

# Un défi musique à relever par semaine !

## Semaine 1

### CYCLE 2

Je te mets au défi de sonoriser un texte court à partir « d'instruments de musique » fabriqués avec des éléments de récupération.

Pour cela il te faut :

Une boîte de conserve sans son étiquette + une baguette (type baguette chinoise ou pic à brochette)



Une bouteille plastique vide sans bouchon



Un sac plastique



Du papier journal

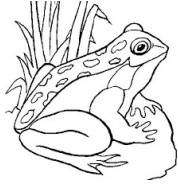


## A toi de jouer !

Je te mets au défi d'imiter :

1. Le croassement de la grenouille à l'aide de la boîte de conserve et de la

baguette



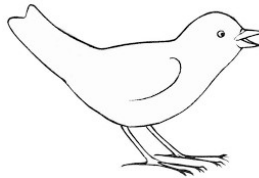
2. Le vent à l'aide de la bouteille en plastique



3. La pluie fine avec le sac plastique



4. L'oiseau avec le papier journal



(Si tu en as besoin, tu trouveras, à la fin du document, un peu d'aide pour guider tes recherches).

Je te mets au défi de sonoriser le texte suivant.

### Dans mon jardin

Ce matin-là, tout est calme. Le temps est gris. Seul le croassement des grenouilles se fait entendre. 🎵

Le vent se lève, doucement. 🎵 Il devient de plus en plus fort. 🎵 La pluie se met alors à tomber. 🎵 Les oiseaux, tranquillement installés sur les branches d'arbres, s'envolent un à un. 🎵 Là-haut dans le ciel, je les regarde agiter les grandes ailes pour s'éloigner au loin vers l'horizon. 🎵

Voici les étapes :

1. Lis le texte à voix haute plusieurs fois afin de bien te le mettre en bouche\*.
2. Lis le texte à voix haute\* : à chaque fois que tu vois une note de musique dans le texte, joue les sons que tu as découverts avec tes instruments de récupération.
3. Enregistre ton texte avec tes bruitages à l'aide d'un enregistreur vocal de téléphone.
4. Envoie-le à ton enseignant(e).

\*Nota bene : en cas de difficulté de lecture, le texte peut être lu par une autre personne.

Aide :

1. Le croassement de la grenouille à l'aide de la boîte de conserve et de la baguette : il te faut gratter les rainures de la boîte de conserve avec la baguette.
2. Le vent à l'aide de la bouteille en plastique : il te faut souffler dans la bouteille vide plus ou moins fort pour faire varier la force du vent.
3. La pluie fine avec le sac plastique : il te faut froisser le sac plastique dans tes mains en jouant sur la vitesse de jeu.
4. L'oiseau avec le papier journal : il te faut secouer les feuilles de papier journal.

Je t'invite, à chaque fois, à varier la vitesse et la force d'exécution de tes gestes jusqu'à trouver celle qui se rapproche le plus de l'élément à bruite.