

# LE TON D'ARAGON

Journal diffusé gratuitement à l'attention des élèves et de leurs parents

## Un journal à l'école !

Vous allez découvrir dans ces pages le premier numéro du journal de l'école ...

### Pourquoi créer un journal d'école ?

Produire des écrits en classe, mais pourquoi, pour qui, pour dire quoi ?

Ecrire en classe peut servir à décrire, à raconter, à rendre compte, à communiquer... Quoi de plus normal alors que de proposer de véritables situations de productions d'écrits à nos élèves. C'est ainsi qu'est née l'idée du journal d'école.

L'année dernière, lors de la rédaction du projet d'école pour les quatre années à venir, nous avons souhaité pouvoir placer les élèves dans une véritable situation de communication écrite en créant un journal d'école où chaque classe pourrait s'investir à sa manière.

Les plus petits ont donc pu dicter ce qu'ils souhaitaient dire ou raconter à leurs enseignants de maternelle, les CP et CE1 ont commencé à élaborer des phrases ou des textes courts, alors que les plus grands ont pu eux rédiger complètement les articles à la manière de petits reporters.

C'est un concentré de tout ce travail que vous trouverez dans ces quelques pages. Alors tous les élèves de l'école se joignent à nous pour vous souhaiter une bonne lecture !

L'équipe des enseignants de l'école.

**Au sommaire de ce premier numéro, vous retrouverez un grand nombre d'articles écrits par les élèves des différentes classes de l'école de la petite section de maternelle jusqu'au CM2. En voici le détail :**

Page 2 ★ Biodiversité : les insectes pollinisateurs

Page 2 ★ Biodiversité : la vie des animaux

Page 3 ★ Vie quotidienne : les gestes qui sauvent

Page 3 ★ Vie du quartier : le clos des quatre saisons

Page 4 ★ Histoire : visite du centre minier de Faymoreau

Page 5 ★ Portrait : Jérôme Baloge, maire de Niort

Page 6 ★ Portrait : Ludmila, AVS de la CLIS

Page 6 ★ Cinéma : Ernest et Célestine

Page 7 ★ Cinéma : Nanouk l'esquimau

Page 7 ★ Cinéma : une vie de chat

Page 8 ★ Activité manuelle : fabrication du papier recyclé

Page 8 ★ Cuisine : la recette du pain coloré

Page 9 ★ Sport : Let's Play Cricket !

Page 10 ★ Sport : rencontre USEP gymnastique

Page 10 ★ Sport : piscine à Pré Leroy

Page 11 ★ Sport : découverte du tennis de table

Page 11 ★ Création : à l'école des poètes

Page 12 ★ Création : virelangues

Page 12 ★ Bande dessinée : Bulles d'expression



## Bonne lecture à tous !

Journal également disponible sur le site internet de l'école à l'adresse :  
<http://sitesecoles.ac-poitiers.fr/niort-louis-aragon/>



Classe de CM2 de Laurence Thébault

La classe de CM2 de Mme Thébault participe au projet E.C.O.R.C.E. (Enquêter, Connaître, Observer, Rêver, Comprendre les Enjeux de la biodiversité) proposé en partenariat avec le conseil général. Elle s'est posée la question suivante : Les insectes pollinisateurs utilisent-ils les ressources alimentaires disponibles dans les villes et villages ? Pour y répondre, elle a rencontré des personnes capables de l'aider.



Nous sommes sortis au jardin des plantes à Niort pour rencontrer, durant toute une matinée, Nicolas Lignie, de l'association Deux Sèvres environnement. Il nous a appris beaucoup de choses sur les insectes pollinisateurs et sur les fleurs.

Au début, il nous a montré deux photos de supermarchés : une où il y avait des fruits et légumes comme ce que l'on voit aujourd'hui, et une où il n'y en avait presque plus. On en a conclu que ce serait ainsi, si les abeilles disparaissaient. On a ensuite trié des insectes et identifié les quatre familles de pollinisateurs :

- Les abeilles et les guêpes
- Les mouches et les moustiques
- Les scarabées
- Les papillons

En observant des fleurs, on a vu

qu'elles avaient un organe mâle, les étamines et un organe femelle, le pistil. Pour la plupart des plantes, les fleurs ne peuvent pas se féconder seules. Pour qu'elles se reproduisent, le pollen des étamines d'une fleur doit aller sur le pistil d'une fleur de la même espèce. Ce sont les insectes pollinisateurs en butinant qui assurent le transport des grains de pollen.

*Comment se passe la pollinisation ?*

Les abeilles (ou autres insectes pollinisateurs) sortent de leur ruche, se posent sur des fleurs, plongent leur tête à l'intérieur pour aspirer du nectar. Elles se couvrent de boules de pollen qui s'accrochent dans leurs poils. Ensuite, elles vont sur une autre fleur et déposent le pollen dans le pistil qui va germer et descendre jusqu'à l'ovaire pour féconder les ovules et donner un fruit, des graines... C'est cette fécondation qui assure la reproduction de la plante.

Ensuite nous avons repéré sur des affiches tout ce qui dans une ville favorisait ou menaçait la vie des insectes pollinisateurs.

L'absence d'espaces verts, les haies taillées, le béton, les produits chimiques, la pollution sont des menaces pour eux. Pour qu'ils vivent en ville, il faut qu'ils trouvent des lieux de nidification et des fleurs (hôtels à insectes, espaces verts, jardins, balcons fleuris...).

Nous avons fini l'intervention par un jeu de piste qui nous donnait des informations supplémentaires sur les fleurs et les insectes.

## Les insectes s'affichent à l'école

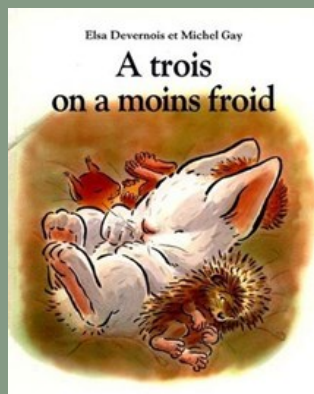
Pour prolonger ce travail les élèves de la classe ont réalisé des productions plastiques affichées sur les panneaux d'accès à l'école. Retrouvez les photos de l'exposition sur le site de l'école.

# Brrrrrr, il fait froid chez les moyens !

La vie des hérissons, des lapins et des écureuils

Classe de MS de Julie Prempain

A partir de l'album « A trois, on a moins froid », les élèves de la classe de moyenne section ont étudié le mode de vie des hérissons, des lapins et des écureuils.

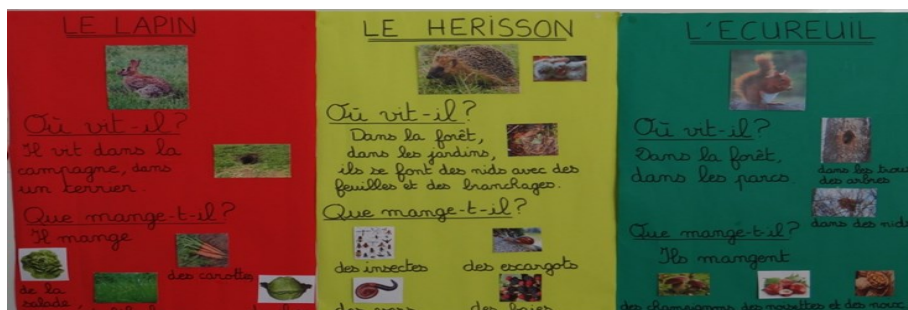


C'est l'histoire de trois amis qui n'ont plus de chauffage et qui finissent par dormir ensemble pour se réchauffer. Une belle histoire d'amitié.

En arts visuels, nous avons fabriqué des abris pour Kipic, le hérisson de l'histoire. Kipic est fait en pâte à sel, avec des pics en bois sur le dos, la boîte est peinte et décorée avec des papiers et nous avons mis des feuilles dans le fond de la boîte pour que Kipic n'ait pas froid lors de son hibernation.



Que mangent-ils ? Où vivent-ils ?





Classe de CM2 de Laurence Thébault

*Dans le cadre d'un projet mené en partenariat avec les étudiants de l'IUT de Niort, les élèves de CM2 de l'école ont pu apprendre les premiers réflexes pour apprendre à porter secours...*

Nous avons participé à des ateliers pour nous Apprendre à Porter Secours. Nous avons appris les premiers gestes à faire devant un blessé et le message à transmettre au poste de secours.

## Le message :

Se présenter, dire où on est, décrire les blessures et ce qu'on a fait.



## Les actions :

- Les **brûlures** : faire couler de l'eau longtemps sur la partie brûlée.
- Les **plaies** : il faut empêcher le sang de partir donc on allonge le blessé et on appuie sur la plaie s'il n'y a rien dedans. S'il y a quelque chose, il faut laisser l'objet qui empêche le saignement.

- Les **traumatismes ou fractures** : on ne bouge pas la partie blessée sauf si la personne est en danger.

- Lorsque la personne est **inconsciente**, on la met en position latérale de sécurité (P.L.S.) et on la couvre.

Dans tous les cas il faut **rassurer la victime** et **appeler les secours**.

## Les numéros d'urgence

- 15 : le SAMU
- 17 : la police
- 18 : les pompiers
- 112 : le numéro européen

# Le clos des quatre saisons

*Bienvenue au verger et au jardin partagé !*

Classe de CP de Nicolas Printemps et Pascal Texier

*Les élèves des classes de CP et de CLIS ont participé à la création d'un nouvel espace partagé sur le quartier en partenariat avec le CSC, le collège François Rabelais, le lycée horticole Gaston Chaissac, la mairie et les habitants du quartier...*



quatre bacs en forme de carré. Les enfants ont planté des radis, des tomates, du fenouil, des carottes, du thym, de la sauge, des œilleuds, du romarin...



Au mois de février, ils avaient déjà planté des arbres et des arbustes (framboisiers jaunes, pommiers, pruniers, poiriers, noisetiers...) au

« clos des quatre saisons ». Ils avaient déjà été accompagnés par tous les élèves des autres établissements participant au projet et les nombreux bénévoles impliqués dans le projet. Encadrés dans les plantations par les éco-animateurs de la ville, ils avaient pu découvrir tous les secrets des arbres et arbustes du verger.

## Cet espace est le vôtre !

Le « clos des quatre saisons » (verger et jardin) appartient à tous les habitants du quartier. Si vous voulez, vous pouvez venir le voir et récolter les fruits et les légumes quand ils auront poussé !

Le jeudi 16 avril, les enfants de CP et de CLIS ont mis des plants et des graines dans des bacs remplis de terre au « clos des quatre saisons ». Avec eux, il y avait des collégiens et des lycéens qui venaient du collège François Rabelais et du lycée horticole Gaston Chaissac. Il y avait quatre groupes qui plantaient dans



Classe de CM1-CM2 de François Xavier Jouzel

*Le jeudi 12 mars 2015, les classes de CM1-CM2 et CM2 sont allées aux mines de Faymoreau en Vendée. Elles se situent dans un village minier où l'extraction du charbon s'est effectuée de la fin du XIX<sup>ème</sup> jusqu'au milieu du XX<sup>ème</sup> siècle.*

Le matin nous avons visité le musée des mines. Amira nous a montré une reconstitution de **la salle des pendus**. La salle des pendus servait à accrocher les habits des mineurs afin qu'ils sèchent.



✂ La lampisterie



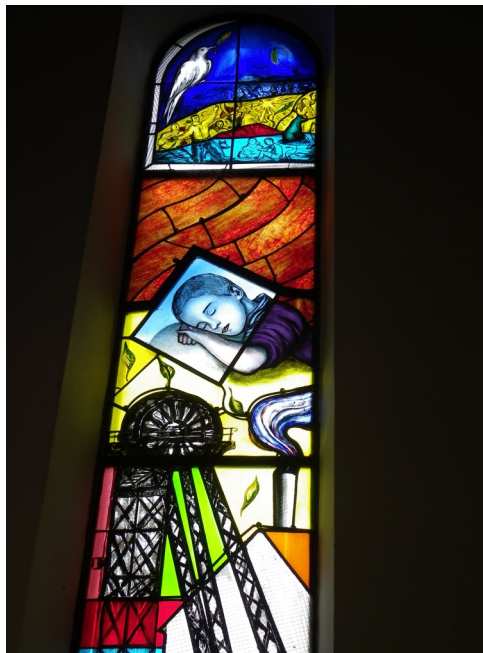
✂ La salle des pendus

Ensuite elle nous a montré du charbon de bois et de l'anthracite (le charbon récupéré dans les mines). Puis nous nous sommes déguisés en **galibots** (nom donné aux enfants mineurs) et nous avons pris une lampe de sécurité.

Puis, nous sommes allés dans un ascenseur pour arriver dans la reconstitution de la mine. Nous avons vu et entendu le témoignage d'un ancien mineur qui nous a raconté sa journée à la mine. Ensuite nous sommes montés à l'étage pour répondre à un questionnaire. Enfin nous avons vu un film retraçant l'histoire des mines de Faymoreau.

L'après-midi, nous avons fait un jeu de piste. Il y avait trois groupes:

les mineurs, les porions (les chefs d'équipe des mineurs) et les directeurs. Il y avait huit énigmes et huit épreuves à résoudre. Nous sommes allés dans une chapelle où il fallait retrouver les 7 différences entre un vitrail et sa reproduction.



✂ Vitraux de la chapelle

Nous avons dû trouver la Mairie

puis nous avons dessiné des outils qui étaient reproduits sur les cheminées de la maison du médecin. Il fallait compter le nombre de fenêtres d'un ancien restaurant. La dernière épreuve était de reconstituer un puzzle et de trouver la maison du directeur.

Nous avons appris que le village était hiérarchisé : les habitants vivaient dans des lieux précis en fonction de leur travail et de leur richesse. Les mineurs vivaient dans de petites maisons presque identiques dans ce qu'on appelle les **corons**.



✂ Corons des mineurs



✂ Les galibots d'Aragon



Classe de CE2-CM1 de Deavy Maillefaud

*Dans le cadre de leur visite de la mairie, le 19 janvier 2015, les élèves de CE2-CM1 ont pu interviewer Monsieur Baloge, le maire de Niort...*



**Hayden :** *En un mot, à quoi ça sert d'avoir un Maire dans la ville ?*

Imagine une ville sans maire. Comment seraient nettoyées les rues ? Comment seraient organisées les actions sportives ? Comment pourrait-on construire des gymnases, rendre la ville propre et sûre... Il en va de la bonne organisation de la vie quotidienne. C'est aussi le vivre ensemble.

**Alison :** *Comment fait-on pour être maire ?*

Il faut déjà avoir envie de se présenter. Il faut avoir une équipe avec une tête de liste, et si l'équipe est choisie, la tête de liste devient maire. Il faut avoir plus de 18 ans pour pouvoir se présenter.

**Elmina :** *Est-ce que vous vouliez être Maire quand vous étiez petit ?*  
Pas forcément. Je voulais faire de la politique, m'occuper de la vie de la cité. Mais je voulais aussi être cosmonaute ou jardinier.

**Réhan :** *Pour combien d'années est élu le Maire ?*

Pour 6 ans. Le prochain sera élu en 2020.

**Nolan P :** *Est-ce que vous êtes niortais ?*

Oui.

**Maëlis :** *Etes-vous allé à l'école Louis Aragon ?*

Non, j'étais à l'école Edmond Proust. Je suis venu dans votre

école pour l'élection au conseil municipal des enfants.

**Jennifer :** *Depuis combien de temps êtes-vous Maire ?*

Je suis maire depuis 9 mois. J'ai été élu au mois de mai 2014. Il reste donc encore 5 ans et 3 mois.

**Elouan :** *En quelle année a été construite la Mairie ?*

Les travaux ont commencé en 1897 et l'inauguration a eu lieu en 1901. Elle a donc 114 ans. Pour l'occasion, il y avait le Président de la République monsieur Félix Faure.

**Rayane :** *Est-ce que la mairie a toujours été là ?*

Non, il y a des maires depuis 800 ans donc il y a eu plusieurs mairies.

**Sabbah :** *Combien y-a-t-il de salles dans la mairie ?*

Il n'y en a pas tant que ça mais ce sont des grandes salles. Il y a au moins 5 ou 6 grandes, une trentaine de bureaux et un grand grenier.

**Lily Rose :** *Où se trouve votre bureau, dans la mairie ?*

Il est au même étage que la salle du conseil municipal, au bout du couloir.

**Louis :** *Est-ce que le Maire vit dans la mairie ?*

Non, il vit chez lui.

**Angèle :** *Etes-vous aidé dans votre métier ?*

Oui, heureusement. J'ai une équipe d'élus. Ils sont 36 et ont chacun un domaine (les écoles...) et des agents. En tout, cela fait 1 200 personnes.

**Marius :** *Combien de gens travaillent à la mairie ?*

En tout il y en a 1 800/1 200 pour Niort et 600 pour l'agglomération (toutes les communes autour de Niort).

**Mathias :** *Quel est votre meilleur souvenir de Maire ?*

J'en ai deux : le premier jour après mon élection quand je me suis assis dans le fauteuil de maire et quand je visite des écoles.

**Maélys :** *Et quel est votre plus mauvais souvenir ?*

C'est quand j'ai découvert qu'il n'y avait plus beaucoup d'argent à la mairie.

**Séga :** *Quand auront lieu les prochaines élections pour être Maire ?*

Ce sera en mars 2020. C'est à dire dans 5 ans et demi.

**Céphas :** *Allez-vous vous représenter ?*

J'ai du temps pour réfléchir. Je ne sais pas encore.

**Sharlyne :** *Qu'est-ce que vous aimez le plus à Niort ?*

C'est le donjon. J'aime aussi la caserne du Guesclin. Cet homme s'est déguisé en anglais pour reprendre la ville de Niort.

**Margot :** *Avez-vous déjà vu le Président de la République ?*

Non. Il est en photo dans mon bureau.

**Arthur :** *Est-ce que le Maire peut faire tout ce qu'il veut dans sa ville ?*

Non, c'est le premier qui doit respecter les lois et montrer l'exemple. Je ne décide pas tout seul : le conseil municipal vote pour ou contre.

**Killian :** *Est-ce que c'est dur d'être maire ?*

Ce n'est pas toujours facile. Décider n'est pas simple. C'est beaucoup de travail mais c'est très intéressant. Je suis, tous les jours, très content de travailler pour les Niortais. Je fais un métier qui me plaît.

**Nolan D :** *Est-ce que vous avez des vacances ?*

Pas encore depuis que j'ai été élu. Mes vacances ne sont pas fixées. C'est un mandat, pas un contrat mais je peux en prendre quand même. Si je partais, j'aurais trop peur qu'il arrive quelque chose mais j'ai une équipe qui m'aide.



Classe de GS de Justine Robin et Sandrine Bagardie

Le vendredi 20 février, les élèves de la classe de GS ont joué aux journalistes en invitant Ludmila (AVS dans la CLIS de l'école élémentaire Aragon), d'origine russe pour répondre à nos 10 questions.

Cécile (notre AVS) l'a enregistrée pendant l'échange.

Voici quelques questions :

Comment dit-on votre alphabet ?

Elle a récité l'**alphabet cyrillique** et nous a appris qu'il y avait **33 lettres**.

Comment dit-on : « bonjour les enfants ? »

Elle nous a répondu « Drastvouitié diétié » en précisant qu'il existe différentes façons de dire bonjour, mais la plus répandue est « drastvouitié ».

On lui a demandé de nous réciter un poème ou une comptine et elle

nous a raconté l'histoire d'une petite fille qui joue avec son ballon mais il tombe dans la rivière. La petite fille est très triste car elle pense qu'il va couler mais des gens la rassurent en lui expliquant que son ballon flotte.



Ludmila n'était pas venue sans rien dans notre classe car elle nous a prêté des **matriochkas aux couleurs traditionnelles** (rouge, bleu nuit, vert) que nous pourrions lui rendre quand elle repassera nous voir. Elle nous a précisé que la plus grande matriochka représentait la mère et que les autres étaient ses filles.

Nous lui avons offert des biscuits que nous avions préparés.

Ludmila nous a promis de revenir pour nous raconter en russe l'histoire de Baba Yaga, que nous connaissons bien maintenant.

## Cinéma

## Ernest et Célestine

Benjamin Renner, Belgique-France-Luxembourg, 2012

Classe de CP de Nicolas Printemps et Pascal Texier

Dans le cadre du dispositif « école et cinéma », les élèves de CP et de CE1 sont allés voir le film d'animation « Ernest et Célestine » au Moulin du Roc. Ils ont souhaité comprendre comment était fabriqué un dessin animé et en ont réalisé un à leur tour...

Pour fabriquer un film d'animation, il faut faire défiler des images qui changent juste un peu, les unes après les autres et très rapidement.

Voici les étapes de la réalisation :

• **Écrire le scénario** : c'est l'histoire du film.

Notre scénario : C'est l'histoire d'une souris (qui s'appelle Célestine) qui rencontre un ours (qui s'appelle Ernest) dans la rue. Ernest dit à Célestine : « Bonjour petite souris, tu as l'air très appétissante, j'ai très envie de te croquer ». Célestine répond en s'exclamant « Ça ne va pas non ! Je suis une toute petite souris très gentille et je vais t'aider à trouver quelque chose à manger de bien meilleur que moi ! ». Ernest hésite et finit par accepter la proposition. Célestine conduit Ernest vers le magasin de bonbons et lui dit : « C'est ici ! Tu n'as qu'à passer par la petite trappe et tous les bonbons dont tu rêves seront à toi ! ». Ernest la regarde et lui dit : « Célestine, tu vois bien que c'est impossible... Je suis trop gros ! »

- Bon puisque tu ne veux pas faire d'efforts, je vais y aller à ta place ! » lui répond Célestine d'un ton malicieux.

Et c'est ainsi qu'Ernest et Célestine sont devenus les meilleurs amis du monde : le jour où Ernest a décidé d'écouter une souris malicieuse plutôt que son ventre !

• **Préparer le story-board** : c'est la planche des images importantes du film.



1. Rencontre dans la rue



2. Première discussion



3. Devant le magasin de bonbons



4. Morale de l'histoire.

• **Tourner le film** : c'est prendre toutes les photos de nos images du film.

• **Faire le montage du film** : c'est mettre toutes les photos dans l'ordinateur, ajouter les voix, la musique, le titre et le générique de fin.

• Regarder et apprécier le film !

## Visionner le film :

Pour voir le film, il suffit de vous rendre sur le site de l'école à cette adresse :

<http://sitesecoles.ac-poitiers.fr/niort-louis-aragon/>



Classe de CP de Nicolas Printemps et Pascal Texier

Dans le cadre du dispositif « école et cinéma », les élèves de CP et de CE1 sont allés voir le film « Nanouk l'esquimau » au Moulin du Roc. Ils ont illustré quelques passages marquant du film...

## Le résumé du film :

Ce film raconte la vie de Nanouk et de sa famille dans le grand nord Canadien. On apprend comment les esquimaux vivaient à cette époque : comment construire un igloo, comment chasser ou pêcher des animaux, comment se déplacer à différentes saisons de l'année...

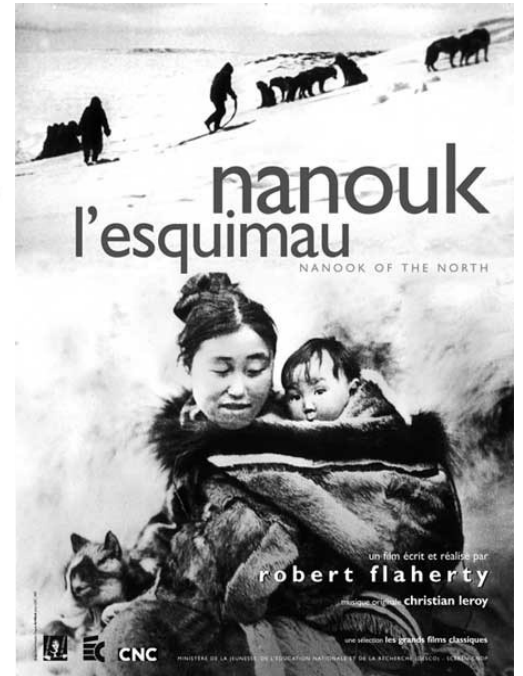
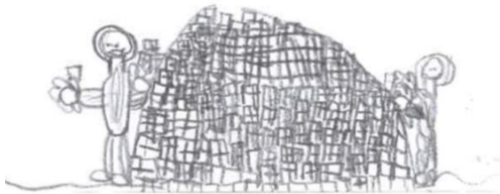
Nanouk a attrapé un éléphant de mer :



Nanouk fait du canoë :



Nanouk est en train de construire un igloo :



# Une vie de chat

Jean Loup Felicioli et Alain Gagnol, France, 2010

Classe de CLIS de Delphine Druet et Anne Dampuré

Les élèves de CLIS ont pu voir le film « une vie de chat » dans le cadre du dispositif « école et cinéma ». Voici une présentation des personnages et du film en quelques lignes :



Zoé est triste, son papa est mort, elle aime son chat.

Costa est méchant. Il a tué le père de Zoé.



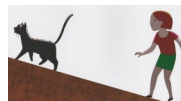
Jeanne est le commissaire de police et c'est la maison de Zoé.



C'est la nourrice de Zoé. Mais c'est aussi la complice des voleurs. Elle donne les informations à Costa.



Nico vole des bijoux la nuit dans les maisons.



Un soir, Zoé suit son chat. Mais elle surprend les gangsters. Elle s'enfuit.

Le chat aide Nico la nuit quand il vole et le jour il vit avec Zoé.



Nico monte sur le mur de l'église pour sauver Zoé.



Nico sauve Zoé et la ramène dans la maison.



Zoé, sa maman, Nico et le chat vivent tous ensemble.

Classe de GS de Justine Robin et Sandrine Bagardie

*Dans le cadre d'un projet autour du papier, en partenariat avec les éco-animateurs de la ville de Niort, les élèves de GS de l'école ont pu aborder les notions de création artistique et de recyclage.*

### Déchirer, froisser, couper, coller différents papiers.

Nous avons habillé Elmer l'éléphant avec différents papiers. Il y avait du papier gris, du papier rose, du papier doré, ... du papier de toutes les couleurs. Il y avait aussi du papier journal, du papier cadeau, du papier dur, du papier mou, du papier de soie. On a remarqué que tous les papiers ne se déchiraient pas de la même manière.

### Trier le papier pour le recycler.



On a appris à trier les déchets. Dans la classe nous avons une poubelle jaune et une poubelle noire. Nous jetons le papier dans la poubelle jaune. Le camion de poubelle vient ramasser nos déchets pour les emmener à la déchetterie. Nous savons que les déchets de la poubelle jaune vont être recyclés.

### Fabriquer du papier recyclé.



Mélanie (éco-animatrice de la ville de Niort) nous a appris à fabriquer une feuille de papier recyclé. Sur notre papier recyclé, nous avons fait un arbre de l'hiver.

### Fiche technique du papier recyclé

1. Déchirer du papier journal en petits morceaux. Les mettre dans un bac.
2. Mettre de l'eau dans le bac.
3. Mixer la pâte à papier.
4. Mettre de la pâte à papier sur un tamis. L'étaler.
5. Mettre le tamis sur une serviette éponge.
6. Tapoter avec une éponge pour absorber l'eau.
7. Mettre les feuilles à sécher.

## Cuisine

# Recette du pain artistique

## Quand cuisiner est un art !

Classe de PS de Corinne Boissinot

*Les élèves de la classe de petite section ont fabriqué du pain en s'inspirant du travail de l'artiste Dorothe Selz...*

### Ingrédients

500 g de farine pour pain  
300 g d'eau  
Colorants alimentaires  
1 c. à café et demi (10 g) de sel  
2 sachets de levure boulangère

### Préparation :

Dans un saladier, je mélange la farine pour pain maison « Francine » et le sel. Je fais un puits et y ajoute la levure, l'eau tiède et le colorant alimentaire. Je pétris avec une cuillère en bois afin d'obtenir une pâte souple. Je recouvre et laisse reposer 30 minutes au chaud. Sur un plan de travail fariné, je pétris la pâte à la main, puis je la façonne pour obtenir une belle boule. Je dépose le pâton sur une plaque de cuisson huilée et recouvre d'un saladier. Je laisse lever au chaud 40 minutes maximum. Je préchauffe le four à 240°C (Th.8). Avec un couteau, j'entaille la pâte plusieurs fois et

saupoudre d'un peu de farine « Francine ». Je fais cuire à mi-hauteur du four avec un ramequin d'eau pendant 35 minutes jusqu'à ce que la croûte soit bien dorée.



**Nos pains étaient beaux et bons !**



Classe de CM1 de Jean-Yves Granier

Dans le cadre de cette activité proposée par le Comité Départemental U.S.E.P, les élèves de la classe de CM1 ont découvert et pratiqué ce sport traditionnel des pays anglo-saxons ...

## Le cricket dans le monde.

En France, le cricket n'est pas très connu ; mais c'est le deuxième sport le plus pratiqué dans le monde.

Il a été inventé par les anglais et se joue dans plus de 120 pays (beaucoup de pays anglophones, comme l'Amérique, le Canada). En Afrique et en Inde, le cricket a beaucoup de supporters.

Un match peut durer 1 heure, 3 heures et même 5 jours (oui, 5 jours !) pour les grandes rencontres.

(Alice, Noémie, Yasmin, Tom, Andréa)

## Pour jouer au cricket...

Le **pitch** est un rectangle au milieu d'un **grand terrain rond**. A chaque extrémité du pitch, il y a un **guichet** formé par trois piquets plantés sur un socle et deux taquets posés dessus. Il y a une ligne devant chaque guichet pour délimiter la zone où se place un **batteur**. On utilise une **batte** pour frapper la **balle**.



Dans une équipe de cricket, il y a **onze joueurs**. A l'école, on fait des groupes de 5 ou 6. Un **lanceur** se place aussi sur le pitch et lance la balle pour essayer de détruire un guichet. Un **batteur** doit le protéger en frappant la balle. Il faut ensuite courir avec un autre batteur pour marquer des points.

Il n'y a que deux batteurs sur le terrain ; les autres attendent sur un banc de touche. Les partenaires du lanceur sont sur tout le terrain, sauf sur le pitch. On change de rôle quand tous les joueurs d'une équipe ont été batteurs.

(Adam, Laure, Louis, Abel, Tim, Marius)



## Comment marquer des points ?

### En courant ...

Les deux batteurs se croisent. On peut marquer plusieurs points en faisant des allers-retours. On marque un point par course.

### En frappant ...

On marque six points quand on envoie la balle hors du terrain, directement. Si elle sort en roulant, c'est quatre points.

### Les extras ...

La **balle doit être lancée avec un rebond** ; c'est obligatoire. Si le lanceur lance mal ou à un endroit où le batteur ne peut pas renvoyer, c'est un point pour le batteur.

(Jules P, Axel, Alexandre, Pablo, Titouan, Téo, Jules V, Lucas)



## Eliminer le batteur...

pour l'empêcher de marquer des points, c'est le rôle de l'équipe du lanceur (les défenseurs).

Un batteur est éliminé quand le lanceur fait tomber le guichet (« bolé ») ; le guichet est détruit alors que le batteur n'est pas dans sa zone (« stumping ») ; la balle est attrapée de volée par un défenseur ; le batteur détruit lui-même son guichet en voulant frapper la balle (auto-destruction) ; il renvoie la balle avec le corps ou la jambe.

(Manon, Inès D, Inès C, Eloane, Xénora, Inès A, Lisa)



## Important

**La destruction du guichet ne peut être faite que par la balle.** Pour se rapprocher, les défenseurs peuvent se faire des passes.

Un match se déroule en **deux manches** : chaque équipe vient « battre » pour essayer de marquer le plus de points possibles.

## Hurrah for the winners !!!

Pour ceux qui souhaitent des explications et des images complémentaires, nous conseillons une vidéo sur YouTube : « C'est quoi le cricket - Cricket Montréal [www.cricketmontreal.ca](http://www.cricketmontreal.ca) ».

Les élèves du CM1 partagent leur expérience du cricket avec d'autres enfants en participant à une rencontre U.S.E.P, le 14 Avril, sur le stade de St Gelais.

Classe de MS-GS de Marie-Claire Barraud

*Vendredi 6 février, la classe de MS-GS est allée au gymnase de l'ESPE pour une rencontre USEP avec 3 autres classes.*



Nous avons marché en équilibre sur la poutre, grimpé à l'espalier, rebondi sur le trampoline, franchi le mouton ou le rouleau, fait des roulades.

Nous nous sommes balancés aux cordes pour renverser des briques et suspendus aux barres parallèles.

Nous sommes aussi montés debout sur le cheval d'arçon pour sauter en contrebas sur le tapis.

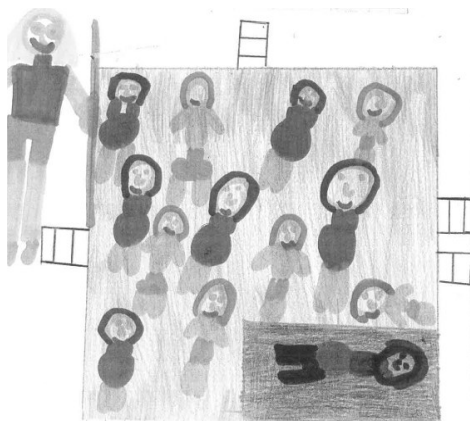
Nous avons bien aimé mais à la fin de cette rencontre, nous étions fatigués !



Classe de CE1 de Mireille Cléret

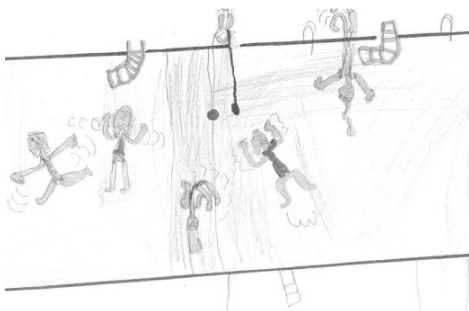
*La classe de CE1 de l'école a pu bénéficier d'un cycle natation à la piscine de Pré Leroy. Cette activité a servi de support d'écriture aux élèves. Voici quelques-unes de leurs productions :*

À la piscine, j'ai appris à nager, à sauter, à plonger, et à faire l'étoile. J'ai couru sur le tapis. J'ai fait du toboggan. Ce que j'ai aimé le plus, c'était le tapis.

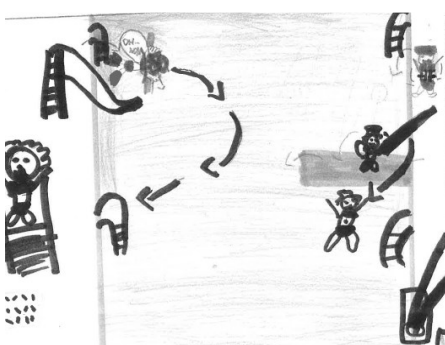


J'ai aimé sauter du bord et nager avec les bras en grenouille. J'ai aimé regarder sous l'eau avec mes lunettes de plongée. Sauter, c'était plus cool que je ne le pensais.

Au début, on a tous un petit peu peur, après, ça va !



J'ai aimé plonger la tête sous l'eau. J'ai adoré la grenouille. J'ai raffolé faire l'étoile. J'ai préféré le tapis.



Moi, je ne suis pas allé dans la piscine car j'ai des sortes de bouchon dans les oreilles, cela s'appelle des diabolos. Bref, revenons sur le sujet de la piscine ! J'ai adoré voir mes copains raffoler des plongeurs. J'ai appris que pour avancer en nageant, il faut replier et déplier les jambes.





Classe de CE2-CM1 de Deavy Maillefaud

*La mairie de Niort a proposé aux élèves de CE2-CM1 de découvrir le tennis de table au cours d'un cycle d'apprentissage de 8 séances.*

Le ping pong se joue à deux ou à quatre personnes.  
On joue avec une raquette et une petite balle qui pèse 3 grammes.

On peut jouer avec le côté pouce et le côté revers.

Un filet partage la table en deux. Il mesure 15 cm de haut.

A 11 points on remporte une manche (pas une manche de tee-shirt...)

Les personnes handicapées peuvent y jouer, cela s'appelle du handi-sport.



Sévan et Louna

## Création

## À l'école des poètes...

*Créations poétiques.*

Classe de CM1-CM2 de François Xavier Jouzel

*La classe de CM1-CM2 a travaillé autour de l'univers du poème. Chaque élève a pu s'essayer à la création poétique. Le journal de l'école vous propose ici quatre de ces poèmes :*

Si j'étais...

Si j'étais le temps,  
Je ferais disparaître le vent.  
J'éclairerais le ciel  
Pour voir les oiseaux battre des ailes

Si j'étais un guépard  
Je jouerais avec le léopard.  
Je courrais avec les gazelles  
Et je regarderais les coccinelles

Si j'étais une hirondelle  
Je laverais mes ailes  
Je mangerais du miel  
Et je m'envolerais en Israël  
Mais je ne suis rien de tout cela...

Hoël CM2

Si j'étais

Si j'étais la Terre  
Je tournerais à l'envers  
Dans tout mon univers  
Je chercherais ma mère

Si j'étais la mer  
Mes vagues seraient calmes  
Mais quand le vent me pousse  
Je créerais quelques secousses

Si j'étais l'amitié  
Je ferais tout le monde s'aimer  
Etre copains, c'est très malin  
Demander ne vaut pas rien  
Mais je ne suis rien de tout cela...

Sarah CM1

Si j'étais ...

Si j'étais un lion  
Je rugirais comme un baron  
J'irais dans la ronde  
Des animaux en chanson

Si j'étais une girafe  
Je donnerais des baffes  
Et j'irais là-bas  
Au Connemara

Si j'étais un tigre  
Je rirais comme un fakir  
Je traverserais la savane  
Même si je suis en panne  
Mais je ne suis rien de tout cela...

Maël CM1

Si j'étais

Si j'étais un panda  
Je viendrais de Chine  
Je mangerais du chocolat  
Et je le partagerais avec Gwendoline

Si j'étais un chien  
Je courrais partout  
Je mangerais de la pâtée pour chien  
Et je rentrerais sagement comme un toutou

Si j'étais un chat  
Je m'appellerais Capucine  
J'irais à la piscine  
Et je serais coquine  
Mais je ne suis rien de tout cela ...

Catherine CM2

# Classe de CP de Josette Dupeux

*Un « virelangue » est un petit jeu de mots où l'on répète plusieurs fois le même son ou des sons qui se ressemblent. Essayez de les lire le plus vite possible...*

# B

Benjamin boude dans son bain à bulles.  
Esteban se balance dans une baignoire blanche.  
Baptiste bat Bastien avec une batte de base-ball.

# J

Jade joue avec ses jolis jouets jaunes.  
Julien joue dans le jardin mais il jette les jolies jon-  
quilles jaunes.

## L

Léo lave son linge le lundi avec son lapin.  
Léna lance le livre de Lohan très loin.

## M

Maëva monte les marches mais elle a mal aux mains.  
Mélina met une mouche mardi matin dans son mou-  
choir.

**T**

Titouan touche trois tomates tristes sur la table.  
Tia tombe sur un tapis rempli de terre et elle se tape  
la tête.  
Titouan et Tia tirent trente tapis par terre.

## V

Valérie va vite sur son vélo vert.

## Bande dessinée

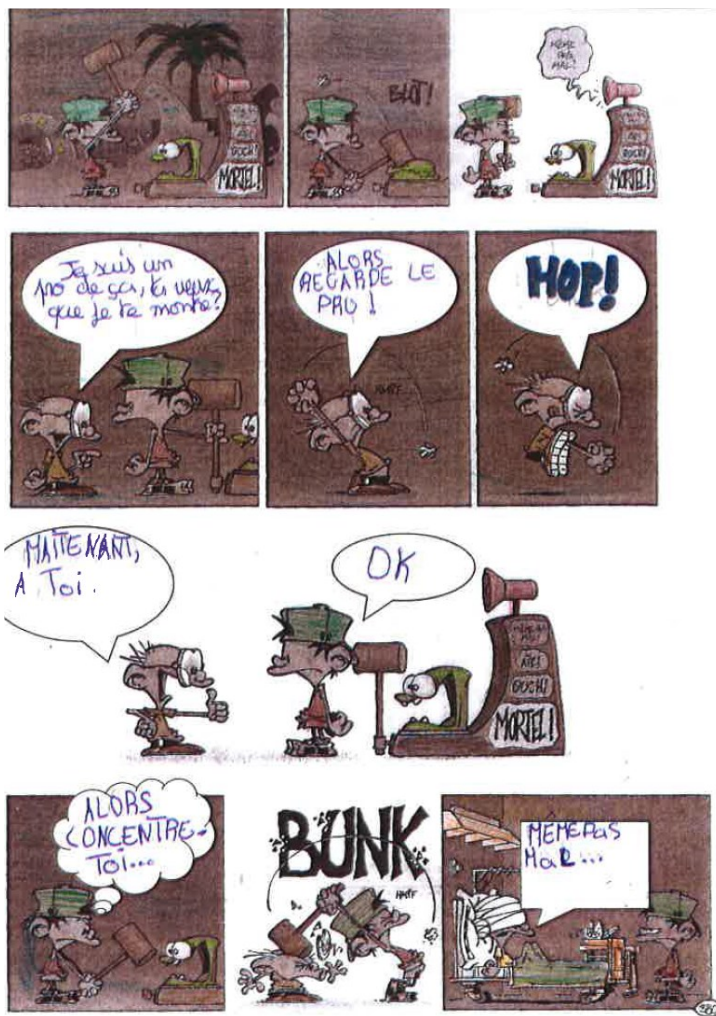
# Bulles d'expression

# Projet de création de bandes dessinées

Classe de CE1-CE2 d'Aurélié Noblet et Estelle Doussin

*La classe de CE1-CE2 a travaillé autour de l'univers de la bande dessinée. Ils ont réfléchi aux dialogues d'une bande dessinée et ont ensuite essayé de travailler sur les onomatopées :*

La bande dessinée de la classe de CE1-CE2 ↗



↳ Les onomatopées de la classe de CE1-CE2 :