**ACTIVITES ARTISTIQUES :**

Artiste : Romero Britto



  ETAPE 1: **choisir:** En fonction du niveau des élèves choisir les graphisme ou motifs à reproduire dans les différents espaces et varier les médiums (peinture, encre, feutres, crayons) et les styles (couleur/ N&B, petits/gros, plein/vide)

  ETAPE 2: **dessiner:** reproduction des graphismes au crayon de papier dans un premier temps, puis une deuxième séance ou l'on repasse les traits avec les différents médiums en fonction des niveaux ( feutre, crayon de couleurs et pastel gras ou gomme liquide pour les + grands).

 ETAPE 3: **colorier:** mise en couleurs avec les différents médiums: encre, peinture, feutre, pastel sec, crayons de couleurs...

Les étapes 2 et 3 sont menées en alternance: certaines cases sont colorées avant d'autres sont remplies de graphismes à l'aide gommes liquides ou de gommettes repositionnables; ces espaces graphiques sont ensuite recouverts de couleur ( encre ou gouache) et on enlève les masque graphiques ( gomme liquide, gommettes...), pour les + grands, ils ont même repassé le contour des formes formes au feutre foncé par la suite.

**VALORISATION**: découpage de la production et affichage sur une feuille noire de préférence pour mettre en relief les couleurs et graphismes utilisés.

