



Réseau d'éducation prioritaire Molière

Quelques pistes avec les élèves pour créer un booktrailer :

1. Proposer un résumé du livre qui en dit juste assez

PAR ÉCRIT SUR LA VIDÉO

- dictée à l'adulte en individuel ou en collectif
- écriture collective sur un même support : chaque élève écrit quelques mots sur un affichage, ou sur l'ordinateur/la tablette
- écrit individuel ou par binôme dès le cycle 3

À L'ORAL

- préparer un résumé oral (voir ci-dessus) et enregistrer les voix des enfants

2. Proposer l'illustration d'une scène du livre

- numériser une ou plusieurs illustrations de l'album (attention : 10 % de l'œuvre maximum)
- choisir des images libres de droits (dans la recherche image de Google, choisir *outils, droits d'usage, licence creative commons* ou utiliser une banque d'images libres de droit, cf. liens)
- production plastique : soit seulement un paysage de fond, sur lesquels seront rajoutées d'autres animations (voir ci-après), soit les personnages.
- une ou plusieurs marionettes des personnages (créees maison ou faire jouer des marionnettes toutes prêtes)
- faire jouer les enfants : les faire mimer à la manière d'un film muet, leur faire dire quelques phrases, ne filmer que leurs ombres qui miment...
- film en stopmotion avec des jouets (ex : https://bit.ly/3oKeOmH)
- filmer des jouets en les faisant bouger et en parlant
- avec de la pâte à modeler, créer des personnages
- créer beaucoup d'images qui défileront vite (à la manière d'un flickbook ou d'un zootrope)

3. Filmer une ou plusieurs opinions d'élèves

- filmer des élèves individuellement ou en petit groupe et ils parlent chacun leur tour.

4. Ajouter des sons, musiques

- Créer des bruitages
- Choisir des musiques libres de droits (cf. liste banque de sons)

5. Lire un dialogue, un extrait du livre

Par exemple s'il y a une phrase répétée souvent ou qui fait mouche...