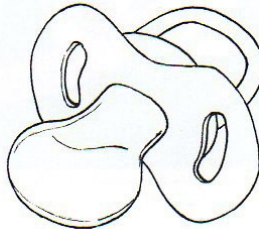
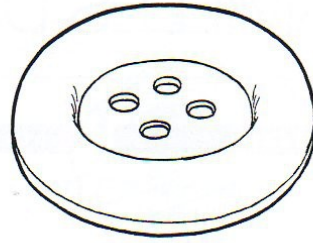
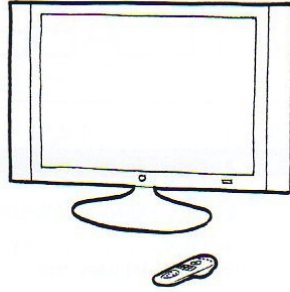
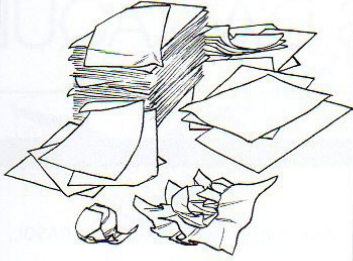


PA

TÉ

BOU



papier - parapluie - parasol - panier

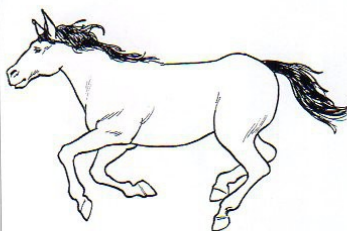
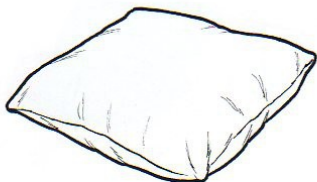
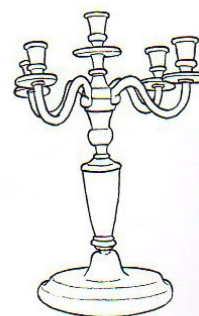
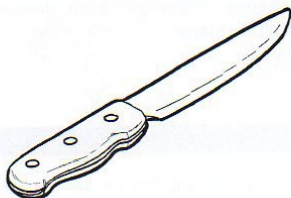
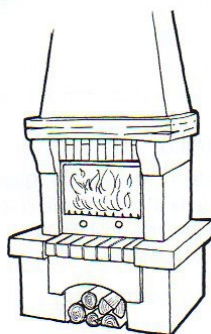
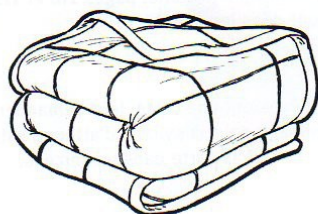
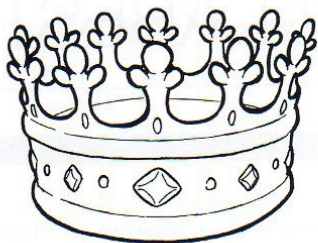
télévision - télécommande - tétine - téléphone

bouton - bouteille - bouchon - bougie

COU

CHE

CHAN



couronne - couverture - couteau - coussin

chenille - cheminée - cheveux - cheval

champ - champignons - chandelier - chanteur



À L'ATTAQUE DES SYLLABES !

1 MATÉRIEL

- ▶ Un mot-image de chaque famille agrandi à 400% (matériel pages 110 et 111).
- ▶ Les mots-images agrandis à 141% (matériel pages 110 et 111).
- ▶ 6 cerceaux.

2 DÉROULEMENT

ÉTAPE 1 MISE EN PLACE DU JEU

- ▶ Placer 6 cerceaux dans la salle. Devant chacun de ces cerceaux, poser une des images agrandie à 400% (matériel pages 110 et 111).

ÉTAPE 2 PRÉPARATION AU JEU

- ▶ Rappeler avec les élèves ce qui a été fait lors de la séance précédente.
- ▶ Dans un premier temps, montrer la totalité des mots-images (matériel pages 110 et 111). Les nommer et les scander avec les élèves en tapant dans les mains.

ÉTAPE 3 RÈGLE DU JEU

- ▶ Donner une carte à chaque élève. Quand tous les élèves ont une carte, leur demander de se lever et de la placer dans le cerceau du mot-image dont la syllabe d'attaque est la même que celle du mot qu'il possède. Quand ils ont placé la carte dans un cerceau, ils retournent s'asseoir.

ÉTAPE 4 VALIDATION

- ▶ Pour chaque famille, un élève cherche le contenu d'un cerceau ainsi que l'image agrandie. On rappelle quelle est la syllabe d'attaque de cette famille.
- ▶ Tout le groupe nomme les mots-images placés dans cette famille et en scande les syllabes. Si le mot représenté sur la carte ne possède pas la bonne syllabe d'attaque, demander à un élève de chercher dans quel cerceau il aurait fallu la placer.
- ▶ Procéder de même pour tous les cerceaux.

3 DIFFÉRENCIATION

- ▶ Aider les élèves moins performants en les accompagnant devant chacun des cerceaux. Demander à chacun de scander les syllabes du mot qu'il possède et de celui devant le cerceau, afin qu'il entende si l'attaque est la même ou non.



Créer avec les élèves de nouvelles familles de syllabes d'attaque.

PROCÉDURES OBSERVÉES

- A besoin que l'enseignant scande le mot-image de référence et le mot-image de sa carte en insistant sur la syllabe d'attaque.
- Scande et insiste sur les syllabes d'attaque de son mot-image et des différents mots de référence.
- Prononce son mot-image et les mots-images de référence puis pose sa carte dans le cerceau qui correspond.

