

Rappel et vérification de la compréhension de la leçon sur gu et ge

Demander à l'élève quel son font les lettres g et u mises ensemble ?

écrire sur l'ardoise **ga** cela fait gu | **go** cela fait ga | **gu** cela fait gu

exemple **gare** | **Hugo** | **figure**

Demander à l'élève comment lit-on les syllabes suivantes ?

Ecrire sur l'ardoise : **ge** **gi**

exemple : rouge / une girafe

Que se passe-t-il ? Le son de la lettre g a changé, il fait le son [ʒ] (j)

Pourquoi ?

C'est à cause du **e** et du **i** qui font changer le son de la lettre

Comment faire le son [g] avec un e ?

en ajoutant un **u muet** entre la lettre g et la voyelle e **gue**

Comment faire le son [g] avec un i ?

en ajoutant un **U muet** entre la lettre g et la voyelle i **gu**

Lecture des syllabes puis des phrases page 107

Dictée de mots sur ardoise

le guide, un guépard (dire la finale muette d) un plongeon, il mange, mangeable

un pigeon, le plongeur, une bougie (dire qu'il y a la marque du féminin)

Exercice 9 page 13 du fichier d'exercices

Trouver la première phrase au brouillon et la recopier dans le cahier vert puis faire la seconde.

Correction :

*Lili mange une mangue récoltée en Guinée.
Il a mis des gants mais ses doigts sont gelés.*

L'adulte écrit sur un tableau ou une ardoise, (ou prendre l'annexe 1 – à plier en deux-)

Les pirogues sont sur la plage.

Demander à l'élève de dire le contraire :

Les pirogues **ne** sont **pas** sur la plage.

Demander à l'élève quels mots ont été ajoutés **ET LES ENTOURER**

EXERCICE ORAL

Les élèves essaient de proposer des phrases ayant une négation (ne....pas).

Porter l'attention sur le fait que le « n » disparaît souvent à l'oral, mais insister sur le fait que c'est une faute. À l'écrit, il ne faut jamais oublier la présence du «ne».

• proposer des phrases, les élèves doivent dire le contraire en ajoutant la négation :

J'aime le chocolat. **Je n'aime pas le chocolat**
Les élèves sont à l'école. **Les élèves ne sont pas à l'école**
Il neige. **Il ne neige pas**
Maman prépare le dîner. **Maman ne prépare pas le dîner**

Faire l'inverse : ils doivent enlever la négation :

Je n'aime pas les animaux. **J'aime les animaux.**
Éric ne joue pas au ballon. **Eric joue au ballon.**
Papa ne dort pas. **Papa dort.**
La pluie ne tombe pas. **La pluie tombe.**

Remarque : Il est possible que certains élèves abordent le contraire d'une phrase en n'utilisant pas la négation mais des mots contraires. Leur dire que c'est aussi un moyen de dire le contraire mais qu'aujourd'hui l'attention se porte sur les phrases négatives construites avec ne... pas.

•EXERCICE 10 page 13. **dans le cahier vert.**

Ecrire **grammaire**, le **numéro de l'exercice** et les **3 phrases négatives.**)

Lire ou faire lire la consigne :

il faut transformer la phrase en ajoutant la négation ne...pas pour dire le contraire. Lire l'exemple avec l'élève. Bien faire remarquer que ne... pas encadre, attrape le verbe. Faire lire silencieusement chaque phrase proposée, puis lire collectivement.

Reprendre le manuel page 107 L'histoire de Taoki,

LECTURE SILENCIEUSE.

L'adulte fait une lecture à haute voix du texte en aidant éventuellement au déchiffrage (marquer les syllabes, les liaisons...).

Faire reformuler les phrases oralement pour s'assurer de la compréhension de l'histoire.

Expliquer les mots : surnommer, sont plongés, époustouffés et un air ahuri.

Passer du texte à l'illustration afin de bien voir le lien entre les deux et pour retrouver ce qui est présent dans l'un et pas dans l'autre.

• Faire rappeler le rôle des guillemets et chercher qui parle.

- Faire chercher des mots au pluriel (les enfants, les habitants, des immeubles, des étages, des fenêtres...);
- revoir des notions de masculin ou féminin.
- Faire rechercher la phrase négative : Taoki n'a pas peur de l'altitude.
- Le mot outil est lisible, mais insister sur son orthographe : le « an » et le « t » muet de tant.
- Faire des jeux de lecture à partir du texte de « l'histoire de Taoki » :
 - poser des questions sur le texte : les élèves répondent et lisent la phrase dans laquelle ils ont trouvé la réponse :
 - Comment s'appelle la ville ?
 - Quel surnom a-t-elle ?
 - Que cherchent Lili et Hugo ?
 - Qui se prend pour un super-héros ?

EXERCICE 11 oralement

EXERCICE 12 dans le cahier vert

Faire écrire **Lecture**, puis dans la marge **12 page 14**

Copie dans le cahier vert

5 fois les mots outils (faire un modèle)

rien, bien, soudain, mieux, peu à peu