Poil de Carotte (3)

**Le bain (suite)**

« Maintenant, nage ! » lui ordonne monsieur Lepic.

Alors Poil de Carotte fait aller ses bras mais il laisse ses genoux marcher sur le sable.

« Nage ! répète M. Lepic. N’agite pas tes poings fermés. Remue tes jambes qui ne font rien. »

À ce moment-là, grand frère Félix l’appelle :

« Poil de Carotte, viens ici. Il y a plus d’eau ! Je perds pied, j’enfonce. Regarde donc. Tiens : tu me vois.

Attention : tu ne me vois plus. À présent, mets-toi là vers le grand saule. Ne bouge pas. Je parie de te rejoindre en dix brassées.

– Je compte », répond Poil de Carotte en grelotant, les épaules hors de l’eau, immobile comme une vraie borne.

De nouveau, il s’accroupit pour nager. Mais grand frère Félix grimpe sur son dos, pique une tête et dit :

« À ton tour, grimpe sur le mien.

– Laisse-moi tranquille, murmure Poil de Carotte.

– Sortez, crie M. Lepic.

– Déjà ! » dit Poil de Carotte.

Maintenant il ne veut plus sortir. Il veut encore profiter de son bain. Il n’a plus peur de l’eau froide.

« Dépêche-toi de sortir », s’écrie M. Lepic.

Poil de Carotte (3) – exercices collectifs

1. Dans les phrases négatives suivantes entourer les mots de la négation et transformer en phrases affirmatives

N’agite pas tes poings fermés. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tu ne me vois plus. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ne bouge pas. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Souligner le verbe en rouge, souligner le sujet en bleu, colorier le groupe verbal en jaune et quand il y en a, souligner le complément circonstanciel en vert.

Poil de carotte agite ses bras dans l’eau. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Le jeune garçon remue ses jambes sur le sable. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Poil de carotte profite de son bain. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A ce moment là, grand frère Félix l’appelle. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Réécrire les deux premières phrases en remplaçant « ses bras » et « ses jambes » par des pronoms, réécrire la dernière phrase en remplaçant le pronom « l’ » par le GN qu’il remplace.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Réécrire la phrase suivante avec le sujet proposé

Poil de carotte reste immobile.

Poil de carotte et son frère \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Poil de Carotte (3) – exercices individuels

1. Souligner le verbe en rouge, souligner le sujet en bleu, colorier le groupe nominal en jaune et quand il y en a, souligner le complément circonstanciel en vert. Récrire les phrases en changeant le complément circonstanciel de place.

Grand frère Félix rejoint Poil de Carotte en dix brassées.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Dans la rivière, Félix embête Poil de Carotte sans arrêt. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Après la baignade, Poil de Carotte remet ses vêtements. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_À leur retour, les deux enfants sont fatigués. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ils prennent une bonne boisson chaude pour se délasser. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Colorier en jaune les phrases qui sont à la forme négative.

Tu ne pars pas souvent en vacances.

Ces voitures sont rapides.

Le pirate n’attaque pas le bateau.

Je n’ai jamais de chance.

Tu viens me rendre visite souvent.

1. Entourer les mots de la négation.

Elle ne répond jamais au téléphone.

On n’entend rien.

Tu ne peux plus courir aussi vite qu’avant.

Vous n’aimez pas les films documentaires.

Nous n’avons rencontré personne sur le chemin.

1. Compléter avec ne ou n’.

La porte \_\_\_\_\_\_ est pas ouverte.

Je \_\_\_\_\_\_chante pas bien.

Lina \_\_\_\_\_\_a pas mis son manteau ce matin.

Le cheval \_\_\_\_\_\_veut plus sauter l’obstacle.

Tu \_\_\_\_\_\_ aimes pas le chocolat.

Vous \_\_\_\_\_\_ attrapez pas le ballon.

1. Transformer ces phrases en phrases négatives.

Nous prenons l’avion ce soir. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ce vieux chat chasse encore. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il a souvent mal au ventre. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ce chien renifle quelque chose. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Le jardinier a aperçu quelqu’un dans la serre. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Les histoires de Samia sont toujours drôles. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Je ne veux plus aller au judo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Transformer ces phrases en phrases affirmatives.

Jules n’aime pas les épinards. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La voiture ne démarre pas. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Elle ne mange jamais vite. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ton petit frère n’a plus faim. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Le magasin n’est jamais ouvert le lundi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vous ne mangez plus de bonbons. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tu ne trouves rien. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_