





Phantom 1/15















<http://cathnourcourse.blogspot.fr>



FIFA WORLD CUP
Brasil



A la manière de **ROMERO BRITTO**



NOM : BRITTO

PRENOM : ROMERO

NAISSANCE: 6 octobre 1963; Recife, Brésil

NATIONALITE: Américain, brésilien

MOUVEMENT ARTISTIQUE:

Néo-Pop art

DOMAINE: peinture, sculpture

Qui est Romero Britto ?

Romero Britto est un artiste, peintre et sculpteur brésilien. Son œuvre présente des éléments de pop art, de cubisme et de graffiti.

Il a réalisé sa première exposition à 14 ans. Dans sa jeunesse, il a visité de nombreux pays d'Europe.

Il a percé sur la scène internationale en 1989, en recevant de la vodka Absolut la commande d'une étiquette de bouteille pour une campagne publicitaire. Son style de dessin animé bizarre a alors commencé à être très demandé par de grandes sociétés, aussi bien pour des peintures murales, des sculptures que pour l'identité visuelle de produits. Récemment, il a par exemple travaillé pour Disney et Évian.

Britto a été nommé ambassadeur des arts pour la Floride. En 2007, il a réalisé une sculpture pour le quarantième anniversaire du Festival de Jazz de Montreux et des costumes pour le quarante-et-unième Super Bowl. C'est lui qui a dessiné le logo de la coupe du monde de football 2014 au Brésil.

fr.wikipedia.org/wiki/Romero_Britto





Prénom :

GRILLE D'EVALUATION : Mon prénom à la
manière de Romero Britto



Organisation de l'espace : dispositions des lettres et motifs	5	4	3	2	1	0
Coloriage sans laisser de blanc et utilisation de motifs « géométriques » et « graphiques »	5	4	3	2	1	0
Utilisation du noir pour les contours et les séparations et emploi de couleurs vives pour le fond et les motifs.	5	4	3	2	1	0
Originalité et créativité : motifs et couleurs variés	5	4	3	2	1	0
Total :	... / 20					



Prénom :

GRILLE D'EVALUATION : Mon prénom à la
manière de Romero Britto



Organisation de l'espace : dispositions des lettres et motifs	5	4	3	2	1	0
Coloriage sans laisser de blanc et utilisation de motifs « géométriques » et « graphiques »	5	4	3	2	1	0
Utilisation du noir pour les contours et les séparations et emploi de couleurs vives pour le fond et les motifs.	5	4	3	2	1	0
Originalité et créativité : motifs et couleurs variés	5	4	3	2	1	0
Total :	... / 20					



Prénom :

GRILLE D'EVALUATION : Mon prénom à la
manière de Romero Britto



Organisation de l'espace : dispositions des lettres et motifs	5	4	3	2	1	0
Coloriage sans laisser de blanc et utilisation de motifs « géométriques » et « graphiques »	5	4	3	2	1	0
Utilisation du noir pour les contours et les séparations et emploi de couleurs vives pour le fond et les motifs.	5	4	3	2	1	0
Originalité et créativité : motifs et couleurs variés	5	4	3	2	1	0
Total :	... / 20					

EXEMPLES DE PRODUCTIONS ATTENDUES



https://www.mieuxenseigner.be/boutique/index.php?route=product/product&product_id=3780



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214760754725784&set=gm.2506624576018075&type=3&theater&ifg=1>

CADRE DE DEPART POUR LES ELEVES...

