

**Exercice 1 : Mets chaque verbe entre parenthèses au temps qui convient.  
(imparfait ou passé simple).**

Conseil : il s'agit ici de la situation initiale d'une histoire de Lucky Luke



les hommes vivaient – Ils semblaient (on **décrit** les habitants \_\_\_ —**imparfait**)

Leur chambre ressemblait, des bouteilles vides jonchaient, des bottes sales traînaient, les animaux vivaient,

La pièce était, C'était, des araignées qui lentement filaient, Les rues de la ville étaient, Les magasins étaient,

Des tas d'ordures tapissaient, On trouvait, Les passants semblaient, Ils erraient,

Les hommes malheureux ne prenaient, et déambulaient, qu'ils portaient (on **décrit** les décors **imparfait**)

Dans ce début de récit, il n'y a **aucun événement marquant** donc **aucun verbe au passé simple**. On ne fait que **peindre** la ville et ses habitants. Le lecteur attend qu'il se passe quelque chose ; il attend de voir un verbe au passé simple. Nous sommes donc bien dans la **situation** initiale.

**Exercice. 2 : Souligne les compléments circonstanciels de temps dans les phrases puis fais des phrases en mettant les verbe à l'imparfait ou au passé simple :**

1. Un jour, la belle princesse **rencontra** une sorcière.
2. Tous les jours, le prince **passait** près du château.
3. Ce jour-là, le chevalier **gagna** le tournoi.
4. Le jour de son anniversaire, la gracieuse princesse **reçut** le don de voler.
5. Un jour, quelqu'un **frappa** à la porte.

**passé simple : événement qui n'arrive qu'une seule fois, qui n'est pas une habitude**

**imparfait : utilisé pour une habitude**

### Exercice. 3 : Changez les temps des verbes en gras en les mettant à ceux du récit (imparfait ou passé simple)

#### CORRIGE

Il était une fois une belle princesse qui **vivait** avec ses parents, le roi et la reine d'un royaume lointain, dans un somptueux château. La jeune fille **était** connue pour sa beauté extrême et tous les jeunes hommes **rêvaient** de l'épouser. Ses parents, très fiers d'elle, la **gardaient** jalousement à l'abri du palais. Le vieux roi **n'avait** pas de fils et il **pensait** à un héritier mais aucun seigneur **n'avait** assez de valeur pour prétendre à la main de la belle.

Description  
du décor, des  
personnages

Élément  
perturbateur

Un soir, on **convia** cependant toute la noblesse du voisinage à un bal. Les femmes **portaient** des robes magnifiques qui **faisaient** comme un arc-en-ciel de couleurs chatoyantes. Les jongleurs **chantaient, jouaient** de la harpe, **faisaient** des acrobaties tandis que les serveurs **garnissaient** des tables remplies de mets délicats et fumants. Les invités **dansaient, riaient, discutaient** lorsqu'un cri et un claquement de mains **interrompirent** la fête. Le maître avait suspendu les conversations et les chansons. On avait enlevé la princesse ! Les gardes, les invités, personne n'avait vu l'auteur de ce crime. Il **devait** donc y avoir eu quelque magie.

Actions  
secondaires

Élément  
perturbateur

A quelques pas de là, un chevalier **porta** la belle jeune fille endormie par quelque breuvage et la **conduisit** vers un lieu inconnu. Il **avait** un anneau qui le rendait invisible.

Explications

Le roi consterné **promit** à tous les braves du royaume une merveilleuse récompense : la main de sa fille à qui la retrouverait. De nombreux nobles en armes se **présentèrent** pour relever le défi mais personne ne **pouvait** découvrir où se **cachait** l'infâme individu ni sa charmante captive.

Actions  
principales

Tout le royaume se **désespérait** lorsqu'un cavalier **arriva** vêtu d'une armure étincelante. Ses manières et son courage **redonnèrent** quelque espoir au pauvre roi. Le jeune homme **promit** de retrouver la belle princesse et de l'épouser. Il **partit** sur le champ. **C'était** le fils d'un roi qui **errait** en quête d'aventures. Comme il avait déjà aidé une vieille fée, celle-ci lui **donna** une épée qui rendait invincible celui qui la **portait** et un bouclier magique. Elle lui **révéla** aussi l'endroit où **était** emprisonnée la pauvre jeune fille.

