

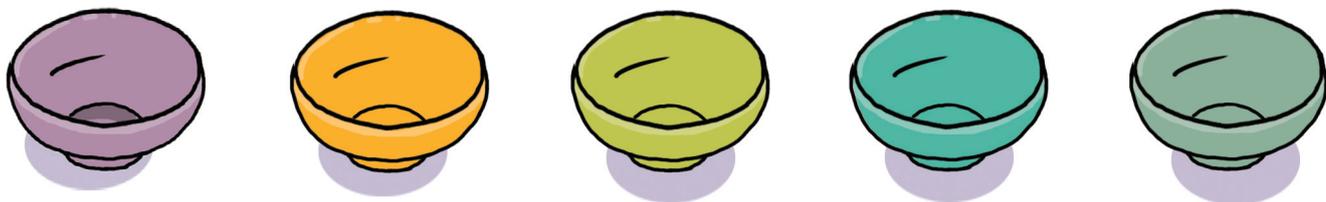
ANNEXES

Je partage une collection

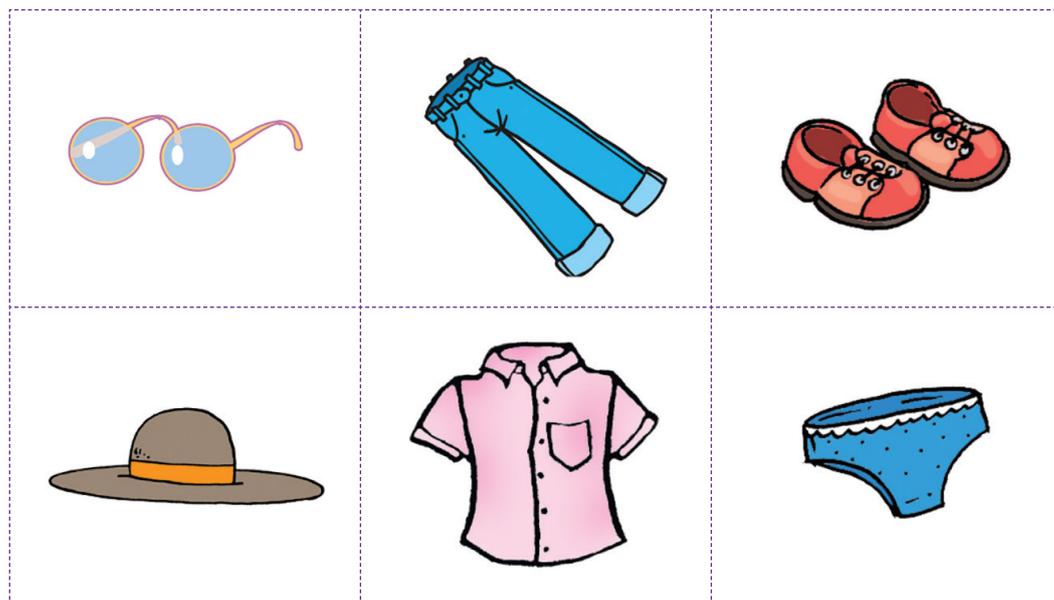
Ma répartition :



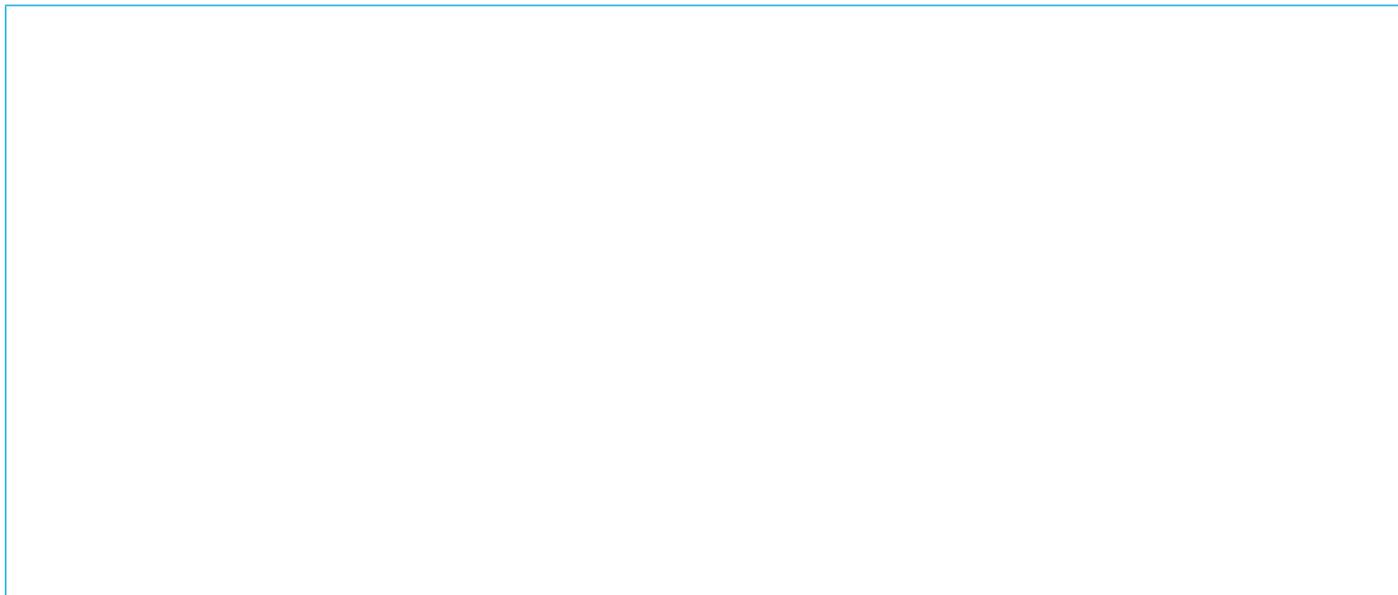
La répartition de mon tuteur :



Je découvre une comptine : *Promenons-nous dans les bois...*



Je fais le plan de mon plateau.



Pour être sûr d'être compris, on peut utiliser un code commun.

maison



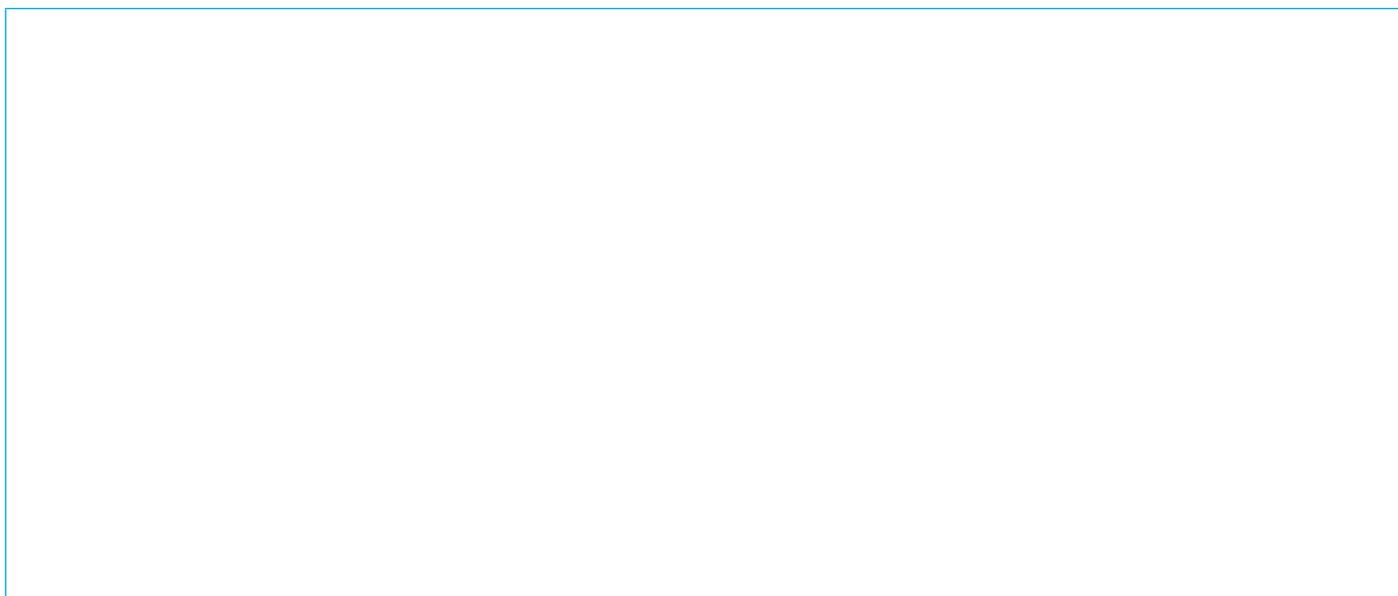
la forêt



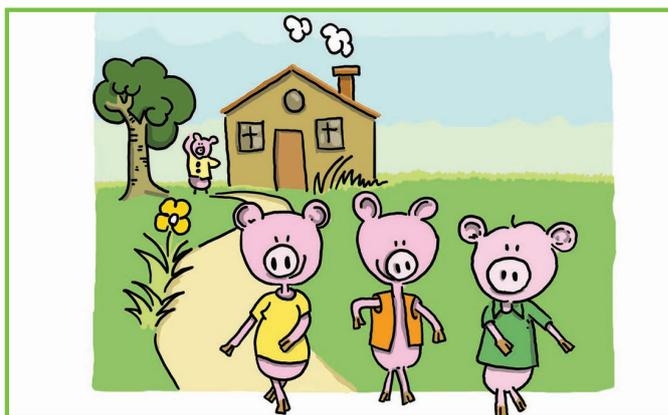
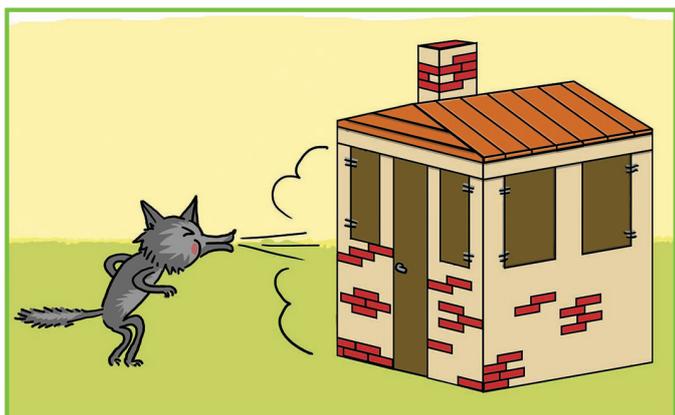
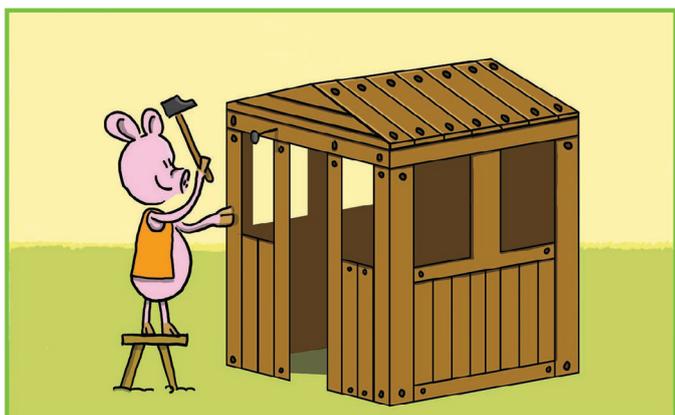
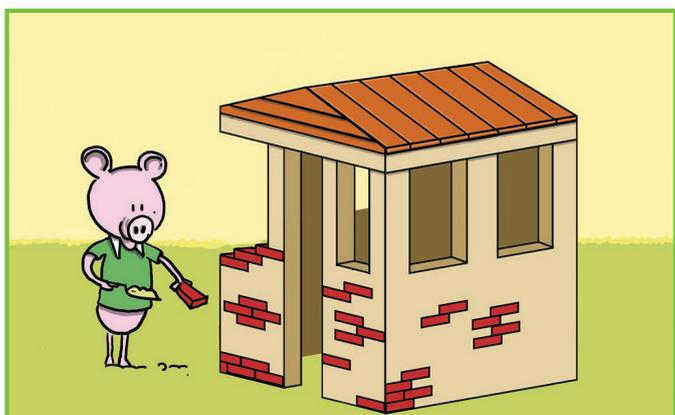
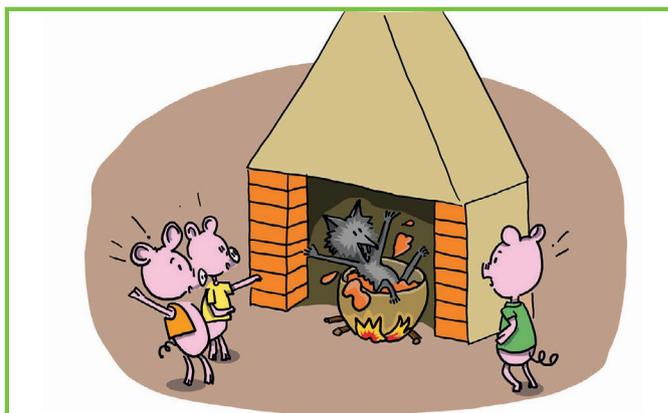
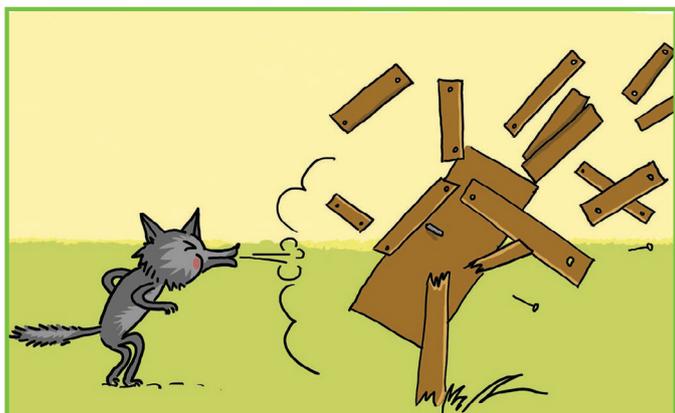
X On peut représenter le moulin par une croix qui correspondent aux ailes.



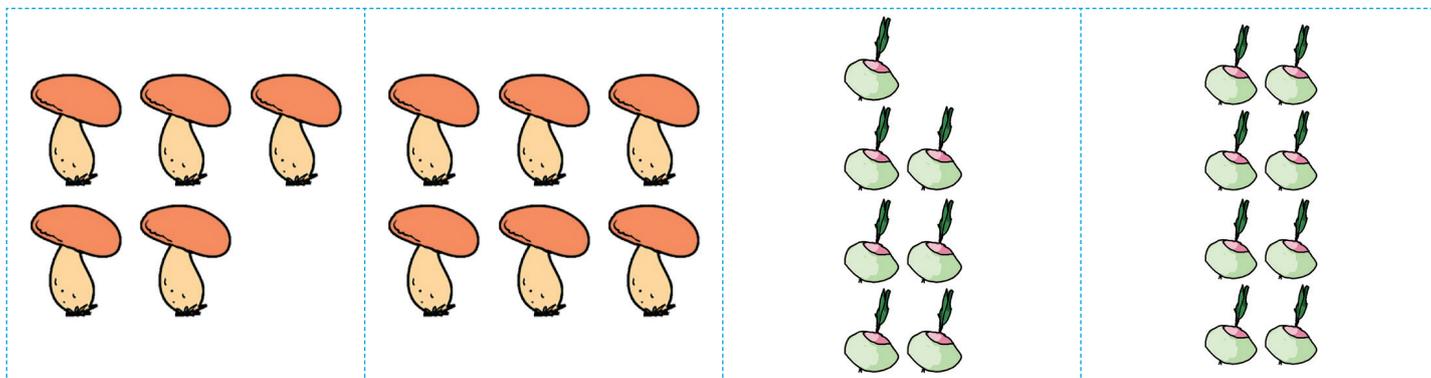
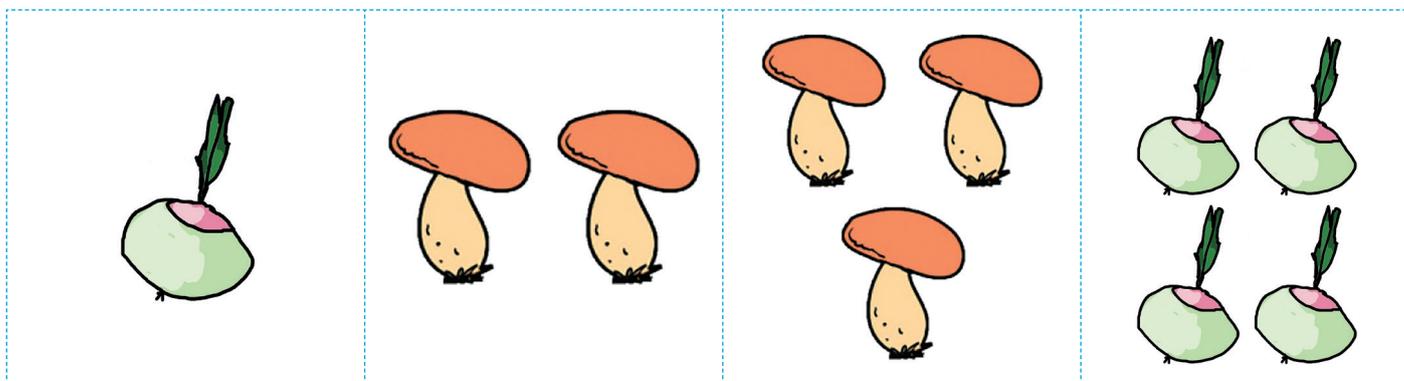
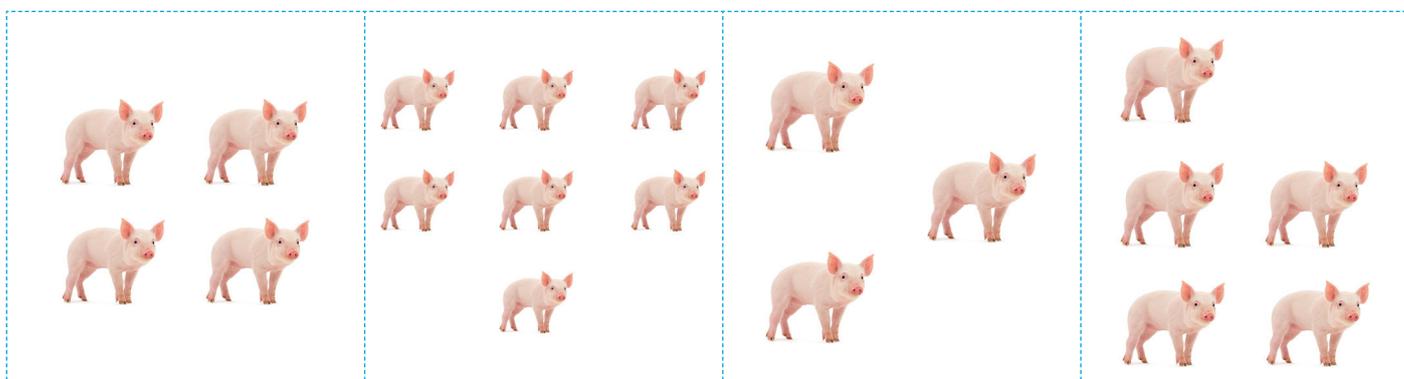
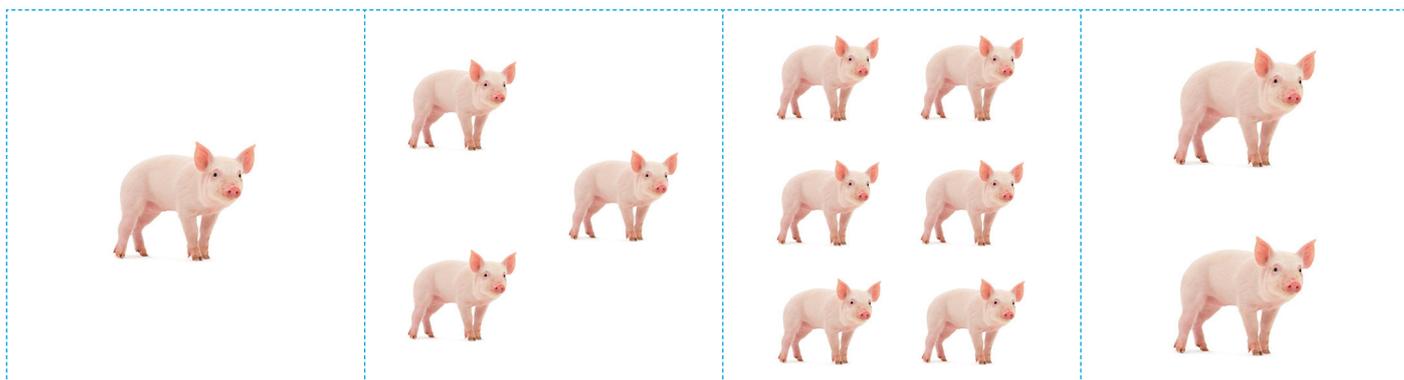
Des lignes courbes peuvent représenter le chemin.



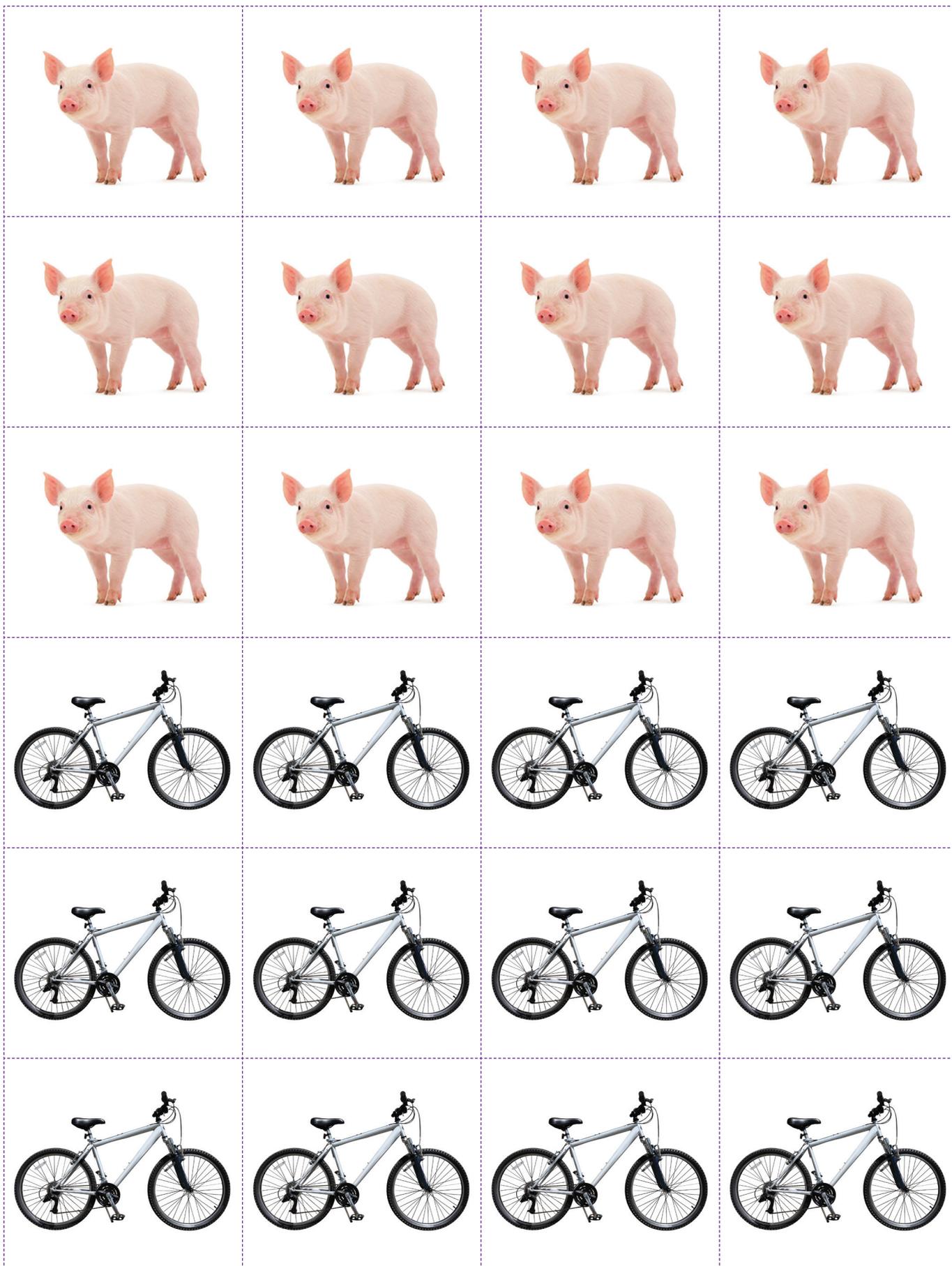
J'ordonne les images de l'histoire



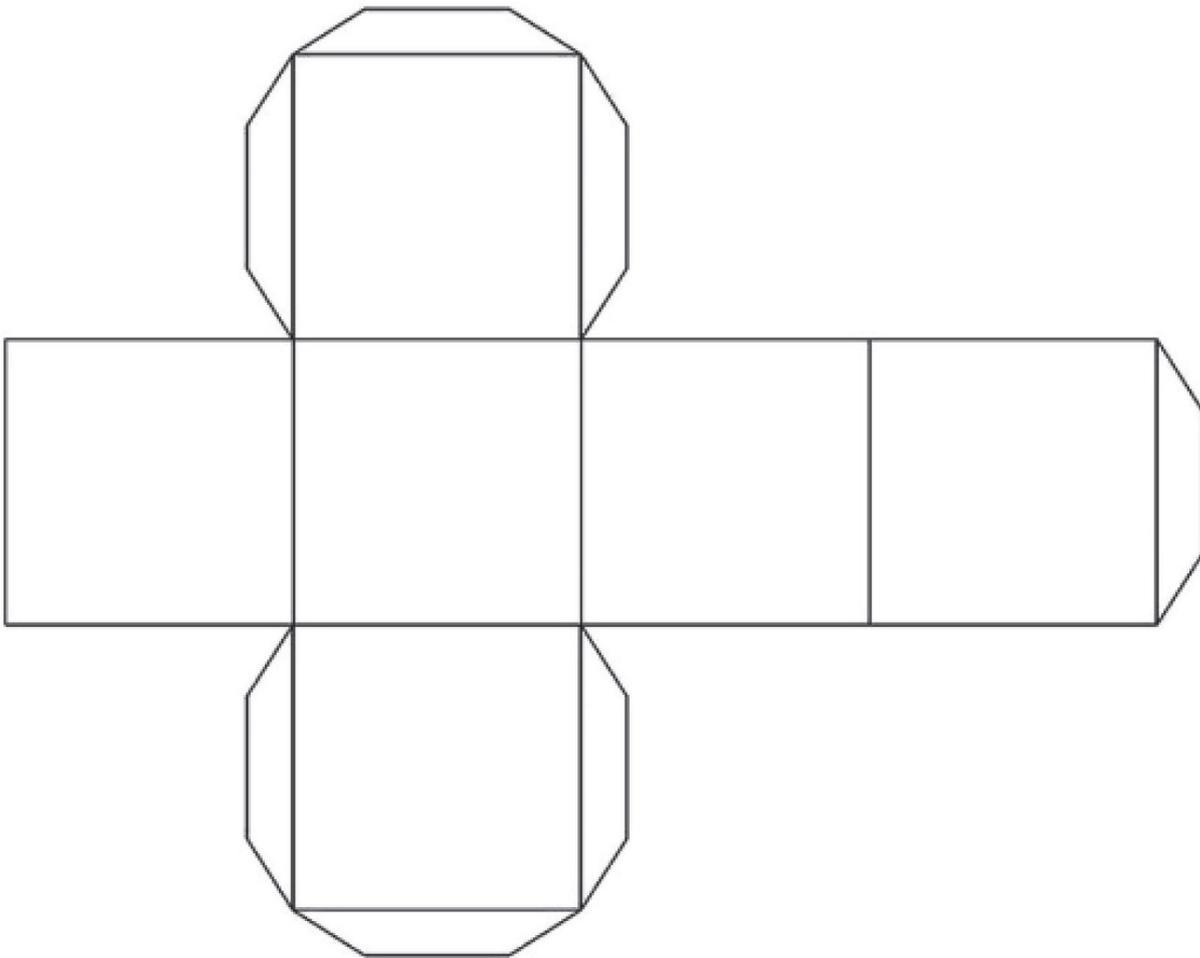
Je réalise des collections de 8 éléments.



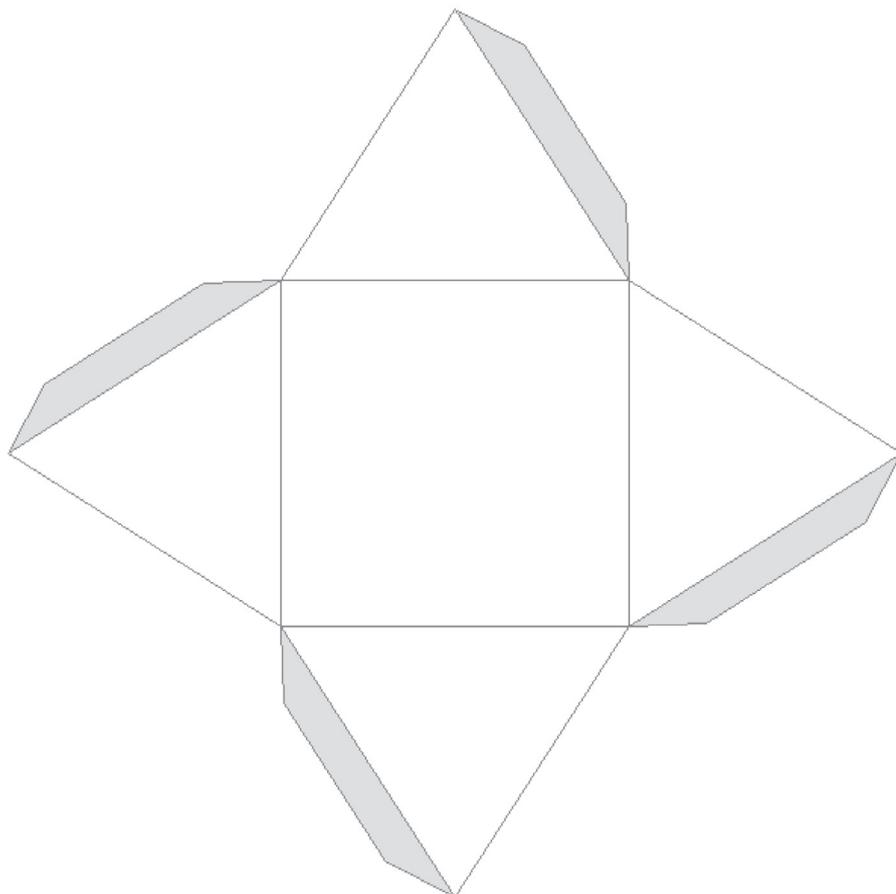
Je réalise des collections de 8 éléments.



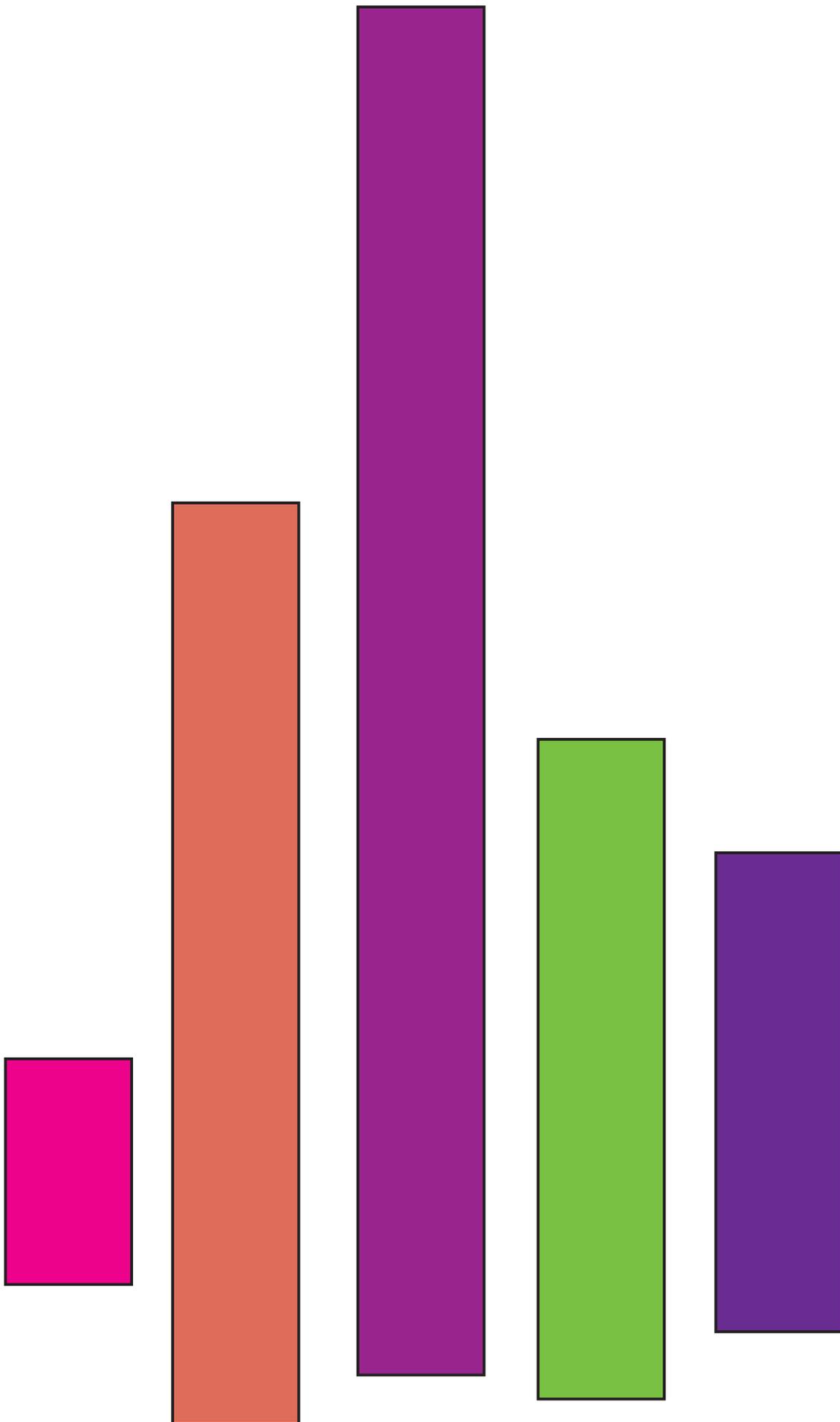
Je construis un cube.



Je construis une pyramide.

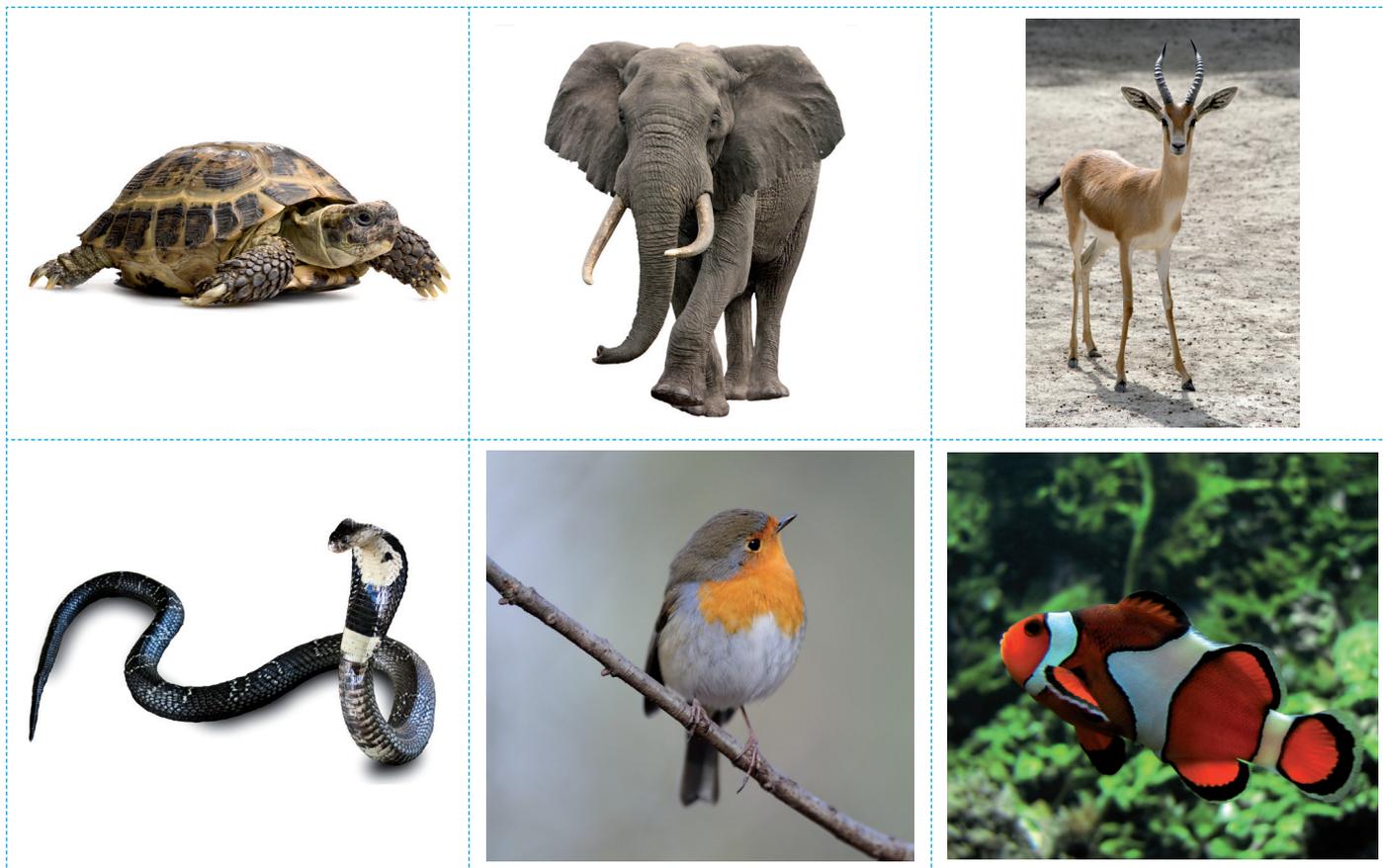


Je compare des longueurs.



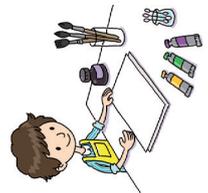
Le jeu des animaux.

 **Découpe** les cartes pour jouer.



 **Dessine** tes propres animaux ou  **colle** une image qui le représente.

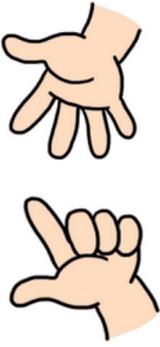




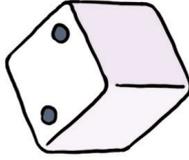
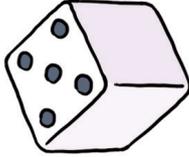
Ton espace
pour représenter la quantité
 Dessine des éléments de ton choix en respectant la quantité demandée.
 Colle des éléments trouvés et découpés dans des journaux ou des magazines.
 Utilise aussi des pochoirs.



SEPT
 sept
 sept



 **Complète** la face des deux dés vierges avec d'autres représentations de la quantité.



 **Colorie** le nombre de formes qui correspond au nombre 7.

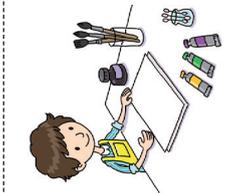


 **Entoure** le nombre de hiboux pour faire une collection du nombre 7.



 **Entoure** le nombre 7 sur la bande numérique.

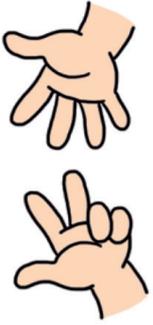
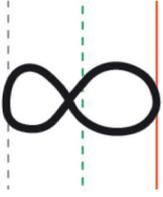
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



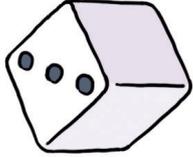
Ton espace
pour représenter la quantité
 Dessine des éléments de ton choix en respectant la quantité demandée.
 Colle des éléments trouvés et découpés dans des journaux ou des magazines.
 Utilise aussi des pochoirs.



HUIT
 huit
 huit



 **Complète** la face des deux dés vierges avec d'autres représentations de la quantité.



 **Colorie** le nombre de formes qui correspond au nombre 8.



 **Entoure** le nombre de hiboux pour faire une collection du nombre 8.



 **Entoure** le nombre 8 sur la bande numérique.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Cahier de bord

Semaine 1 : Les trois petits cochons, Paul Galdone © Edition Circonflexe - Mon gros loup, mon petit loup, Paroles et musique d'Henri Dès, extrait du disque "Cache-Cache" vol. 1, Disques Mary-Josée 197 115-02 - Avion, maison, bonbon, couteau, pantalon, étoile, horloge, marteau, camion, ballon bleu, œufs, cubes bois, balle tennis, arbre, bol chrome, blé épi, melon, oignon, orange, table, colle bâton © Fotolia

Semaine 2 : Cochon, truie, coq, papillon, pigeon, araignée, dragon, cheval, escargot, sac, loups, plume, charbon, arrosoir, boîte carton, violon, montre, ampoule 1, 2, paquet cadeau, tabouret bois, fontaine, papier, clous © Fotolia

Semaine 3 : Solides cube, cylindre et pyramide, paille, spaghettis, savon, bois, ficelle, bobines fil, canette, bâtonnets rouges, briques, tente, tipi, paillote, igloo © Fotolia

Semaine 4 : Sans titre, vers 1950, Henri Michaux, photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / J. Hyde © ADAGP 2016 - Sans titre, vers 1954, Henri Michaux, photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Droits réservés – flûte de pan, animaux © Fotolia

Sauf mention contraire © CNED



Sous la responsabilité du directeur du site de Toulouse
Jean-Christophe Abadie

Chefs de projet
René Défossez
Sandy Deleris, Virginie Paillas

Coordination
Laurent Lépiné

*Le CNED, site de Toulouse,
remercie les nombreuses personnes
qui ont contribué à la réussite de ce projet.
Qu'elles trouvent ici l'expression
de toute sa reconnaissance.*