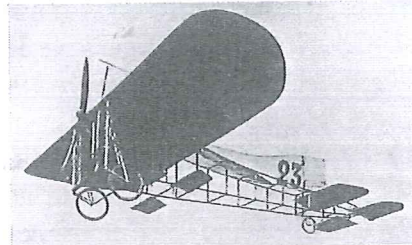


LA TRAVERSÉE DE LA MANCHE

En 1909, un pilote français, Louis Blériot (1872-1936), atterrissait avec son avion près de Douvres, en Angleterre. Il venait de réussir le premier vol entre la France et l'Angleterre.



Blériot avait 37 ans lorsqu'il réalisa son exploit. Il s'était passionné pour les aéroplanes après le premier vol des frères Wright en 1903. Il avait construit lui-même son avion, un monoplan à la fois léger et facile à manœuvrer.

Un journal anglais offrait 10 000 livres de récompense à celui qui réussirait la traversée entre la France et l'Angleterre.

Un autre concurrent français s'écrasa en mer quelques jours avant que Blériot ne fasse sa tentative. Sans carte ni compas, Blériot se perdit en plein brouillard. Son moteur commença à chauffer, mais par chance, il se mit à pleuvoir et la pluie refroidit le moteur et dissipa le brouillard. Lorsqu'il vit les collines de Douvres, Blériot piqua dessus et réussit un spectaculaire atterrissage.



• Barre ce qui est faux.

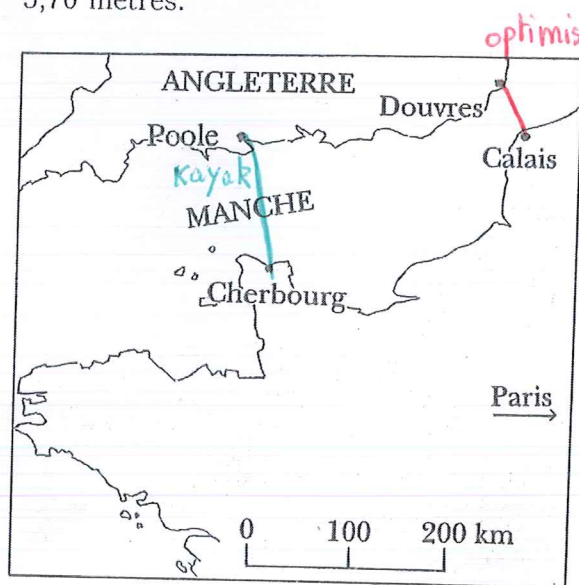
- ~~— Les frères Wright firent leur premier vol 37 ans avant Blériot.~~
- ~~— Le vol de Louis Blériot eut lieu par grand beau temps.~~
- ~~— Blériot ne fut pas le premier pilote à tenter la traversée.~~
- ~~— Il utilisa une carte et un compas pour se guider.~~
- ~~— Son avion atterrit en Angleterre près de Douvres.~~
- ~~— La tentative réussit grâce à la pluie.~~
- ~~— Cette première traversée eut lieu en 1903.~~
- ~~— Un journal français avait promis de récompenser cet exploit.~~

Traversée de la Manche en kayak

Le 29 juillet 1989, trois aventuriers en herbe (moyenne d'âge 17 ans), embarqués sur le même kayak, ont relié Poole à Cherbourg (154 km).

Mathieu Morverand, Jean-Charles Merrien et Mathieu Ali ont déjà un long passé de kayakistes derrière eux.

Leur embarcation est un kayak triplace de 5,70 mètres.



Le kayak triplace a été l'objet d'un aménagement particulier destiné au confort des rameurs, en abaissant le plancher afin que les pieds soient placés plus bas que le bassin. Nos trois navigateurs ont, en outre, bénéficié des conseils de Jean-Luc Ponchon, ex-champion du monde de canoë biplace.

- Trace sur la carte le trajet de l'*Optimist* et du kayak. Utilise pour chacun une couleur différente.

• Est-il vrai que...

- Vincent Lenoir a traversé la Manche la même année que les trois kayakistes?
- il a emprunté la même voie que les gros navires?
- les kayakistes ont parcouru 145 km?
- Jean-Luc Ponchon a été champion de canoë biplace?
- il a aidé les kayakistes par ses conseils?
- Christelle Leroy a été la plus jeune nageuse à traverser la Manche?
- la température de l'eau était de 15 °C?

<input type="checkbox"/>	non
oui	<input type="checkbox"/>
oui	non
oui	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	non
oui	<input type="checkbox"/>

LIRE

PIRATES

DE ROMAN POLANSKI



TARAK BEN AMMAR

présente

WALTER MATTHAU

dans **PIRATES** un film de **ROMAN POLANSKI**

avec CRIS CAMPION - CHARLOTTE LEWIS - OLU JACOBS - DAMIEN THOMAS

Scénario GERARD BRACH et ROMAN POLANSKI Musique PHILIPPE SARDE

Distributeur PIERRE GUFFROY Photo WITOLD SOBOCINSKI Costumes ANTHONY POWELL

une production CARIBAGO FILMS PARIS • en association avec ACCENT.COMINCO

COMPRENDRE

• Coche ce qui est vrai.

– Ce document représente...

la couverture d'un livre.

l'affiche d'un film.

l'affiche d'un concert.

– Ce film est...

un film policier.

un western.

un film d'aventure.

• Vrai ou faux? Complète par V ou F.

- Le titre de ce film est Roman Polanski. (F)
- Dans ce film, il n'y a pas de musique. (F)
- Le pirate qui porte un chapeau est barbu. (V)
- Il tient son sabre de la main droite. (V)
- L'autre pirate est borgne. (F)
- Charlotte Lewis joue dans ce film. (V)
- Deux personnes ont écrit le scénario. (V)



DÉCOUVRIR

• Complète le texte avec les noms donnés dans le dessin.

Les décor sont installés. Les projecteurs s'allument.

Les acteurs prennent place sur le plateau.

« Silence, on tourne! Moteur! » lance le metteur en scène.

Les caméras tournent. Le « clap » est donné. Le preneur de

son enregistre les dialogues. La script prend en note chaque détail du tournage.

