

L'arbre de printemps.

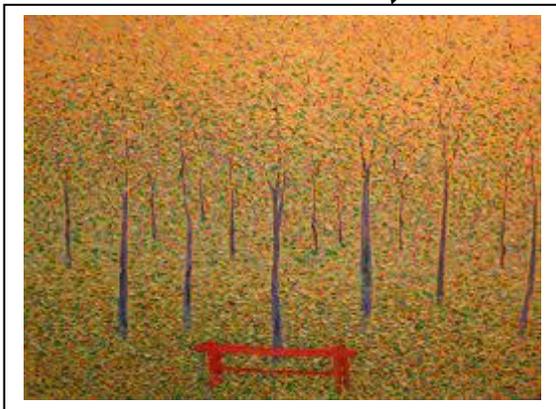


Tu as découvert le Pointillisme grâce à une activité proposée par maîtresse Anita.
Tu peux appliquer cette méthode pour peindre un bel arbre de printemps en fleurs.

Il te suffit de peindre sur l'arbre imprimé en page 3 ou 4 (tu choisis celui que tu préfères) :
avec ton doigt (index)
ou avec un coton tige
ou un bouchon

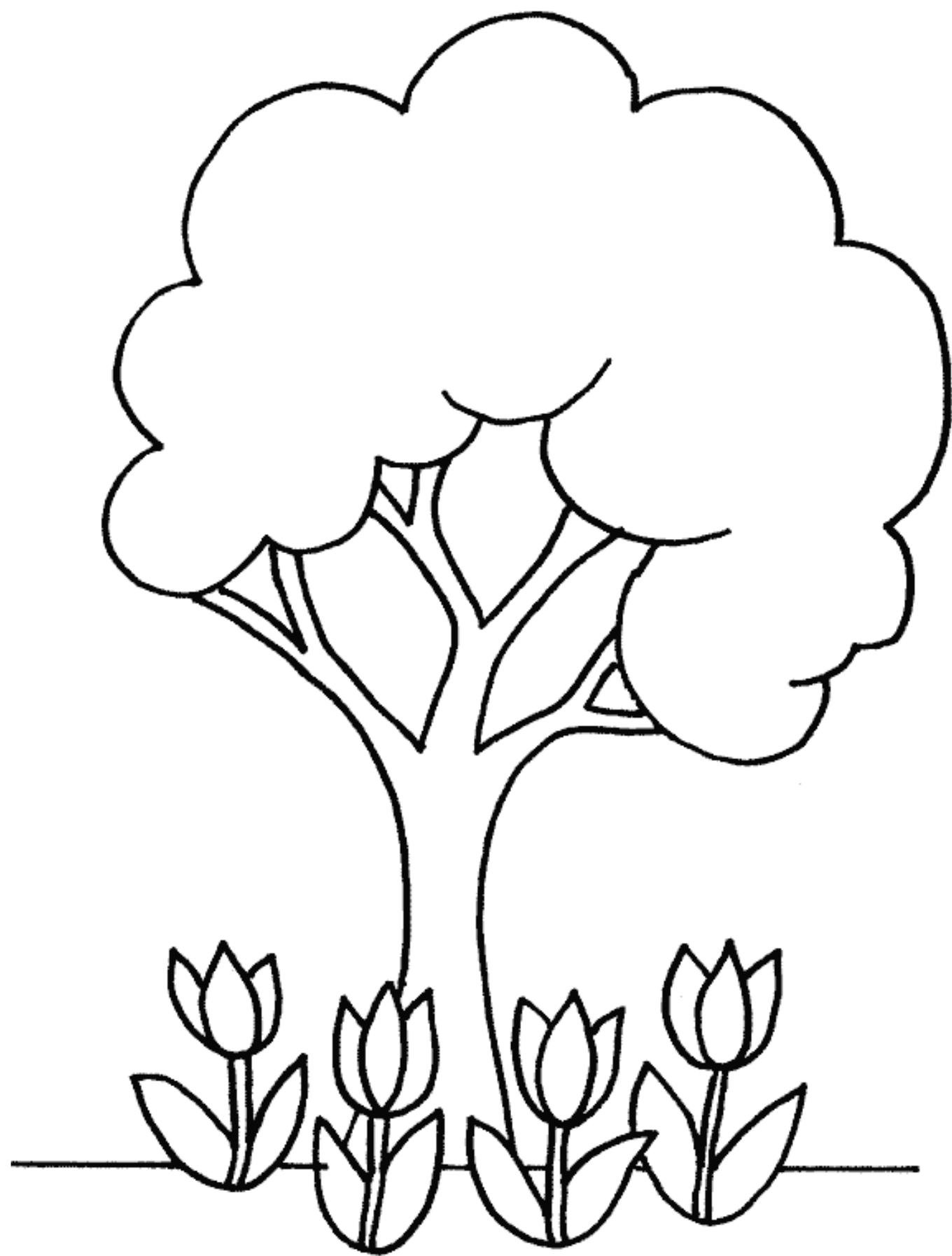
en faisant plein de points comme Paul Signac

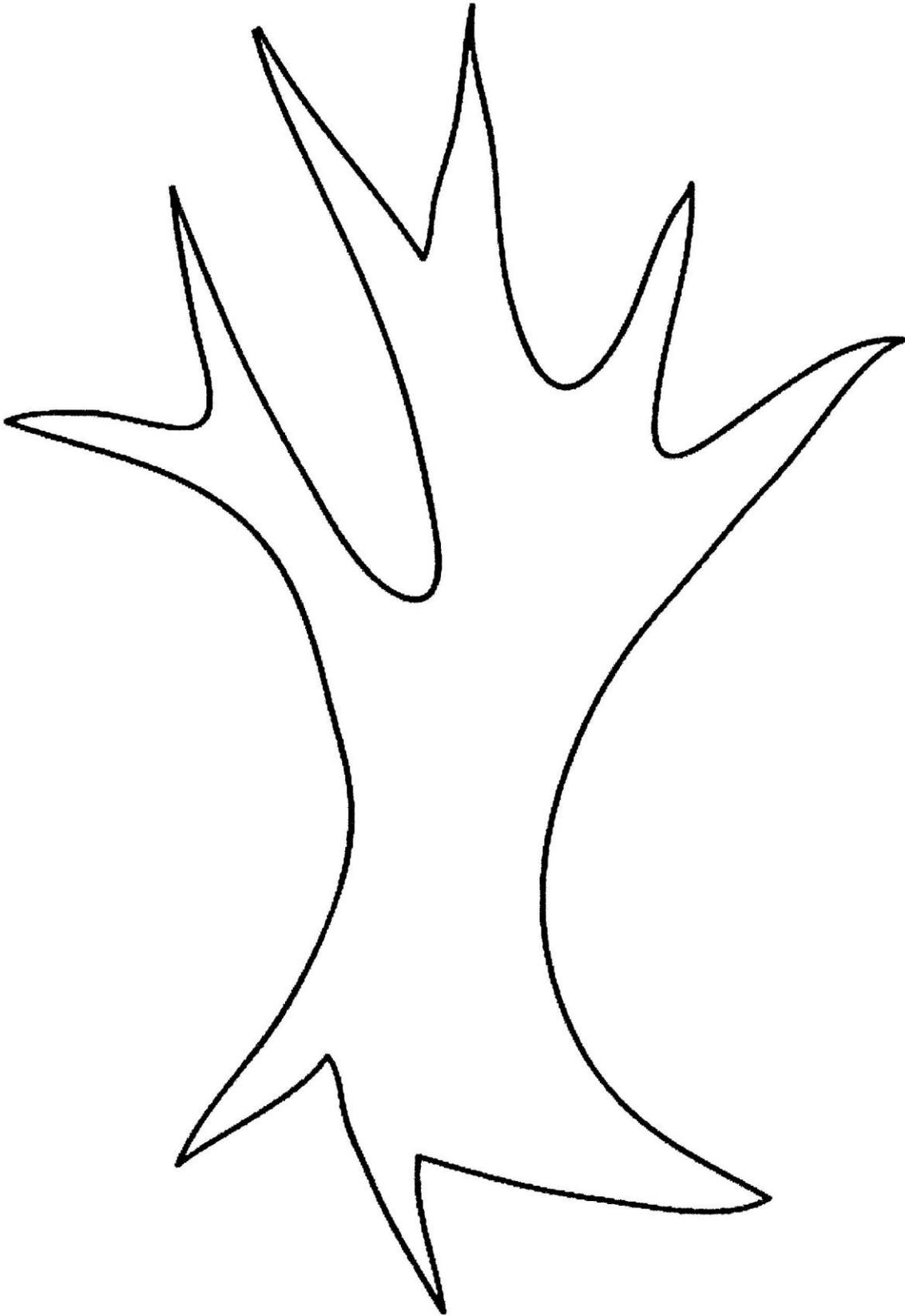
ou comme Georges Seurat



Tu peux aussi peindre des tournesols comme Vincent Van Gogh avec la même technique : faire des points avec tes petits doigts.







Voici un exemple.

