

1

Les grandes explorations (xv^e-xvi^e siècle)

1 Trois motivations ▼

Henri le Navigateur, fils du roi du Portugal, désirait savoir quelles terres il y avait au-delà des îles Canaries, car jusqu'à cette époque, personne ne le savait. Il pensait aussi qu'on pourrait en rapporter beaucoup de marchandises bon marché. Il désirait aussi augmenter la sainte foi en Notre Seigneur Jésus-Christ et amener à elle toutes les âmes désireuses d'être sauvées.

D'après G. Eanes de Zurara, xv^e siècle

- Observe la carte 10. Qu'y a-t-il au sud de l'Europe? Quel continent à l'ouest était inconnu des Européens?
- À ton avis, pourquoi le navigateur dont parle ce texte porte-t-il ce surnom?
- Quelles sont, dans l'ordre, les trois raisons invoquées pour voyager?
- En quoi les progrès de la navigation ont-ils permis aux navigateurs européens d'explorer le monde?
- En quoi ces progrès ont-ils permis le développement du commerce en Europe?

2 Caravelle Manuscrit, xv^e siècle ▼

Les caravelles étaient des navires plus rapides et plus sûrs que les bateaux du Moyen Âge. En haute mer, elles avançaient rapidement grâce à de grandes voiles carrées. Pour les manœuvres, elles disposaient de voiles triangulaires et d'un gouvernail arrière, plus précis que la rame de côté, utilisée jusque-là.



Les motivations

Au xv^e siècle, poussés par l'esprit d'aventure, la curiosité, le désir de s'enrichir et de convertir au christianisme les peuples du monde entier (**doc. 1**), des navigateurs européens se lancèrent dans de grandes expéditions maritimes. Ils embarquaient sur des caravelles, navires capables d'affronter la haute mer, en particulier l'océan Atlantique (**doc. 2**).

L'Afrique puis l'Inde

Ces navigateurs explorèrent les côtes africaines (**carte 10 et chronologie H**) et cherchèrent à contourner l'Afrique pour atteindre l'Inde et la Chine. Le Portugais Bartolomeu Diaz atteignit l'extrême sud de l'Afrique en 1487. Le Portugais Vasco de Gama parvint à franchir le cap de Bonne-Espérance et, en 1498, fut le premier Européen à arriver en Inde.