

1. Mets au pluriel.

son discours	<i>ses discours</i>	un tuyau	<i>des tuyaux</i>
ce mot	<i>ces mots</i>	le pneu	<i>les pneus</i>
un os	<i>des os</i>	son radeau	<i>ses radeaux</i>
un oeil	<i>des yeux</i>	ce cheveu	<i>ces cheveux</i>
un genou	<i>des genoux</i>	un travail	<i>des travaux</i>
un gaz	<i>des gaz</i>	le soupirail	<i>les soupiraux</i>
un prix	<i>des prix</i>	un littoral	<i>des littoraux</i>
notre cousine	<i>nos cousines</i>	un émail	<i>des émaux</i>
un bijou	<i>des bijoux</i>	le festival	<i>les festivals</i>
le monsieur	<i>les messieurs</i>	un détail	<i>des détails</i>

2. Complète les phrases avec ou et où.

J'ignore *où* mène ce sentier. Veux-tu un fruit *ou* un yaourt ? Par *où* souhaites-tu commencer ? Qui dirige cette entreprise, un homme *ou* une femme ? Il chercha dans le tiroir *où* elle avait rangé le courrier.

3. Complète avec la, l'a, l'as ou là.

On la pose sur *la* table. On *la* voit jouer. On voyait des feuilles, ça et *là*. De *là* venaient ses difficultés. Où est ton compas ? *l'as* - tu dans ton cartable ? Elle n'en restera pas *là*. Antoine a trouvé un oiseau blessé : il *l'a* rapporté chez lui. J'ai emprunté ce livre à la BCD, *l'as* - tu déjà lu ? Ma mère a vu *la* nouvelle exposition au musée, elle *l'a* trouvée très intéressante.

4. Complète avec mais, mes, mets, met.

Prends sa moto, *mais*.. sois prudent. Je *mets* la main devant la bouche quand je tousse. *ces*.. histoires l'ont amusé. Il n'a pas de chat, *mais*.. il rêve d'en avoir un. Il *met*.. des souliers neufs. Tu *mets* le contact. J'aimerais sortir, *mais*.. il pleut à verse. La vendeuse *met*.. des gants pour servir le fromage. Où sont *mes*.. pantoufles ? C'est beau, *mais* cher.