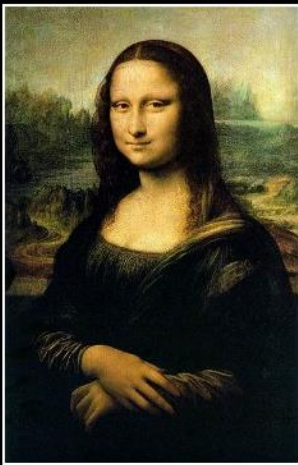


Déstructuration !



Et si on essayait ?



Arts visuels - Portrait rythmé

Objectif

- Déstructurer un portrait par découpage puis collage pour donner du rythme à l'image.



Matériel

- 1 feuille blanche A4
- 1 feuille noire A4 (pour le fond)
- 1 crayon à papier HB
- Gouaches (couleurs primaires)
- 1 règle
- 1 paire de ciseaux
- Colle

Déroulement de l'activité (1h00)

- Sur la feuille blanche A4, dessiner au crayon à papier un visage "réaliste". Peindre le visage à la gouache. Laisser sécher.
- Au verso de la feuille où le portrait a été peint, tracer à l'aide de la règle "une grille" (les lignes et les colonnes ne doivent pas être de la même taille).
- Découper le portrait en suivant les lignes tracées.
- Recomposer le puzzle du portrait sur la feuille noire. Espacer les pièces, les agencer de façon "décalée". coller les pièces du portrait ainsi organisées.

Variante

- Il est possible d'utiliser des portraits trouvés dans des magazines ou d'utiliser des portraits bien connus : la Joconde !
- Les photos individuelles des enfants, agrandies au format A4, peuvent être aussi utilisées, mais, dans ce cas, la "déstructuration" du portrait peut poser problème à certains qui ne souhaitent pas voir leur visage déformé !

Portrait "réaliste"



Portrait rythmé



Avec une photo



Des prolongements