

Deux dragons dans la ville

Rappel sur ardoise :

demander d'écrire sur ardoise les différentes écritures du son [k] que l'on connaît maintenant.  
C – k- q – qu – ch

Dictée de syllabes :(dire le mot de référence)

avec le k de kimono ; ki – ko – ka – kor – kop – kan – kla – kio - kios  
avec le qu de masque : que – qua – qui – quan – quar – qué – quoi  
avec le ch de chorale : chi – cho – chri- chro – chris

Dictée de mots (dicter au rythme de l'élève qui découvre les mots, répéter 2 ou trois fois),  
En général, l'élève parle et répète lui-même les syllabes en les écrivant, c'est inévitable.

un kimono -(dire, « avec la même écriture écris :» le karaté – un kilomètre (bien prononcer la dernière syllabe – tre) avec le è de vipère, du ketchup (puis le dire à la française) attention, le è est au milieu de la syllabe, donc on n'a pas le droit ? ..... de mettre d'accent - un judoka – le karaoké

on change d'écriture, attention :

un masque – une banque – une quiche – la panique – un disque , une barque , quinze  
quatre, quarante, quand (dire la lettre muette), qui, que, quoi, pourquoi

attention quelque chose disparaît : cinq – un coq

On change d'écriture, attention :

la chorale, un choriste, une orchidée (c'est une fleur), Christine (attention, c'est un nom propre, il faut mettre une ..... majuscule)

Faire lire les 4 phrases page 103 du manuel :

Demander la signification des mots :

un candidat : un participant  
soudain : d'un seul coup  
la panique : la peur

Demander à l'élève de reformuler chaque phrase à sa manière pour vérifier qu'il à bien compris.  
(il manque une personne, un candidat pour le karaoké)

Ouvrir le cahier d'exercices page 7

EXERCICE 8

Faire les deux phrases sur une feuille de brouillon.  
Demander de repérer ce qui marque le début et la fin de la phrase. (majuscule, point)

Demander d'observer la seconde phrase (Elle a 2 majuscule). Demander à l'élève pourquoi ?  
(L'élève devra déduire qu'il y a un nom propre et que c'est l'autre mot qui sera au début).

Faire recopier les deux phrases. Corriger et vérifier qu'il y a bien les majuscules et les points.

## Ouvrir le manuel page 103 COMPREHENSION

Demander à l'élève de lire le texte silencieusement l'histoire de Taoki.

**POSER des Questions** pour vérifier que l'élève a bien compris l'histoire.

- Quant cela se passe-t-il ? **Cela se passe à la sortie de l'école.**
- Qui Hugo et Lili rencontrent-ils ? **Ils rencontrent KIM,**
- Qui est Kim ? **C'est un camarade de classe.**
- Où se trouve cette classe ? **Elle est en Chine.**
- Que se passe-t-il dans la rue ? **C'est la fête.**
- Est-ce que c'est ainsi tous les soirs en sortant de l'école ? **Non, c'est une fête unique.**
- A quelle fête, en France, cela fait-il penser ? **Cela fait penser au carnaval.**
- Quels sont les nom communs qui font penser au carnaval : **des hommes, des kimonos, des masques, une chorale, les chars, des tambours.**
- qui parle à l'endroit où il y a des guillemets ? **C'est KIM ,**  
**FAIRE observer la ponctuation.**
  - « Regarde le point à la fin de chaque phrase :
  - **Venez vite voir le défilé !**
  - **C'est une fête unique à ne pas rater !** » Ce sont des phrases ?.....**EXCLAMATIVES**  
Cela veut dire que la personne qui prononce ces phrase exprime ses **émotions.**
  - Qui parle ? **C'est KIM qui parle.**
  - Quelle émotion éprouve-t-elle en prononçant ces 2 phrases ? **Elle éprouve de la joie.**

Orthographe :

Pourquoi les mots « enfants, hommes, masques, kimonos se terminent-ils par un s

Ils sont au pluriel, il y en a plusieurs

Comment le sait-on (les **déterminants articles** sont au pluriel : **les** enfants, **des** hommes, **des** masques, **les** chars (en kimono = avec **des** kimonos), **des** tambours

**Lecture orale** du texte

adulte : 1 fois (Il est important pour l'élève d'avoir un modèle de lecture)

élève : 2 fois

**EXERCICE sur ardoise** : demander d'écrire au pluriel sous dictée :

**les kimonos – des rues – des dragons – les tambours** (attention à la règle m,b,p)

**OUVRIR LE CAHIER d'exercices page 8**

**EX 9 (à l'oral)**

**EX 10 dans le cahier vert** : **Ecris V si c'est vrai ou F si c'est faux**

- Faire écrire le numéro de l'exercice (10 page 8),
- Faire recopier les 4 phrases en sautant une ligne (il y aura besoin de 5 points à la marge en sautant une ligne), puis demander à l'élève d'écrire V ou F après le point.

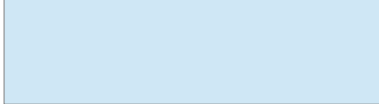
EX 10 page 8

Mettre au crayon à papier une lettre et un chiffre comme ci-dessous


A 

1 

B 

2 

C 

3 

Demander à l'élève d'écrire le numéro de l'exercice et de réunir une lettre et un chiffre si dans le rectangle, la phrase à le même sens.

## CORRECTION

10 page 8

Les chinois qui défilent portent des pyjamas et des casques : **F**

Taoki se dandine dans le défilé. **F**

Il y a des équilibristes devant les chars. **F**

Un énorme crocodile marche parmi les chars. **F**

11 page 8

**A3 – B1 - C2**