Les voyages de Gulliver (2)

**Les droits de Gulliver, l’homme montagne**

I. L’homme montagne obéira à nos ordres. Il ne quittera pas notre Empire sans notre permission.

II. Il ne viendra dans notre capitale qu’avec notre permission. Deux heures avant, il avertira les habitants pour qu’ils s’enferment chez eux.

III. L’homme montagne pourra circuler dans nos principaux grands chemins. Il n’ira ni dans un pré ni dans un champ de blé.

IV. En se promenant, il pensera à nos fidèles sujets, à leurs chevaux ou voitures, il ne les écrasera pas ; quand il verra un de nos sujets, il ne le prendra pas dans ses mains.

V. Quand un de nos messagers aura une course extraordinaire à faire, l’homme montagne le transportera dans sa poche.

VI. L’homme montagne aidera à la construction de nos bâtiments impériaux. Il soulèvera certaines grosses pierres. Il mesurera aussi le contour de notre Empire. Pour cela, il longera toute la côte de l’ile et il comptera ses pas.

VII. Il sera notre allié contre nos ennemis de l’île de Blefuscu, et il fera tout son possible pour les empêcher d’envahir nos terres.

VIII. L’homme montagne aura une provision journalière de viande et de boisson suffisante à la nourriture de dix-huit cent soixante-quatorze de nos Sujets, avec un accès libre auprès de notre personne impériale, et autres marques de notre faveur.

« Donné en notre palais, à Belsaborac, le douzième jour de la quatre-vingt-onzième lune de notre règne. »

Après bien des aventures, Gulliver réussira à rentrer en Angleterre.

Les droits de **Gulliver et Samuel**, **les** hommes montagnes - transposition

I. Les deux hommes montagnes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à nos ordres. Ils ne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pas notre Empire sans notre permission.

II. Ils ne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dans notre capitale qu’avec notre permission. Deux heures avant, ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les habitants pour qu’ils s’enferment chez eux.

III. Les hommes montagnes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ circuler dans nos principaux grands chemins. Ils n’\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ni dans un pré ni dans un champ de blé.

IV. En se promenant, ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à nos fidèles sujets, à leurs chevaux ou voitures, ils ne les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_pas ; quand ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nos sujets, ils ne les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

pas dans leurs mains.

V. Quand nos messagers \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_une course extraordinaire à faire, les hommes montagnes les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dans leur poche.

VI. Les hommes montagnes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_à la construction de nos bâtiments impériaux. Ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ certaines grosses pierres. Ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ aussi le contour de notre Empire. Pour cela, ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_toute la côte de l’ile et ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ leurs pas.

VII. Ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nos alliés contre nos ennemis de l’île de Blefuscu, et ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tout leur possible pour les empêcher d’envahir nos terres.

VIII. Les hommes montagnes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_une provision journalière de viande et de boisson suffisante à la nourriture de dix-huit cent soixante-quatorze de nos Sujets, avec un accès libre auprès de notre personne impériale, et autres marques de notre faveur.

« Donné en notre palais, à Belsaborac, le douzième jour de la quatre-vingt-onzième lune de notre règne.»

Après bien des aventures, Gulliver et Samuel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à rentrer en Angleterre.

Les voyages de Gulliver (2) – exercices individuels

1. Écrire à la 3e personne du pluriel. (ils)

**L’homme montagne** aura le droit de se promener. **Il** verra des Lilliputiens mais **il** ne les prendra pas dans **ses** mains. Quand **il** viendra dans la capitale pour voir l’Empereur, **il** avertira les habitants. **Il** visitera l’île de Lilliput et **il** pourra entrer dans sa capitale. **Il** empêchera les ennemis de l’Empereur d’envahir le pays.

🡪**Les hommes montagnes** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ le droit de se promener. **Ils** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des Lilliputiens mais **ils** ne les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pas dans \_\_\_\_\_\_\_\_\_ mains. Quand **ils** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dans la capitale pour voir l’Empereur, **ils** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les habitants. **Ils** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ l’île de Lilliput et **ils** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ entrer dans sa capitale. **Ils** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les ennemis de l’Empereur d’envahir le pays.

1. Réécrire le texte à la 3ème personne du singulier

Dans la classe, **les élèves** fabriqueront une mini station d’épuration.

1. **Ils** découperont quatre grandes bouteilles en plastique. Puis **ils** perceront trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, **ils** déposeront une grille.
3. Dans la bouteille B, **ils** placeront une couche de gravier.
4. Dans la bouteille C, **ils** verseront du sable. Dessus, **ils** étaleront du charbon de bois.
5. Dans la bouteille D, il n’y aura rien.

Pour terminer, **ils** emboiteront les quatre bouteilles l’une dans l’autre.

🡪Dans la classe, **l’élève** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ une mini station d’épuration.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_quatre grandes bouteilles en plastique. Puis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_une grille.
3. Dans la bouteille B, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_une couche de gravier.
4. Dans la bouteille C, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_du sable. Dessus, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_du charbon de bois.
5. Dans la bouteille D, il n’y aura rien.

Pour terminer, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_les quatre bouteilles l’une dans l’autre.

1. Récrire ce texte en mettant toutes les phrases à la forme négative

Le soir Mélanie discute **encore** avec sa mère. Elle lui parle des jeux avec ses camarades. Elle raconte **toujours** son travail à l’école. Elle écoute sa mère parler de son travail.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Récrire le texte en remplaçant le randonneur par les randonneurs.

**Le randonneur** a passé la nuit dans un refuge. Tôt le matin, **il** a pris **son** petit déjeuner et **il** a admiré le lever du soleil. **Il** a marché longtemps et **il** est arrivé au sommet à midi. **Il** a profité un peu du paysage puis **il** a voulu redescendre aussitôt.

🡪Les randonneurs \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_la nuit dans un refuge. Tôt le matin, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ petit déjeuner et \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_le lever du soleil. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_longtemps et \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_au sommet à midi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_un peu du paysage puis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_redescendre aussitôt.