

**Lundi 25 mai**

**It's .....**

**Phrase du jour**

**Consigne** : « Indique la fonction des mots soulignés. »

Les oiseaux picorent les graines.

**Problème du jour**

**Consigne** : « Résous le problème suivant. N'oublie pas la phrase réponse ! »

Allan devait être à l'école à 8h30 mais il a 69 minutes de retard. **A quelle heure arrive-t-il ?**

**Œuvre du jour**

**Consigne** : « Écoute les œuvres du jour, lis la présentation et entoure la catégorie correspondante.»



<https://www.youtube.com/watch?v=LMfTHWernVc>



**Musique traditionnelle africaine** : La musique polyrythmique permet à l'individu de trouver sa place dans le groupe, tout en donnant à ce dernier, une signature unique. La musique d'Afrique est aussi liée aux griots, les conteurs traditionnels qui véhiculent la mémoire de leur peuple par des transmissions orales.

**Dictée**

Liste de mots à connaître pour demain.

**Dictée 25 - Mots à connaître**

**Semaine du \_\_\_\_\_ au \_\_\_\_\_ :**

<b>Verbes</b>	<b>Noms</b>	<b>Adjectifs</b>
<i>Se déplacer</i>	<i>Campement</i>	<i>Préhistorique</i>
<i>Pratiquer</i>	<i>Grotte</i>	<i>Nomade</i>
<i>Mordre</i>	<i>Pêche</i>	<i>Rupestre</i>
<i>S'appliquer</i>	<i>Cueillette</i>	<i>Ancien(ne)</i>
<i>Dessiner</i>	<i>Paroi</i>	
<i>Aimer</i>	<i>Mammouth</i>	<b>Mots</b>
<i>Se protéger</i>	<i>Grand-père</i>	<b>invariables</b>
<i>Représenter</i>	<i>Gibier</i>	<i>Plus</i>
	<i>Cheval,</i>	<i>Souvent</i>
	<i>chevaux</i>	<i>Quand</i>
		<i>Beaucoup</i>

## Orthographe

**Consigne** : Aujourd'hui nous passons sur les accords de l'adjectif qualificatif au pluriel.

### Exercice 6 page 131

**6** \*\* Complète les phrases avec les adjectifs suivants que tu accorderas correctement.

vert • méchant • étranger • furieux • craintif

- a. Les enfants étaient vraiment ..., on leur avait pris leur goûter !
- b. Ce sont certainement des grenouilles ... que vous entendez coasser le soir.
- c. Sarah ne collectionne que les timbres ... .
- d. Ces chiennes sont ..., mais pas ... .

### Exercice 8 page 131

**8** \*\*\* Accorde les adjectifs entre parenthèses.

Margaret, l'aînée des quatre sœurs, avait seize ans. Elle était très (*joli*) : des joues (*rond*) au teint (*clair*), de (*grand*) yeux, de (*beau*) cheveux (*brun*), une bouche (*doux*) et de (*beau*) mains (*blanc*) dont elle était assez (*fier*). Jo, quinze ans, était très (*grand*), (*mince*) et (*brun*). Elle faisait penser à un poulain ; car elle semblait ne jamais savoir que faire de ses (*long*) membres. Elle avait une bouche (*décidé*), un nez (*retroussé*), des yeux (*gris*) qui voyaient tout et pouvaient tour à tour être (*coléreux*), (*moqueur*) ou (*pensif*).

Louisa May Alcott, *Les Quatre Filles du docteur March*, trad. A. Joba, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2014.

### Exercice 9 page 131

*J'écris* ✎

**9** \* Décris les habitudes d'un groupe d'animaux qui t'intéresse. Utilise des adjectifs au pluriel.

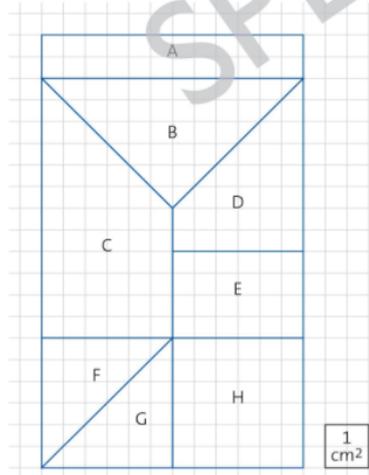
*Les crocodiles sont **dangereux**. Leurs dents **aiguës** sont de **véritables armes**...*



## Mesures

Exercice 5 page 97 : Indique l'aire de chaque figure en  $\text{cm}^2$

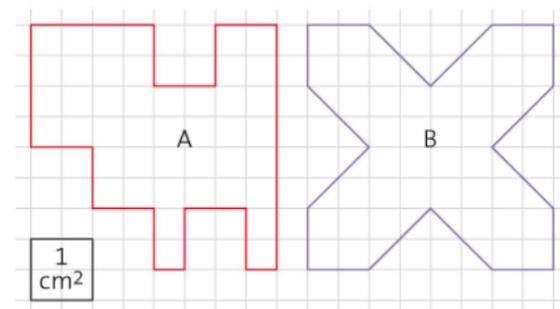
5 Indique l'aire de chaque figure en  $\text{cm}^2$ .



Quand on utilise une unité d'aire qui a la forme d'un carré de 1 cm sur 1 cm. On dit que son aire mesure  $1 \text{ cm}^2$ .

On lit : 1 centimètre carré.

6 \* Quelle figure a la plus grande aire ?



Exercice 6 page 97 : Quelle figure à la plus grande aire ?

Exercice 9 page 97 : Sur ton cahier, trace deux figures différentes ayant une aire de  $12 \text{ cm}^2$ .

9 \* Sur une feuille quadrillée, trace des figures différentes ayant une aire de  $2 \text{ cm}^2$ .

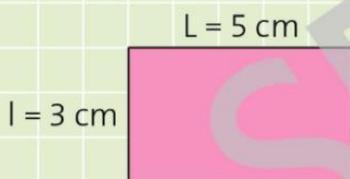
Avec des formules à apprendre par cœur, il est possible de calculer l'aire de certains polygones (carré, rectangle, ...)

### Je retiens

→ On peut utiliser des **formules** pour calculer l'aire de certains polygones.

**Aire du rectangle : longueur  $\times$  largeur ( $L \times l$ )**

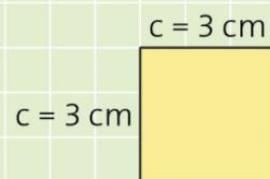
*Exemple :  $5 \times 3 = 15$*



Ce rectangle a une aire de  $15 \text{ cm}^2$ .

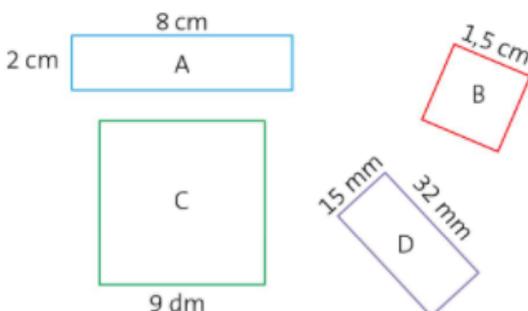
**Aire du carré : côté  $\times$  côté ( $c \times c$ )**

*Exemple :  $3 \times 3 = 9$*



Ce carré a une aire de  $9 \text{ cm}^2$ .

1 \* Calcule l'aire de chaque figure.



Exercice 1 page 102

Calcule chaque figure en t'aidant des formules du « Je retiens ».

Attention :

- Si les côtés sont en cm alors l'aire sera en  $\text{cm}^2$ .
- Si les côtés sont en dm alors l'aire sera en  $\text{dm}^2$ .

## Sciences et technologie

**Résumé de la semaine dernière :** L'effet de serre est un phénomène naturel, qui permet à la Terre de garder une température moyenne clémente (15 degrés). Les activités humaines, en rejetant des gaz à effet de serre dans l'atmosphère, augmentent l'effet de serre, ce qui est à l'origine du changement climatique que l'on observe aujourd'hui.

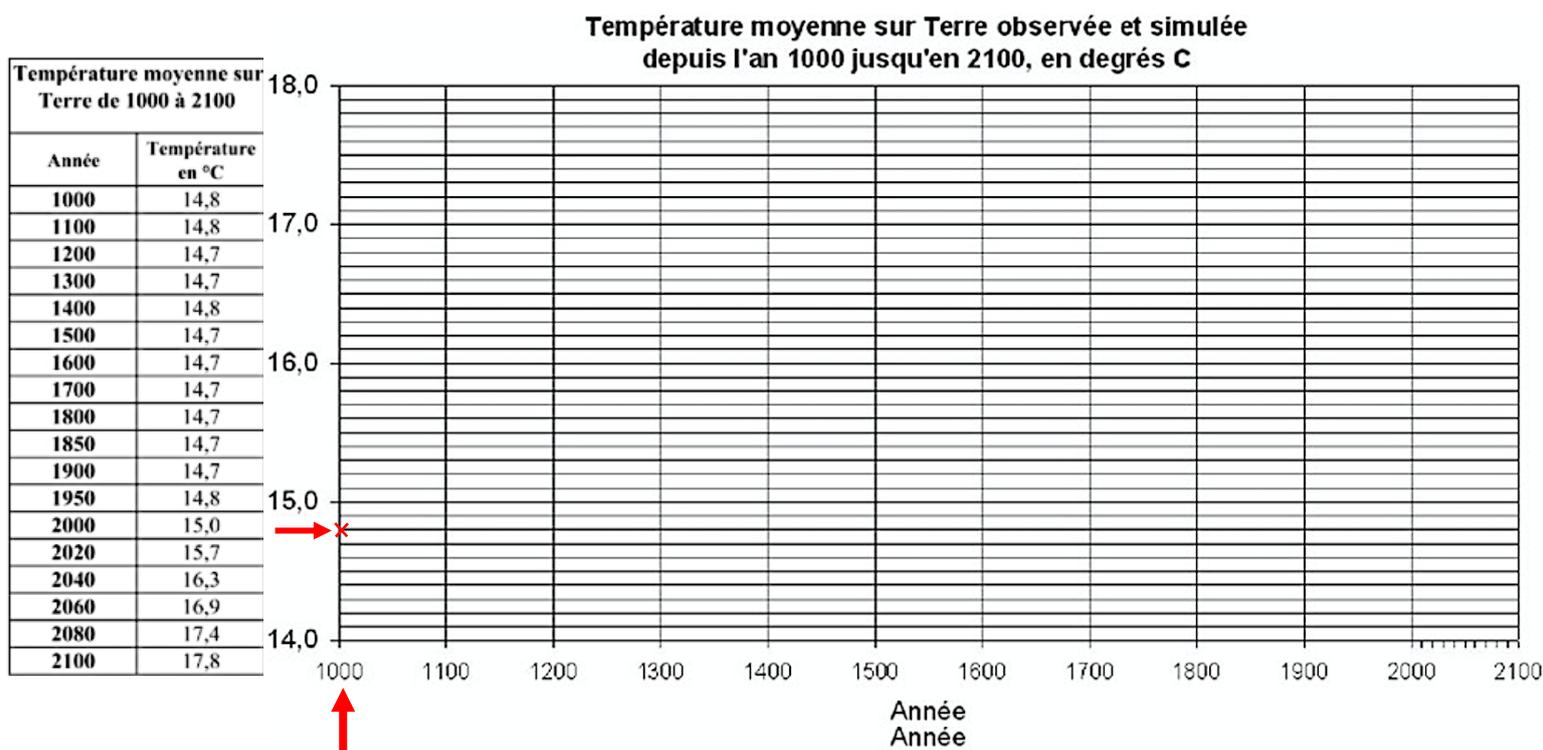
**Consigne :** Regarde cette vidéo de l'Agence Spatiale Européenne qui explique l'effet de serre : [https://www.youtube.com/watch?v=99\\_x2nYfvKY](https://www.youtube.com/watch?v=99_x2nYfvKY)

### En quoi l'homme est-il responsable du réchauffement ?

**Consigne :** Construis la courbe en t'aidant des données dans le tableau.

**Exemple :** Pour l'année 1000, la température moyenne était de 14,8 °C. Sur le graphique ci-dessous, je trouve la ligne de l'année 1000 (voir flèche) et je remonte cette ligne jusqu'à la température cherchée, ici 14,8 °C. Puis, je fais une croix. Une fois que j'ai noté toutes les années, je relie les points à la règle.

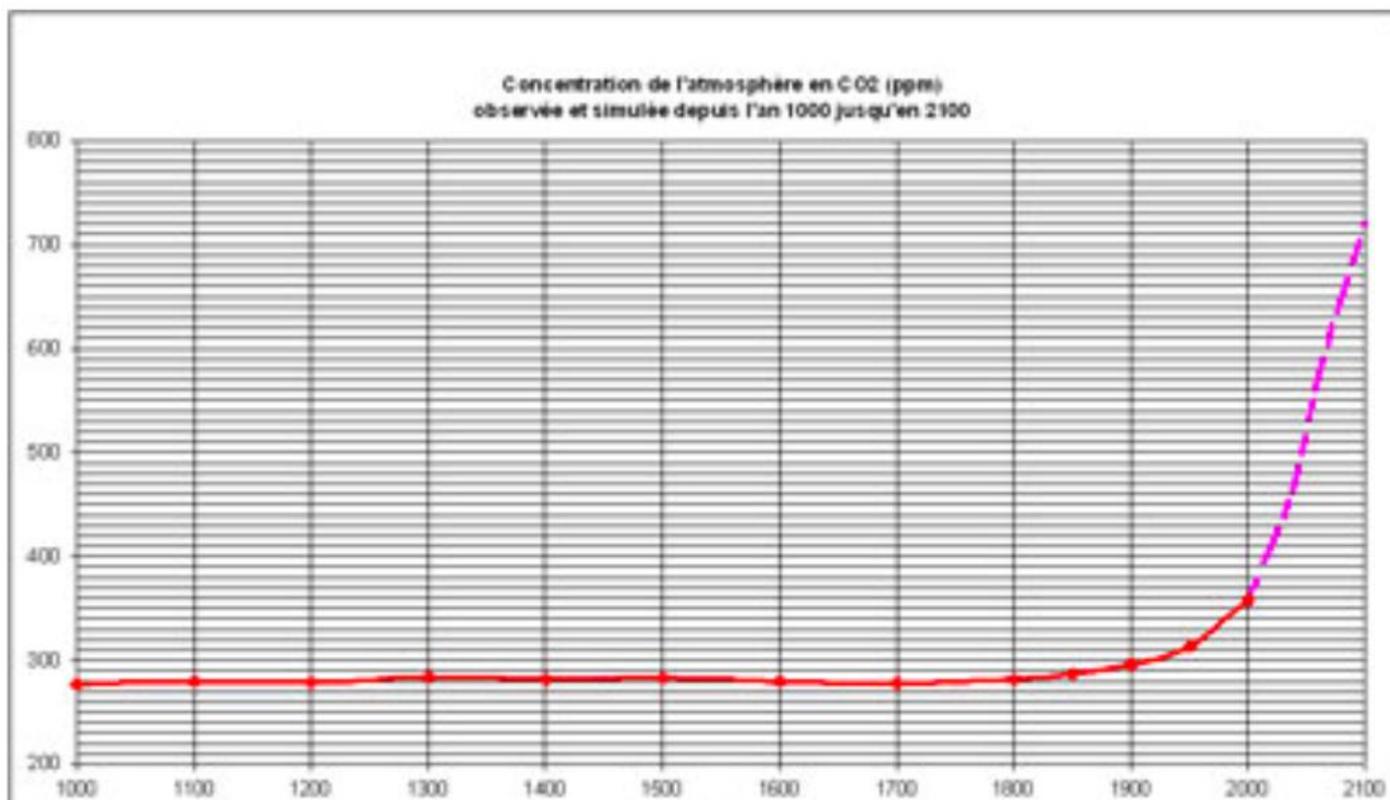
Chaque intervalle est une augmentation de température de 0,1 °C.



Sources : P. D. Jones et M. E. Mann, « Climate Over Past Millennia », *Reviews of Geophysics*, vol. 42, Mai 2004.  
Groupe international d'experts sur le climat, 2007

Depuis quand l'augmentation de la température se manifeste-t-elle ?

Voici un graphique qui montre l'évolution de la concentration de l'atmosphère en CO<sub>2</sub>. Compare cette courbe à ta courbe que remarques-tu ?



Qu'il s'agisse de l'une ou de l'autre courbe, c'est depuis environ un siècle que cela « décolle ». A ton avis, pourquoi à cette période ?