

Production d'écrits

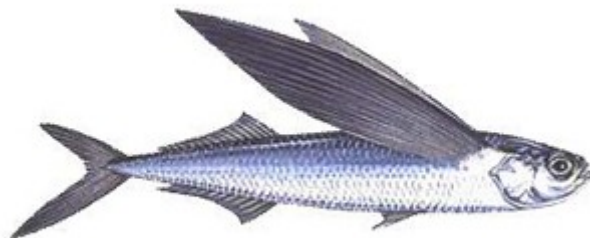
PRODUCTION POÉTIQUE

Objectifs :

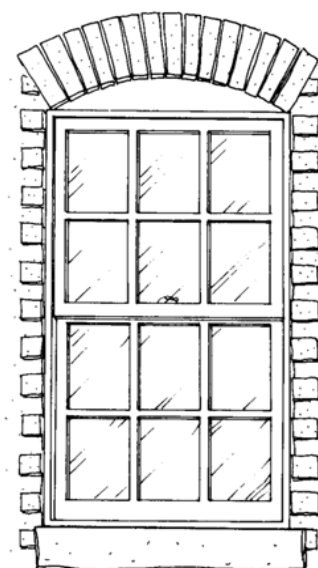
- Repérer les caractéristiques du poème
- Ecrire à la manière de Jean-Luc Moreau
- Produire un texte porteur de sens
- jouer avec les mots

Si...

Si la sardine avait des ailes,
Si Gaston s'appelait Gisèle,
Si l'on pleurait lorsque l'on rit,
Si le pape habitait Paris,
Si l'on mourait avant de naître,
Si la porte était la fenêtre,
Si l'agneau dévorait le loup,
Si les Normands parlaient zoulou,
Si la mer Noire était la Manche
Et la mer Rouge la mer Blanche,
Si le monde était à l'envers,
Je marcherais les pieds en l'air,
Le jour je garderais la chambre,
J'irais à la plage en décembre,
Deux et un ne feraient plus trois...
Quel ennui ce monde à l'endroit!



2 + 1 = ?



Jean-Luc Moreau

1°) Observe le poème et donne ses principales caractéristiques

2°) Sur un modèle identique, compose un poème sur le thème de ton choix.