

1

ANAGRAMMES



Par le jeu des anagrammes,
 Sans une lettre de trop,
 Tu découvres le sésame
 Des mots qui font d'autres mots.
 Me croiras-tu si je m'écrie
 Que toute NEIGE a du GÉNIE ?
 Vas-tu prétendre que je triche
 Si je change ton CHIEN en NICHE ?
 Me traiteras-tu de vantard
 Si une HARPE devient PHARE ?
 Tout est permis en poésie.
 Grâce aux mots, l'IMAGE est MAGIE.

Pierre CORAN

3

SOIR D'AUTOMNE



Dans les forêts dépouillées,
 Déjà les feuilles rouillées
 Font un tapis de velours,
 Et l'on entend, de l'automne
 Gémir le chant monotone
 Coupé par des sanglots lourds.
 Les frileuses hirondelles,
 Rasant le sol de coups d'ailes,
 Se rassemblent à grands cris,
 Et tous les oiseaux sauvages
 S'appellent sur les rivages
 Près des étangs défleuris.

Jean RICHEPIN

2

LE PLUS IMPORTANT DANS LA VIE...



Le plus important dans la vie,
 Mon garçon
 C'est l'air pour respirer,
 C'est l'eau pure pour boire,
 C'est le lait pour se nourrir,
 C'est le temps pour bien le remplir.
 Mon garçon, parfois
 L'air s'appelle liberté,
 L'eau pure est synonyme d'amitié,
 Le lait est pour tous ceux qu'on aime,
 La terre est un devoir,
 Un temps une conscience.

Alain BOSQUET

4

SEPT COULEURS MAGIQUES



Rouge comme un fruit du Mexique
 Orangé comme le sable d'Afrique
 Jaune comme les girafes chics
 Vert comme un sorbet de Jamaïque
 Bleu comme les vagues du Pacifique
 Indigo comme un papillon des tropiques
 Violet comme les volcans de Martinique
 Qui donc est aussi fantastique ?
 Est-ce un rêve ou est-ce véridique ?
 C'est dans le ciel magnifique
 L'arc aux sept couleurs magiques.

Mymi DOINET

L'AIR EN CONSERVE

5

Dans une boîte, je rapporte
Un peu de l'air de mes vacances
Que j'ai enfermé par prudence
Je l'ouvre ! Fermez bien la porte.
Respirez à fond ! Quelle force !
La campagne en ma boîte enclose
Nous redonne l'odeur des roses,
Le parfum puissant des écorces,
Les arômes de la forêt...
Mais couvrez-vous bien, je vous prie,
Car la boîte est presque finie :
C'est que le fond de l'air est frais.



Jacques CHARPENTREAU

LE VIEUX ET SON CHIEN

7

S'il était le plus laid
De tous les chiens du monde,
Je l'aimerais encore
A cause de ses yeux.
Si j'étais le plus laid
De tous les vieux du monde,
L'amour luirait encore
Dans le fond de ses yeux.
Et nous serions tous deux,
Lui si laid, moi si vieux,
Un peu moins seuls au monde
A cause de ses yeux.



Pierre MENANTEAU

HYMNE DES OBJETS MENAGERS

6

Nous sommes objets,
Objets quotidiens.
Sages et rangés,
Satisfaits d'un rien.
On nous époussette,
On se sert de nous.
Lampes, allumettes,
Tapis et bijoux,
Balais et fauteuils,
Rideaux et miroirs,
Objets sans orgueil
Du matin au soir,
Nous servons les hommes
Très utilement.
Fidèles nous sommes
Tout le long de l'an.



Claude ROY

MON STYLO

8

Si mon stylo était magique,
Avec des mots en herbe,
J'écrirais des poèmes superbes,
Avec des mots en cage,
J'écrirais des poèmes sauvages.
Si mon stylo était artiste,
Avec les mots les plus bêtes,
J'écrirais des poèmes en fête,
Avec des mots de tous les jours,
J'écrirais des poèmes d'amour.
Mais mon stylo est un farceur
Qui n'en fait qu'à sa tête,
Et mes poèmes, sur mon cœur,
Font des pirouettes.



Robert GELIS