

## Un peu de culture !

TITRE :

Ted Gordon commence à dessiner à l'âge de vingt-six ans sur des morceaux de serviettes, dans un restaurant. Il se met ensuite à produire des milliers de compositions au stylo à bille, au feutre et aux crayons de couleur. Ses oeuvres peuvent être interprétées comme des autoportraits. Son style est celui de l'Art brut, qui regroupe des productions réalisées par des non-professionnels de l'art ou des personnes ayant des troubles psychologiques.



De qui parle ce texte ? .....

Quel est le métier de cet homme ? .....

Qui dessine-t-il la plupart du temps ? .....

Qu'est-ce que l'Art brut ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Les aborigènes sont les premiers habitants de l'Australie. Ils pensent qu'il y a très longtemps la Terre était plate, noire, sans vie. Des esprits qui se trouvaient sous terre ou dans le ciel se sont éveillés et ont créé la vie et le relief. Ces êtres pouvaient changer de forme à volonté (homme, animal, objet). Cette croyance appelée le « temps du rêve » explique les origines de leur monde, de l'Australie et de ses habitants. Tout ce qui existe a son origine dans le rêve. L'art aborigène évoque souvent le temps du rêve qui relate le mythe (le début) de la Création. Il utilise de nombreux symboles.



De quel pays parle ce texte ? .....

De quel art parle ce texte ? .....

Que dit cette croyance appelée «le temps du rêve» ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Les arts premiers sont les arts des civilisations dites « traditionnelles » (ou très anciennes). Ces arts étaient utilisés lors de cérémonies rituelles (mariage, mort, passage à l'âge adulte) chez certains peuples (Afrique, Océanie, Asie et Amériques...). Ils permettent de témoigner de leur culture et de leurs habitudes quotidiennes. Ce sont souvent des masques ou des statuettes.



De quel art parle ce texte ? .....

De quels pays proviennent ces arts ? .....

Quelles sont les cérémonies rituelles dont on parle ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

En général, les Japonais les lisent durant leur trajet en transport en commun. Ces livres sont imprimés en noir et blanc sur du papier recyclé et se lisent de droite à gauche. Le terme «manga» veut dire «image dérisoire» et leurs auteurs s'appellent des «mangaka». Ce sont des bandes dessinées ayant comme personnage central un héros qui a souvent des pouvoirs spéciaux. Les plus connus sont Akira, Naruto et Dragon Ball.



De quoi parle ce texte ? .....

Comment se lisent ces livres ? .....

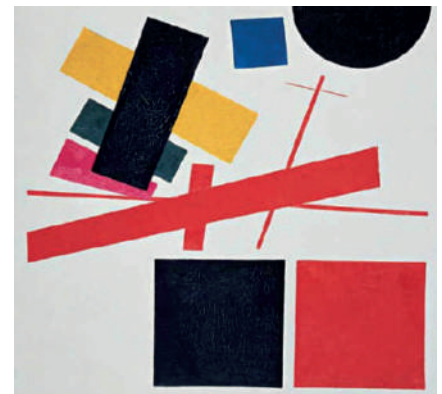
Comment appelle-t-on leurs auteurs ? .....

Quand les Japonais les lisent-ils ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Il y a beaucoup de formes d'art mais il y en a une qui est très particulière... L'art abstrait est un art qui ne représente pas la réalité et qui utilise la matière, la ligne, la couleur pour elles-mêmes. Il n'y a donc pas de visage, de paysage... il ne représente rien ! Cet art est né à la fin du 19° siècle et l'artiste le plus célèbre dans ce domaine est Kandinsky.



De quel art parle ce texte ? .....

Pourquoi n'est-il pas comme les autres ? .....

Quel en est l'artiste le plus connu ? .....

Quelles formes peut-on voir sur ces tableaux ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

L'Op-Art (art optique) est le nom donné à certaines recherches et pratiques artistiques au début des années 1960, basées sur les illusions d'optique (c'est-à-dire créer des formes qui donnent à l'oeil l'impression d'un mouvement... alors qu'il n'y en a pas). Les oeuvres sont essentiellement abstraites. L'artiste le plus connu est Victor Vasarely.



De quel art parle ce texte ? .....

Depuis combien de temps existe cet art ? .....

Que veut dire « les oeuvres sont essentiellement abstraites » ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Dans toutes les festivités et cérémonies japonaises, les tambours appelés taikos sont présents. Le terme taïko, en français «tambour», est surtout utilisé hors du pays. Les japonais préfèrent l'appellation wadaiko qui signifie « tambour japonais ». Les japonais ont toujours associé à sa pratique une symbolique très forte. Ainsi, il est :

- Un art musical lié à la danse,
- Un art martial car il incarne des valeurs propres (discipline, rigueur, force).



De quel instrument parle ce texte ? .....

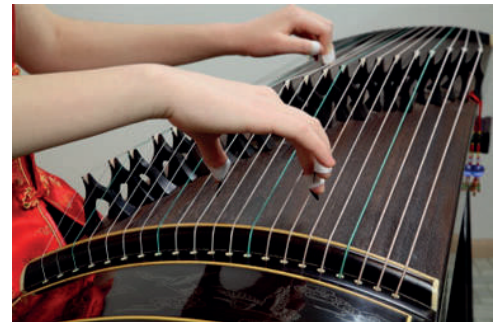
Quel nom les Japonais préfèrent-ils lui donner ? .....

Pourquoi dit-on que c'est un art martial (comme le karaté) ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Le guzheng (古筝) est un instrument de musique à cordes pincées traditionnel chinois de la famille des cithares sur table, dont les plus anciennes traces datent du IIIe siècle avant notre ère. Gǔ signifie ancien et zhēng veut dire cithare.



De quel pays provient cet instrument ? .....

Il s'agit d'un instrument à .....

Quelle est sa signification ? .....

De combien de siècles date-t-il ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Le didgeridoo est un instrument de musique à vent (qui est fait en bois). À l'origine, cet instrument était joué par les Aborigènes du Nord de l'Australie. Son usage semble très ancien et pourrait remonter à 20 000 ans. C'est une longue trompe en bois qui produit des sons très graves



De quel pays provient cet instrument ? .....

Il s'agit d'un instrument à .....

Par qui était-il joué au départ ? .....

Peux-tu décrire cet instrument étrange ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Pablo Picasso était peintre, sculpteur, dessinateur espagnol ayant passé la majorité de sa vie en France. Il est né en 1881 et mort en 1973. Il est considéré comme le fondateur du cubisme (une technique qui consiste à représenter plusieurs faces d'une même chose ou d'une même personne en même temps). Il est l'un des plus importants artistes du XXe siècle.

Prénom de Picasso : .....

De quelle nationalité était-il ? .....

De quoi est-il le fondateur ? .....

Qu'est-ce que le cubisme ? .....



## Un peu de culture !

TITRE :

Il est l'un des artistes les plus importants du Pop Art américain. Ses œuvres s'inspirent de la publicité et des «comics» (bandes dessinées américaines). Cet homme est Roy Lichtenstein, il est né à New York en 1923 et mort en 1997. Il utilisait souvent une trame (un fond) fait de pointillés pour ses œuvres puis redessinaient une affiche de publicité ou une planche de BD.

De qui parle-t-on ? .....

De quoi s'inspirent ses œuvres ? .....

A quel courant artistique appartenait-il ? .....



## Un peu de culture !

TITRE :

Andy Warhol était un peintre lié au mouvement Pop Art dont il était le pionnier. Les couleurs utilisées par ces artistes sont souvent vives et décalées par rapport à la réalité. Warhol est connu pour avoir fait des séries de portraits colorés de l'actrice Marilyn Monroe (à droite) et d'autres personnes célèbres, des séries de bouteilles de Coca Cola de toutes les couleurs ou encore des séries de boîtes de conserve, de chaussures, de la Joconde, de la reine d'Angleterre...

Qui est la personne sur le tableau ? .....

Quel en est l'artiste ? .....

Que veut dire «pionnier» ? .....

Connais-tu un autre artiste du Pop Art ? .....

