

MUSIQUE PRIM  
RÉPERTOIRE À CHANTER

---

# Orphée aux animaux

---

## Partition chant seul

Texte : Gaël Lépingle

Musique : Alexandros Markéas

Commande de l'Académie musicale de Villecroze

Chant n° 5 : Le chant d'Orphée

## CHANT N° 5 : LE CHANT D'ORPHÉE

$\text{♩} = 120$

Aux cor - des de ma ly - re J'as -  
Je re - cher - che la clé — d'une

so - cie les voy - elles Il suf - fit de les dire et tout est na - tu - rel De  
langue u - ni - ver - selle Ca - pa - ble de re - lier la terre a - vec le ciel Hi -

la fo - rêt les ar - bres m'in - spi - rent des con - sonnes c'est  
er a - vec de - main — des mon - des dif - fé - rents Les

9 **REFRAIN**  
tout un al - pha - bet en fon - ction de leur forme  
Dieux et les hu - mains les morts et les vi - vants

$\text{♩} = 88$   
15 **f** **Maestoso** **mf**  
Et sur mes ta - blettes d'ar - gi - le ma voix se grave par ma - gie c'est

19 **mf**  
une o - pé - ra - tion sub - ti - le à la quel - le je vous con - vie

23 **f** **Maestoso**  $\text{♩} = 88$  **mf**  
En - tre la voix et l'é - cri - tu - re il y/a de nom - breux che - mins du

27 **mf**  
lan - ga - ge de la na - tu - re à ce - lui des ê - tres hu - mains

32 *p*

Je re-cher-che la clé d'une langue u - ni - ver-selle ca - pa-ble de re-lier la

36

terre a - vec le ciel les mots a - vec les cho-ses des mon-des op - po-sés les

39 *f* **2**

rai-sons et les cau - ses fu - tur a-vec pas-sé Com-

45 *f* **Maestoso** ♩ = 88 *mf*

ment gar-der la voix vi - van - te dans un é - crit dans u - ne trace c'est

49 *mf*

u - ne que-stion lan - ci - nan - te c'est un re-gret une an - goisse

53 *f* **Maestoso** ♩ = 88 *mf*

En - tre le son qui sonne haut - et la let-tre qui le re - trans - crit

57 *mf*

ent-re la pa-ro - le et les mots il y/a le cou-rant de la vie

62

Je re-cher-che la clé d'une langue u - ni - ver-selle ca - pa-ble de re-lier la-

66

terre a - vec le ciel les mots a - vec les cho-ses des mon-des op - po-sés les

69 **6**

rai - sons et les cau - ses fu - tur a - vec pas - sé