

Jeudi 19 novembre

Conjugaison

Conjuguer être et avoir dans son cahier.

Complète les phrases suivantes avec être ou avoir au présent

Valérie ma meilleure amie. Elle 10 ans.

Nous..... dans la même classe et nous toutes les
deux les cheveux longs.

Franck et David deux frères. Ils les
mêmes yeux. Franck plus grand que David et David
les cheveux frisés.

Je toujours le dernier à la course. Les autres élèves
tous plus rapides que moi. Daniel le plus rapide de la classe.

Opérations :

$25\,487 + 2\,147 + 478 =$	$78\,452 - 9\,547 =$	$458 \times 5 =$
$8\,741 \times 6 =$	$45,54 + 85,18 =$	$125,72 + 741,6 =$

Ecriture :

A partir de « la mauvaise note » de Michel Coulaireau (séance 4)

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Dictée noircie :

Les parents disent qu'il ne faut pas y rentrer. Ils racontent aussi que la mairie va le faire déguerpir pour construire des espaces verts avec des jeux.

Scène 5

ENFANT, très heureux: Papa, papa !... C'est formidable !...

PAPA: Qu'y a-t-il donc de formidable ?...

ENFANT: Ecoute-moi bien, papa : en géographie, j'ai eu 20 sur 20, ce matin !

PAPA: 20 sur 20 !?...Alors là, bravo !...

ENFANT: Eh ben non, papa !... Poisson d'avril !!!! J'ai eu zéro, comme d'habitude !...

Scène 6

(Entrée de l'enfant, penaud et très inquiet.)

PAPA ?intrigué: Holà !... dis-moi, toi... Tu m'as l'air bizarre...

ENFANT: Ben, forcément : ce matin j'ai fait le problème, faux, alors...

PAPA: Encore !!!

ENFANT: Eh oui, encore... Et bien sûr, j'ai eu zéro...

PAPA: Et allez donc !... Ecoute-moi bien : la prochaine fois, tu as intérêt à te débrouiller...

ENFANT: « Me débrouiller »... C'est vite dit...

PAPA: Tu n'as qu'à copier sur ton voisin, mon vieux...

ENFANT, fièrement: Alors là, papa, pas question !...

PAPA: Ah !bon ?... Pourquoi ?...

ENFANT: « Copier », c'est justement ce que j'ai fait ce matin, alors...

Scène 7

ENFANT: Papa ?...

PAPA: Oui ?...

ENFANT: Je te dis mes notes ?...Ou bien... je vais au lit directement, sans souper ?... Bon ça va, j'ai compris... Bonne nuit, papa... Bonne nuit...

« La mauvaise note » de Michel Coulaureau

Scènes 5 à 7

Scène 5

1 A ton avis, quel jour sommes-nous dans cette scène ? Pourquoi ?

Scène 6

2 Pourquoi l'enfant est-il tout « penaud » ?

3 Le conseil du papa te paraît-il correct ? Qu'aurait-il pu dire à la place ?

4 Pourquoi peut-on dire que l'enfant a fait une double bêtise ?

Scène 7

5 Pourquoi l'enfant pense-t-il qu'il doit aller au lit ?

6 A ton avis, quelle peut être la réaction du papa en voyant son enfant aller au lit ?

Présentation du tableau qui aidera à écrire une pièce de théâtre :

A ton tour d'imaginer une façon originale et amusante d'annoncer une mauvaise note à ton papa. N'oublie pas de présenter ton texte comme une pièce de théâtre. Sers-toi de la grille de d'autocorrection ci-dessous, puis montre ton travail au maître. Lorsque ton brouillon a été corrigé, recopie ton texte sur ton cahier.

1 ^{er} jet		2 ^{ème} jet	
OUI	NON	OUI	NON

LE SUJET :

J'ai respecté la situation : annoncer une mauvaise note.				
Ma saynète est drôle et se termine par une chute.				
Le texte doit au moins faire 5 répliques (même courtes) et il doit y avoir au moins 3 didascalies.				

LA PRESENTATION :

J'ai soigné ma présentation, mon écriture.				
J'ai écrit le nom du personnage qui prend la parole en début de ligne et en lettres capitales.				
J'ai présenté correctement les répliques.				
J'ai écrit des didascalies entre parenthèses.				

L'ETUDE DE LA LANGUE :

J'ai correctement ponctué mon texte et mis les majuscules.				
J'ai vérifié si besoin l'orthographe des mots dans le dictionnaire.				
J'ai fait attention aux homonymes.				
J'ai vérifié les accords sujet / verbe				
J'ai vérifié les accords noms / adjectifs				