|  |
| --- |
| *Un détective de mauvais poil*Béatrice Nicodème Chapitres 5 et 6 CM1 |

**1) Où se rendent Marion et Chopin ?**

Au ………………………………… de ……………………………… , puis à vélo, en ……………………………………

pour se retrouver ……………………………………… dans son « ……………………………………… ».

**2) Avec qui Simon pense-t-il se retrouver dans sa ruine ? Coche la bonne réponse.**

**□** Sonia. **□** Boris. **□** Les animaux. **□** Marion.

**3) Où se cache Marion ?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4) Quel effet ont sur elle le moisi, l’obscurité et la chaleur ?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5) Comment voyage le chat ? Remets les lettres dans l’ordre.**

SAND AL COACHES DU VOLÉ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6) Que fait la femme aux collants à pois à Chopin ?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7) Quel est le tic de Simon ? Coche la bonne réponse.**

**□** Il se gratte l’oreille. **□** Il cligne de l’œil. **□** Il renifle. **□** Il tire sur son nez.

**8) Enquête. Quel détail fait penser à Marion que :**

* Simon est venu au «  château » ? …………………………………………………………………………………
* Simon est passé le matin même ? …………………………………………………………………………………

**9) Quels bruits inquiètent Marion  ? Coche les bonnes réponses.**

**□** un grincement. **□** un pic-vert qui aiguise son bec. **□** Le cri d’un assassin.

**□** des talonnements des lapins. **□** des craquements de branches. **□ l**e vent.

**10) Relie les mots à leur définition ou leurs synonymes ; ou surligne les avec différentes couleurs.**

CAHOTER (v, p 29) □ □ brimbaler, secouer, ballotter.

IMMONDE (adj, p 31) □ □ bienfaisant, favorable, utile.

UN CAMAÏEU (n.c, p 33) □ □ l’observation, l’attention, la surveillance.

PROPICE (adj, p 38) □ □ malpropre, dégoûtant, répugnant.

LA VIGILANCE (n.c, p 39) □ □couleur unique avec des tons différents.