liberté et rigueur</u></b></p> <p><b><u>curiosité et écoute</u></b></p> <p><b><u>production "pour de vrai" et droit à l'expérimentation tâtonnée</u></b></p> <p><b><u>auto-évaluation et critique coopérative du groupe et des autres adultes</u></b></p>	<p><b><u>Environnement immédiat</u></b></p> <p><b><u>Classe</u></b></p> <p><b><u>Ecole</u></b></p> <p><b><u>Groupe scolaire</u></b></p> <p><b><u>Quartier</u></b></p> <p><b><u>Commune</u></b></p> <p><b><u>Secteur</u></b></p> <p><b><u>Département</u></b></p> <p><b><u>Région</u></b></p> <p><b><u>Pays</u></b></p> <p><b><u>Europe</u></b></p> <p><b><u>Monde</u></b></p>	<p>L'outil général sera ce projet d'école</p> <p>"De l'enfant, à l'élève, au citoyen du monde"</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Ce projet avec ses objectifs, ses moyens, ses outils devra concerner et impliquer chaque acteur de la communauté scolaire (élèves, équipe pédagogique, équipe éducative, parents, partenaires)</p> </div>