



Le temps de la Révolution et de l'empire : Le sacre de Napoléon

Doc A : le sacre de Napoléon par David



Doc B : le sacre de Napoléon

Le 2 décembre 1804, dans la cathédrale Notre-Dame de Paris, Napoléon est sacré empereur sous la bénédiction du pape Pie VII. Il pose sur sa propre tête la couronne de laurier avant de couronner lui-même son épouse Joséphine. 1000 ans après Charlemagne, la France a un nouvel empereur.

Cette fresque historique monumentale témoigne du moment où le général Bonaparte entre dans l'histoire sous le nom de Napoléon 1er. David choisit de représenter l'instant précis où Napoléon couronne son épouse Joséphine de Beauharnais après s'être couronné lui-même. La cathédrale majestueuse, Notre-Dame de Paris, sert de décor à la cérémonie.

David, présent dans les tribunes lors de la cérémonie, a pour tâche de témoigner le plus fidèlement possible de ce moment historique ; il doit représenter les 191 personnes présentes dans la cathédrale; pour cela, il fait de nombreuses études croquées et prend de nombreuses notes afin de n'oublier aucun détail. Dans son atelier aménagé à cet effet, David fait poser la plupart des participants . Il y recompose la scène à l'aide de maquettes en carton et de figurines en cire. Le peintre peut ainsi présenter une œuvre très proche de la réalité surtout dans la réalisation des portraits tout à fait reconnaissables.

Doc C : Jacques-Louis David

Jacques-Louis David (1748-1825) est un artiste français: il naît à Paris et après une formation artistique, il se rend à Rome, où il reste 5 années. Ce séjour en Italie est très important par son adhésion au néo-classicisme. Il y apprend l'iconographie antique qui loue la grandeur de la civilisation romaine. De retour en France, il devient un peintre engagé politiquement. La Révolution développe chez lui un enthousiasme républicain. Il devient ami de Robespierre. Il dessine "le serment du Jeu de Paume". Il propose la mise en place d'un nouveau système d'enseignement artistique. Il vote la mort de Louis XVI.



Doc D : Vidéo : les protagonistes du sacre de Napoléon

<https://www.youtube.com/watch?v=xbRjihfNjbY>

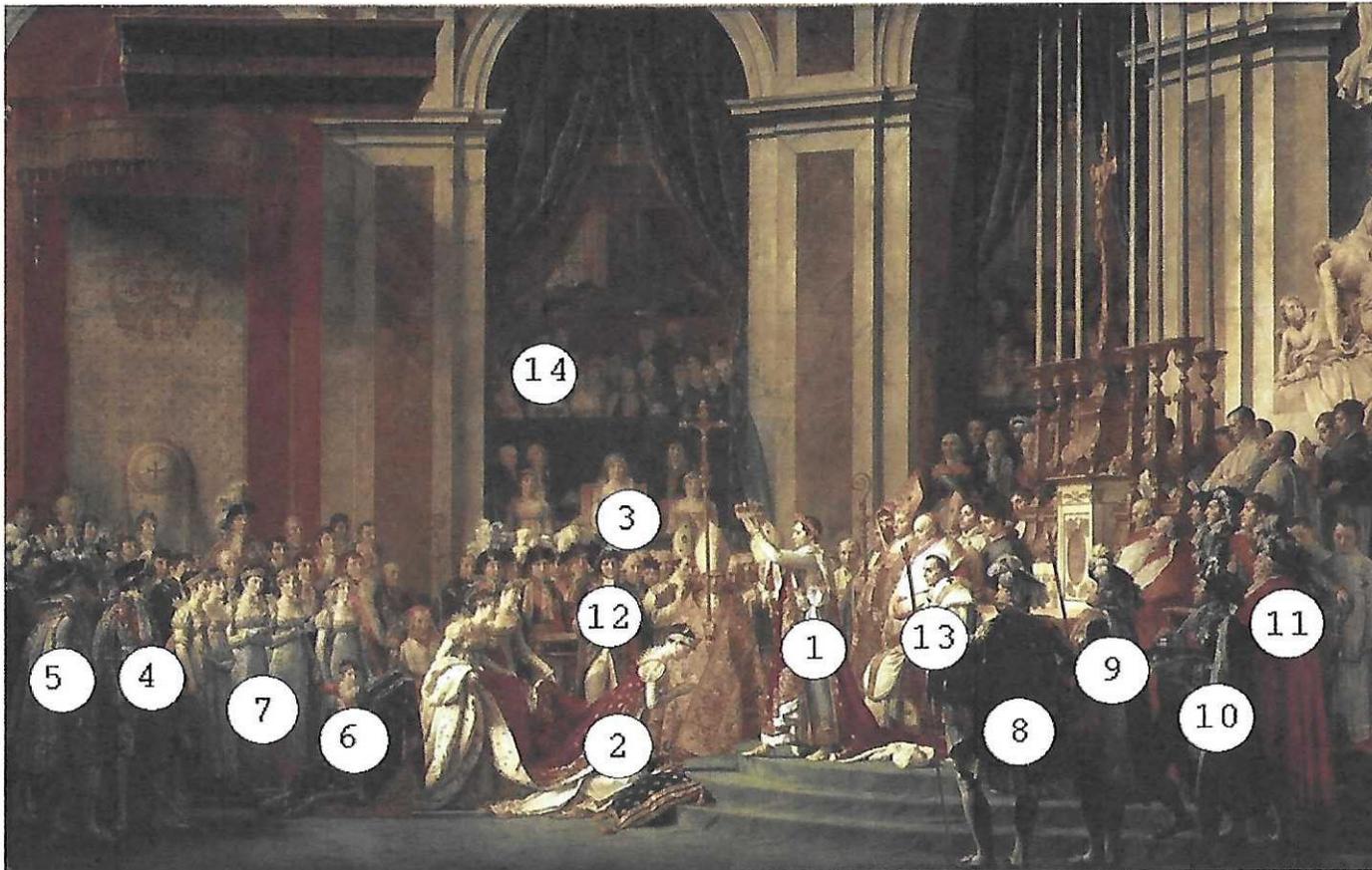
Questions :

Quand et où a lieu le sacre de Napoléon ? Le sacre de Napoléon a eu lieu le 2 décembre 1804 dans la cathédrale Notre-Dame de Paris.

Qui peint cette toile ? C'est Jacques-Louis David Qui a couronné Napoléon ? C'est Napoléon lui-même.

Complète les noms des personnages présents après avoir visionné la vidéo.

- 1 : Napoléon 1er 2 : l'impératrice Joséphine 3 : mère de Napoléon 4 : Louis Bonaparte
5 : Joseph Bonaparte 6 : Napoléon Charles 7 : Caroline (sœur de Napoléon) 8 : Charles-François Lebrun
9 : Jean-Jacques Régis de Cambacérès 10 : Louis-Alexandre Berthier 11 : Charles-Maurice de Talleyrand 12 : Joachim Murat
13: le pape Pie VII
14: Jacques-Louis David





Le temps de la Révolution et de l'empire : Le sacre de Napoléon

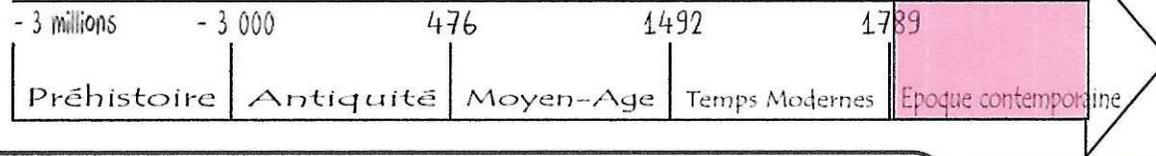


Image pour comprendre

Le sacre de Napoléon par Jacques-Louis David

Musée du Louvre



Leçon

Le 2 décembre 1804,
dans la cathédrale Notre-Dame de Paris et en
présence du pape, Napoléon Bonaparte se sacre lui-
même empereur et devient Napoléon 1er.
Il confie au peintre David le soin d'immortaliser cet
événement en commandant une toile gigantesque représentant
la scène où il couronne Joséphine impératrice.
Le peintre reproduit fidèlement les protagonistes
de la scène mais prend quelques libertés en y faisant figurer par
exemple la mère de l'empereur qui n'avait pas
assisté à la cérémonie car elle était alors fâché avec son fils.
On peut voir sur cette œuvre de nombreux personnages célèbres
du monde politique et religieux de l'époque ainsi
que la famille de Napoléon.