

POSTER 37

Cheval et son dresseur (1920)
 Pablo Picasso (1881-1973)
 Mine de plomb, 21,5 x 27,1 cm.
 Musée Picasso, Paris.
 © Succession Picasso 2017
 Crédit photo MNM-Grand Palais
 (Musée Picasso de Paris) / Michèle Babut



POSTER 38

Étude pour la couverture de la partition de « Ragtime » d'Igor Stravinsky: trois musiciens (1919)
 Pablo Picasso (1881-1973)
 Gouache, 19,7 x 26 cm. Musée Picasso, Paris.
 © Succession Picasso - Gestion droits d'auteur Crédit photo MNM-Grand Palais (Musée Picasso de Paris) / Thierry Le Mage



ACTIVITÉ SEMI-DIRIGÉE
DE 6 À 8 ÉLÈVES
 Plan horizontal
 15 minutes

Matériel

- ★ Des feuilles de brouillon.
- ★ Un crayon à papier par élève.

EXPÉRIENCE Dessiner avec des boucles sans lever le crayon

- ▶ Rappeler la séance précédente. Demander aux élèves de choisir des éléments et de les dessiner à l'aide de boucles en essayant de ne pas lever le crayon.
- ▶ Chacun explique sa procédure lors d'une mise en commun.
- ▶ Pour les aider, il est possible de leur demander de dessiner d'abord les éléments avec un crayon à papier sans appuyer afin que le tracé soit léger et de tracer ensuite des boucles le long de leur dessin. Leur montrer un exemple.
- ▶ Les boucles peuvent être ascendantes ou descendantes, il peut aussi s'agir de doubles cycloïdes.

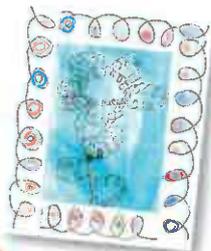


DIFFÉRENCIATION Imposer aux élèves les moins performants des éléments simples à dessiner un arbre par exemple. Leur rappeler qu'ils ont le droit de repasser sur certaines lignes déjà tracées.

ACTIVITÉ AUTONOME
DE 6 À 8 ÉLÈVES
 Plan horizontal
 15 minutes

Matériel

- ★ Une blouse par élève.
- ★ Une feuille cartonnée blanche de format A4 par élève.
- ★ Des gros pinceaux.
- ★ Un feutre qui ne fonctionne plus par élève.
- ★ De la peinture aquarelle.
- ★ Des pots contenant de l'eau.
- ★ De l'encre de Chine.
- ★ Un crayon à papier par élève.



CRÉATIVITÉ Dessiner avec des boucles

- ▶ Les élèves réalisent un fond monochrome à l'aquarelle. Pour cela, ils mouillent leur pinceau dans le pot d'eau et le frottent sur le galet de peinture. Ils répètent l'opération jusqu'à ce que la feuille soit remplie.
- ▶ Ils mouillent ensuite le feutre dans l'encre de Chine pour dessiner une grande fleur. Ils peuvent d'abord la dessiner au crayon à papier sans appuyer puis suivre le tracé en formant une ligne de boucles.
- ▶ Insister sur le fait qu'ils doivent essayer de ne pas lever le feutre.



☺ Ce dessin peut être encadré par les bandes réalisées lors de l'activité page 159.

LANGAGE

Nommer les actions : *je choisis, je dessine, je décris, j'observe.*

Lexique Verbes : *observer, dessiner, décrire, observer.* Noms : *dessin, boucle, arlequin, jongleur, musicien.*

Adjectif : *lié.* Indicateurs spatiaux : *au-dessus, en dessous, sur, autour.*