Vendredi 17 avril 2020

It's.....

What is the weather like? Today, it's...

Rituel un jour une œuvre

Cette semaine, c'est donc l'art du son : une œuvre musicale du Moyen-Âge.



Le Roman de Fauvel est un poème français du 14ème siècle écrit par plusieurs auteurs entre 1310 et 1316, le principal du texte étant attribué au clerc Gervais du Bus. Il nous en est parvenu douze manuscrits, dont plusieurs en excellente condition, dont un contient une mise en musique par Philippe de Vitry dans le style de l'Ars Nova. Cette large fresque musicale comprend de nombreuses pièces monodiques, mais également des pièces polyphoniques formant le plus riche recueil de musique de cette époque.

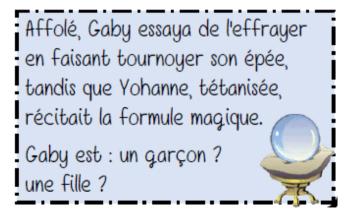
Phrase du jour

Hier, Léo a joué à l'ordinateur.

Consigne: Indique la fonction du mot souligné.

Rappel sur les fonctions dans une phrase : sujet, verbe, complément de phrase (=CC), complément de verbe (COD, COI), attribut du sujet, ...

Les petits devins n°27, partie 3



Mathématiques

Calcul mental Sur le cahier du jour ou l'ardoise :

Calcule.

2	×	11	=	<u></u>	29	×	12	=	
45	×	11	=		15	×	13	=	
29	×	11	=		32	×	13	=	
22	×	12	=		21	×	14	=	
5	×	12	=		46	×	14	=	

Pour multiplier par 11, on peut faire : \times 10, puis \times 1. <u>Exemple</u> \rightarrow 32 \times 11 = (32 \times 10) + (32 \times 1) = 320 + 32 = 352 Pour multiplier par 12, on peut faire : \times 10, puis \times 2. <u>Exemple</u> : 34 \times 12 = (34 \times 10) + (34 \times 2) = 340 + 68 = 408 Idem pour \times 13 et \times 14.

Puis commencer, continuer ou refaire les exercices sur calcul@TICE avec son compte :

→ https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2

Nouvelle lecon : Fractions décimales et nombres décimaux jusqu'aux centièmes

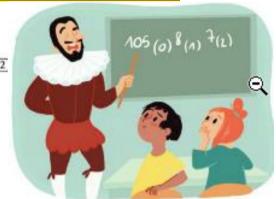
Cherchons

En 1582, un mathématicien belge, Simon Stevin, notait $17_{\boxed{0}}8_{\boxed{1}}4_{\boxed{2}}$ à la place de 17 + $\frac{8}{10}$ + $\frac{4}{100}$.

a. À ton avis, comment écrivait-il les nombres suivants:

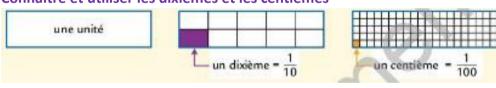
$$5 + \frac{3}{10} = 8 + \frac{4}{10} + \frac{5}{100} = 27 + \frac{3}{10} + \frac{4}{100}$$
?

b. À quel nombre correspond l'écriture 105 8 72?



« Je retiens »

Connaître et utiliser les dixièmes et les centièmes



Associer diverses désignations d'un nombre décimal

• Passer d'une fraction décimale à un nombre décimal.



Ce nombre décimal peut s'écrire de plusieurs façons :

 $1 + \underline{2} + \underline{3}$ \rightarrow une unité deux dixièmes trois centièmes.

123 → cent-vingt-trois centièmes.

1,23 -> une unité virgule vingt-trois centièmes.

• Passer d'un nombre décimal à une fraction décimale.

Le **nombre de chiffres après la virgule** du nombre décimal doit être **égal au nombre de zéros** du dénominateur de la fraction.

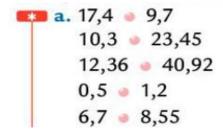


Voici le tableau de numération qui peut t'aider :

Partie entière									Dantia désimala			
N	/lillion	S	Milliers			Unités			Partie décimale			
C	d	n	С	d	u	С	d	u	Dixième 0,1	Centième 0,01	Millième 0,001	

<u>Nota bene</u> : Une fraction décimale est donc un nombre décimal qui peut s'écrire de différentes façons : avec une fraction décimale ou avec un nombre à virgule.

Exercice 1 : Ecris en lettres. Exemple : 3,2 → « trois unités et deux dixièmes ».



Exercice 2 : Donne une écriture à virgule. Exemple : cinq centièmes → 0,05

- a. trois unités et vingt-six centièmes
 - b. treize unités quarante-cinq centièmes
 - c. trois-cent-dix-huit unités et sept dixièmes
- d. sept centièmes
 - e. cent-quinze centièmes

Faire de la Grammaire - Texte n°19 : Aveline et le dindon

Relire la leçon sur le passé simple.

Puis faire les exercices.

Exercice 1 : Récris le texte d'hier (jeudi 16 avril) sur le rhinocéros en parlant de deux hippopotames. Souligne les verbes conjugués en rouge.

Les deux rhinocéros ...

Exercice 2: Dans le texte suivant, souligne les verbes conjugués en rouge puis recopie le texte en le mettant au passé simple (attention les verbes en gras sont à écrire à l'imparfait).

Hélène traverse le hall rapidement, elle entre dans l'ascenseur et appuie sur le bouton du
troisième. L'ascenseur démarre. Elle arrive à la porte de son appartement. Elle cherche et
trouve ses clés. Elle entre, sursaute et hurle. Une grosse araignée arrive sur elle. Alors son
frère éclate de rire. Il a à la main un fil avec une araignée en plastique.

Faire de la Grammaire - Texte n°20 : Le visiteur

A l'oral, travail sur le texte n° 20.

Relire le texte « le Visiteur » que nous connaissons.

Pour rappel : C'est l'histoire d'un jeune garçon, Harp, que ses parents ont laissé seul le soir.

Lis plusieurs fois le texte en le mettant au passé (en utilisant le passé simple et l'imparfait) et en parlant de 2 hommes.

<u>Exercice 3 : Transpose le texte suivant au passé simple. Puis transpose le texte au passé simple en parlant de 2 hommes.</u>

L'homme sonne à	la porte. Il peut entrer. Il re	ferme la porte. Il avance d	ans le couloir.il parle avec Harp
puis il veut monte	r à l'étage.		
Au passé :			
Au passé, en parla	nt de 2 hommes :		
	Et après les activités	qui vont durer sur plus	ieurs jours
- <u>anglais</u> : Merci de r	m' <mark>envoyer des audios de vos pre</mark>	ésentations. Si vous en avez d	éjà fait une, vous pouvez en faire
une deuxième 😉 (s	i vous aviez présenté un garçon, préser	itez une fille maintenant ou inverser	nent).
Voici <mark>la 8^{ème} vidéo d</mark>	<mark>e présentation</mark> de joueur de rug	by de la Rochelle à regarder.	
N'oubliez pas de <mark>ren</mark>	<mark>nplir la fiche</mark> « récapitulatif joue	urs ».	
<u>Attention :</u> Tu ne peux p	as forcément répondre à toutes les que	estions, tu peux donc laisser des case	s vides.
Je vous remets l'aide – voc	abulaire :		
Formules de politesses emp	loyées → Nice to meet you. = Cont	ent de te rencontrer.	
	→ Pleasure = plaisir (c'est u	n plaisir.)	
Pour exprimer des goûts : or	n demande → Do you like ? (=Aimes-tu ?,)	
Children = enfants	are vou married ? = Es-tu marié ?	enaaaed = fiancé	New Zealand = Nouvelle Zélande.

- <u>écoute musicale et art visuel</u> : Tu peux **récouter** le 1^{er} mouvement du « printemps » du concerto « les quatre saisons » de Antonio Vivaldi.

J'ai eu très peu de paysage de printemps, je les attends!

- Les <u>fiches TM80</u> sont à continuer. . <u>J'aimerais voir vos dessins de tigre et la fiche wanted complétée!</u> (par photo cela fonctionne) + Exercices sur le site du <u>Tour du monde en 80 jours</u> dont voici le lien :
- → https://cerp-lechapus.net/tm80/index.php?rub=Accueil&e=12

Quand vous êtes sur la page de TM80, il faut cliquer sur « classes ».

Ensuite le code vous est demandé.

Puis cliquez sur Bombay 2 (rond jaune) et là vous avez 8 activités possibles.

Faites la météo « en route pour Calcutta », l'activité sur « l'éléphant », sur « les grandes villes indiennes » et sur « comment dessiner un éléphant ».

Ecoutez la saynète : « Cat or rabbit ». C'est un passage de Bombay 2 en anglais.

- Il faut apprendre la **poésie**. Quand vous la connaissez bien par cœur et que vous êtes prêts à la réciter, envoyez-la moi en audio.
- poursuivre sa **fiche documentaire**, le travail sur **les lettres** si ce n'est pas fini. J'aimerais que vous m'envoyiez des photos ou pdf de ce travail.

Pour certains, il y a encore beaucoup de travail à m'envoyer, alors bon courage!

Vote pour l'œuvre de la semaine :

