

Travail à la maison : Semaine 8 du 18 au 20 mai.

	Lundi	Mardi	Mercredi
Dictée	Dictée 1, semaine 8	Dictée 2, semaine 8	Dictée Bilan N°8
Lecture	Texte documentaire n°4 (correction fournie)	Lecture enquêtes 25 et 26 (correction fournie)	Gammes de lecture n°25 (correction fournie)
Français	Conjugaison : Concordance Imparfait / passé simple Revoir les Leçons précédentes Cm : ex 1 et 2 Bonus: ex 3 (correction fournie)	Grammaire : Entraînement CC, COD et COI Leçon + fiche 1 cm1: ex 1 et 2 cm2 : ex 1 et 2 (correction fournie)	Lexique : Les synonymes Leçon + fiche 1 cm1: ex 1,2 et 3 cm2 : ex 1,2,3,4 Bonus: ex5 (correction fournie)
Maths	Calcul Mental: Calculer le double (correction fournie)	Calcul Mental: Calculer la moitié (correction fournie)	Calcul Mental: Calculer Le triple (correction fournie)
Maths	Calcul : Opérations : Division avec quotient décimal Fiche 2 cm: ex1 (correction fournie)	Numération : Encadrer, intercaler et arrondir des décimaux Leçon + Fiche 2 cm1: ex 1,4 et 5 cm2: ex 1,2,3,4 et 5 Bonus: ex 6 et 7 (correction fournie)	Mesures : Les masses Leçon + Fiche 2 cm1: ex 1,2,3 cm2: ex 1,2,3,4,5 (correction fournie)

Dictées de la semaine 8 : les dictées peuvent être écoutées. (voir les fichiers audio)

<p>Mots</p>	<p>Noms : un siècle - un renouvellement - l'architecture - un artiste - une construction - une frise - une coupole - une colonne - un chapiteau - un palais - une ouverture - une façon - une révolution - l'intégration - une perspective - un tableau.</p> <p>Verbes : manifester - s'inspirer - proposer - connaître.</p> <p>Adjectifs : confortable - véritable.</p> <p>Mots invariables : également - puis.</p>	<p><u>Notions travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * Présent de l'indicatif * Pluriel en s * Accord GN * Accord sujet/verbe * Mots invariables * Homophones grammaticaux (et/est, à/a)
<p>Dictée 1</p>	<p>Un renouvellement de l'art se manifeste en <u>Italie</u> et également dans toute l'<u>Europe</u> à partir du quinzième siècle.</p>	
<p>Dictée 2</p>	<p>Les artistes proposent des palais plus confortables avec de plus grandes ouvertures et proposent des constructions avec des frises.</p>	
<p>Dictée Bilan</p>	<p align="center"><u>La Renaissance artistique</u></p> <p>Au quinzième siècle, en Italie puis dans toute l'<u>Europe</u>, un renouvellement de l'art se manifeste. En architecture, les artistes s'inspirent de l'<u>Antiquité</u> et proposent des constructions avec des frises, des coupes, des colonnes à chapiteaux et des palais plus confortables avec des ouvertures plus grandes. La façon de peindre connaît également une véritable révolution avec l'intégration de perspectives dans les tableaux.</p>	