SYNTHÈSE SUR LES CONSONNES DOUBLES – Exercices collectifs

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Série 1 | | | |
| un accord  accuser | un effort  effondrer  effiler | occuper  une occasion | irrégulier  irrespectueux |
| affirmer  affronter |
| allonger | offrir  une offrande |
| appartenir  apporter |
| assurer | une opposition |
| attendre  attacher |
| Série 2 | | | |
| Une goutte / elle goute  La guerre / guère  Mettre / le mètre  On souffre / du soufre | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Série 3 | | | |
| naturel – naturelle  cruel – cruelle  manuel – manuelle  le patron – la patronne  muet – muette  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | une brune – une brunette  une goutte – une gouttelette  une table – une tablette  une caisse – une caissette  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

SYNTHÈSE SUR LES CONSONNES DOUBLES – Exercices individuels

1. À partir des mots proposés, écris des mots commençant par ap- ou op-. Tu peux t’aider du dictionnaire :

poser → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; prendre → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

profond → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ; prêter → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

proche → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ; presser → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Écris un mot commençant par aff- de la famille de chacun de ces mots. Tu peux t’aider du dictionnaire :

faible → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; fin → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

fou → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ; front → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ferme → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ; faim → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Écris un mot commençant par eff- de la famille de chacun de ces mots. Tu peux t’aider du dictionnaire :

feuille → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ; farouche → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

fond → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; face → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

front → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; fil → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Recopie ces mots en les complétant avec c ou cc à la place du signe ♦. Tu peux t’aider du dictionnaire :

a♦abler – l’a♦adémie – a♦ourir – un a♦robate – a♦user – un a♦te – un a♦ord – a♦omplir – l’a♦acia – s’a♦roupir – l’a♦ajou – un a♦ompte – a♦oster

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Recopie ces mots en les complétant par n ou nn à la place du signe ♦. Tu peux t’aider du dictionnaire :

inco♦u – un e♦emi – un gé♦éral – une ante♦e – la commu♦e – une canti♦e – une pa♦e – un trombo♦e – une caba♦e – une ave♦ue – une chie♦e – un a♦eau – une gami♦e

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Recopie ces mots en les complétant par l ou ll à la place du signe ♦. Tu peux t’aider du dictionnaire :

une fice♦e – la va♦eur – une qua♦ité – un sa♦on – embe♦ir – invisib♦e – i♦ustrer – une co♦ection – le mi♦ieu – un pou♦et – tranqui♦e – une co♦ine

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Complète chaque groupe nominal féminin comme dans l’exemple :

Exemple : un travail manuel → une activité manuelle

un garçon original → une idée \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

un enfant gentil → une mamie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

un produit naturel → de la soie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

le cinéma muet → une personne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Complète chaque phrase avec datte, date, cane, canne, sale ou salle :

Chaque jour, nous écrivons la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ est un fruit.

Il s’appuie sur une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour marcher.

La femelle du canard s’appelle la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Tu as marché dans la boue ? Tu es tout \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ !

Nous préparerons la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour le mariage.

9. Écris quelques phrases sur une feuille de classeur pour raconter un spectacle de cirque, en utilisant les mots a[f]iche, a[c]robate, e[f]ort, a[p]laudir, a[c]lamer que tu complèteras comme il convient. Tu écriras ton texte au futur.