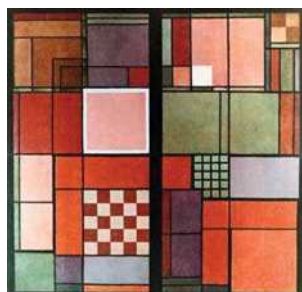


## LES QUADRILLAGES

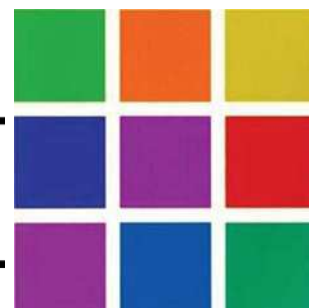
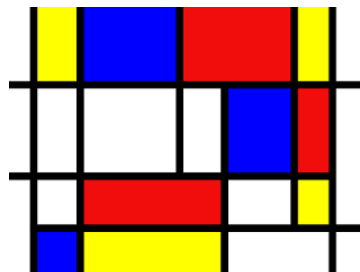
- On peut tout d'abord, observer les œuvres en pièces jointes



Albers

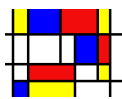
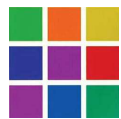


Mondrian



Delahaut

### Représentation

- Coulores à l' encre ou à la peinture : après une 1<sup>ère</sup> série de coulores, laisser sécher, puis tourner la feuille d'un quart de tour.
- Tracer pour prolonger un quadrillage. 
- Tracer sur des bandes collées en quadrillage.
- Tracer un quadrillage entre une série de carrés collés et espacés. 
- Tracer pour former un quadrillage dont seul le cadre, l'extérieur a commencé à être

tracé.

