

| | | | | | | | | | |
|---------------|---|---|--|--|---|--|---|--|--|
| 13h30 à 14h15 | Etude de texte 2 : album p4 à 7. Lecture, compréhension. | Graphisme et Ecriture : séance 1 | E.P.S. : séance 6 de la séquence acrogym : (45minutes) | | | Fonctionnement de la langue : Transformer des phrases. | Graphisme et Ecriture séance 3 | E.P.S. : séance 8 de la séquence acrogym : (45minutes) | |
| 14h15 à 15h20 | Mathématiques Calcul mental : 1 ^{ère} séance (30 minutes) | Mathématiques Calcul mental : 1 ^{ère} séance (15 minutes) | | | | Entraînement à la lecture n°2. | Phonologie : Séance 5 : Jouer aux formules magiques sur le mode Chabadababa : répétition de la syllabe finale. (30 minutes) | Ecriture : Copier la lettre c en minuscule et en majuscule bâton et 3 mots : clou, ciseaux, cactus. | Mathématiques Calcul mental : 2 ^{ème} séance (15 minutes) |
| | Ecriture : Copier la lettre f en minuscule et en majuscule bâton et 3 mots : 3 mots : fille, flan, foire. | Phonologie : Séance 3 : Utiliser 2 mots monosyllabiques pour constituer un mot bisyllabique. Compter les syllabes. (30 minutes) | Appropriation du texte 2 : lecture, compréhension. | | Graphisme et Ecriture séance 2 | | | Production d'écrit 1 : inventer une histoire s'inspirant de quel bazar chez Zoé. | Phonologie : Séance 6 : Jouer aux formules magiques : répétition de la syllabe initiale. (30 minutes) |
| | Lecture offerte (20 minutes) : <i>C'est pas moi c'est le loup</i> de Mily Cabrol Faire le cartable | | Ecriture : copier une phrase en cursive <i>C'est étrange, c'est bizarre, quel bazar !</i> Faire le cartable | | Phonologie : Séance 4 : Effectuer un loto des syllabes. (20 minutes) Faire le cartable | | Anglais (30 minutes) : Séance 4 sur 4 : Thème 3 : Couleurs, in shape : apprendre le nom de 4 couleurs. Faire le cartable | | Lecture offerte : Ecrire la fiche de lecture de <i>c'est pas moi c'est le loup</i> . Faire le cartable |
| 15h20 à 15h40 | RECREATION | | | | | | | | |
| 15h40 à 15h45 | Sortie des élèves | | | | | | | | |

APC projet : A partir de *c'est pas moi c'est le loup* de Mily Cabrol, créer le décor du livre : la cuisine et chez la grand-mère.