

{What a Wonderful World}

I see trees of green  
Red roses too  
I see them bloom  
For me and for you  
**And I think to myself**  
**What a wonderful world**

I see skies of blue  
And clouds of white  
The bright blessed day  
The dark sacred night  
**And I think to myself**  
**What a wonderful world**

The colors of the rainbow  
So pretty in the sky  
Are also on the faces  
Of people going by  
I see friends shaking hands  
Saying, "How do you do?"  
They're really saying  
"I love you"

I hear babies cry  
I watch them grow  
They'll learn much more  
Than I'll ever know  
**And I think to myself**  
**What a wonderful world**

**Yes, I think to myself**  
**What a wonderful world**  
Ooh yeah

{Quel monde merveilleux}

J'aperçois des arbres verts  
Des roses rouges également  
Je les vois s'épanouir  
Pour toi et moi  
Et je pense en moi-même  
"Quel monde merveilleux"

Je vois des ciels bleus  
Et de blancs nuages  
L'éclatant jour béni  
La sombre nuit sacrée  
Et je pense en moi-même  
"Quel monde merveilleux"

Les couleurs de l'arc-en-ciel  
Si jolies dans le ciel  
Sont aussi sur les visages  
Des passants  
Je vois des amis se serrer la main  
Se dire « comment vas-tu »  
En réalité ils se disent  
« je t'aime »

J'entends des bébés pleurer  
Je les vois grandir  
Ils apprendront bien plus  
Que je n'en saurai jamais  
Et je pense en moi-même  
Quel monde merveilleux

Oui, je pense en moi-même  
"Quel monde merveilleux"



Louis Armstrong, né le 4 août 1901 à La Nouvelle-Orléans en Louisiane et mort le 6 juillet 1971 à New York, est un musicien de jazz et chanteur afro-américain.

. Il a créé un nouveau style vocal, le scat, basé sur l'improvisation. C'est un des chanteurs de jazz les plus influents.