

Activités pour la semaine 2 juin

Le rituel de la date :

Une fois que la date est trouvée, demandez à votre enfant d'écrire la date. Lorsque vous faites écrire la date à votre enfant, il faut veiller aux liaisons entre les lettres. Votre enfant maîtrise de plus en plus les lettres cursives, il faut qu'il essaie maintenant de lier les lettres.

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : Les nombres

Je vous propose un travail autour des nombres.

Plouf dans l'eau :

Je vous ai présenté le jeu *Plouf dans l'eau* pendant le confinement. Vous pouvez reprendre ce jeu pour travailler les nombres avec votre enfant. Sur le plateau vous pouvez commencer à partir du nombre 10.

Dictée de nombre sur l'ardoise :

Vous pouvez faire une dictée de nombre à votre enfant. Si votre enfant rencontre des difficultés avec les nombres de 11 à 16, vous pouvez lui donner des petites aides (douze commence comme 2, 13 comme 3, 14 comme 4...), cela va pouvoir aider votre enfant.

« Pour faire le nombre 12, il faut un paquet de 10 et 2. On écrit le 1 pour le paquet de 10 puis le 2. »

Vous trouverez sur le blog une fiche de travail sur les nombres entre 10 et 20.

Phonologie : Repérer les syllabes avec le son cible [o]

Je vous propose pour cette semaine un travail sur le codage des syllabes et le repérage d'un son cible.

Jour 1 :

- Retrouver la syllabe où on entend le son [o]

Pour le travail sur les deux premiers jours, votre enfant peut faire ce travail sur son ardoise. Expliquez-lui qu'il va devoir retrouver le son [o] dans les mots.

Commencez avec le mot BATEAU, faites deux cercles sur l'ardoise de votre enfant. Nous avons déjà codé le nombre de syllabes dans un mot, vous pouvez demander à votre enfant de scander les syllabes (BA-TEAU) en tapant dans les mains. Demandez-lui ensuite de colorier la syllabe où on entend le son [o].

Vous allez ensuite donner des mots à l'oral, votre enfant doit coder le bon nombre de syllabes (il peut s'aider en les scandant) et colorier la syllabe du [o]. *Liste de mots : chapeau, bonnet, collier, crapaud, robinet, avocat, artichaut, moto, robot, taureau.*

Jours 2 & 3 :

- Retrouver la syllabe où on entend le son [o]

Reprendre le même travail sur le son [o] mais cette fois-ci votre enfant ne doit pas coder les syllabes sur l'ardoise. Votre enfant doit scander les syllabes et localiser la syllabe avec le son [o] à l'oral (première syllabe / seconde syllabe).

Listes de mots à proposer :

- Soleil, pinceau, sauter, sommier, blaireau, pommier, chameau, drapeau.
- Abricot, haricot, potiron, chapiteau, otarie, koala, baleineau, renardeau, arrosoir, rhinocéros, aéroport, éléphantéau.
- Chocolat, domino, toboggan, coquelicot, cosmonaute, cocorico.

Jeu en ligne sur le son [o] à repérer dans les syllabes.

Graphisme/ écriture:

Reprendre avec votre enfant les différentes lettres cursives, il faut continuer l'entraînement pour que le geste soit maîtrisé. Lorsque le geste est maîtrisé vous pouvez lui proposer d'écrire les lettres dans des interlignes, vous trouverez sur le blog une feuille pour faire l'écriture (double lignage 3mm), faites un modèle et le point de départ des lettres pour aider votre enfant.





Vous pouvez proposer de **petites dictées de syllabes** sur l'ardoise :

MI, MA, FI, FA, ZU, ZO, Zé, ZE, SA, SI, FI... lorsque vous faites la dictée, il faut insister sur les sons, les exagérer (mmmmmmmmiiiiiiiiiiiiiii...) cela permet à votre enfant de bien entendre les sons qui composent la syllabe.

Vous pouvez proposer des syllabes avec les lettres : m, n, l, f, s, z, v, ch, j, r + les voyelles.

Drôles de bobines :

Je vous propose un travail de dessin guidé. Votre enfant va dessiner le personnage avec votre aide. Ce travail allie la compréhension et l'orientation dans une feuille.

 le cochon *	 le cochon *
<h3>Groin-Groin</h3> <ol style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pour faire la tête de Groin-Groin, commence par tracer un grand rond rose au milieu de la feuille. <input type="checkbox"/> Au milieu de ce rond, fais un autre rond rose plus petit. <input type="checkbox"/> Dans le petit rond, fais deux points roses : ce sont les narines de Groin-Groin. <input type="checkbox"/> Pour faire les yeux de Groin-Groin, fais deux ronds noirs. <input type="checkbox"/> Dans ces ronds, il y a deux ronds tout bleus. <input type="checkbox"/> Groin-Groin a une grande bouche rouge qui sourit. <input type="checkbox"/> Il a aussi deux oreilles roses de chaque côté de la tête. <input type="checkbox"/> Dans chaque oreille, fais une petite pointe rose. <input type="checkbox"/> Entre les oreilles, on voit la queue en tire-bouchon de Groin-Groin qui dépasse. <input type="checkbox"/> Groin-Groin a deux ronds tout rouges coloriés sur les joues. <p>Voilà ! Tu as terminé le portrait de Groin-Groin !</p> 	 <h3>Groin-Groin</h3> 