

Vendredi 17 avril 2020 - correction

It's Friday the 17th of April

What is the weather like ? **Today, it's sunny and it's warm. There's light wind.**

Rituel un jour une œuvre

Cette semaine, c'est donc l'art du son : une œuvre musicale du Moyen-Âge.

Il faut faire le vote.

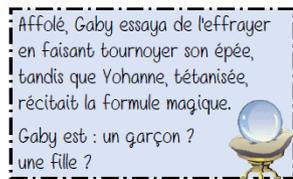
Phrase du jour

Hier, Léo a joué à l'ordinateur. → **C'est un complément de phrase indiquant le temps.**

Consigne : Indique la fonction du mot souligné.

Rappel sur les fonctions dans une phrase : sujet, verbe, complément de phrase (=CC), complément de verbe (COD, COI), attribut du sujet, ...

Les petits devins n°27, partie 3



Gaby est un garçon (« affolé ») et Yohanne est une fille (« tétanisée »).

Mathématiques

Calcul mental Sur le cahier du jour ou l'ardoise :

Calcule.

2	x	11	=	<u>22</u>	29	x	12	=	<u>348</u>
45	x	11	=	<u>495</u>	15	x	13	=	<u>195</u>
29	x	11	=	<u>319</u>	32	x	13	=	<u>416</u>
22	x	12	=	<u>264</u>	21	x	14	=	<u>294</u>
5	x	12	=	<u>60</u>	46	x	14	=	<u>644</u>

Pour multiplier par 11, on peut faire : **x 10**, puis **x 1**. Exemple → $32 \times 11 = (32 \times 10) + (32 \times 1) = 320 + 32 = 352$

Pour multiplier par 12, on peut faire : **x 10**, puis **x 2**. Exemple : $34 \times 12 = (34 \times 10) + (34 \times 2) = 340 + 68 = 408$

Idem pour $\times 13$ et $\times 14$.

Puis commencer, continuer ou refaire les exercices sur calcul@TICE avec son compte :

→ <https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2>

J'ai vu que certains avaient déjà fait quelques exercices, c'est très bien. Si vous avez eu moins de 60% de réussite à un exercice, il faudrait réessayer de le refaire.

Nouvelle leçon : Fractions décimales et nombres décimaux jusqu'aux centièmes

Cherchons

En 1582, un mathématicien belge, Simon Stevin, notait $17_{\text{0}}8_{\text{1}}4_{\text{2}}$ à la place de $17 + \frac{8}{10} + \frac{4}{100}$.

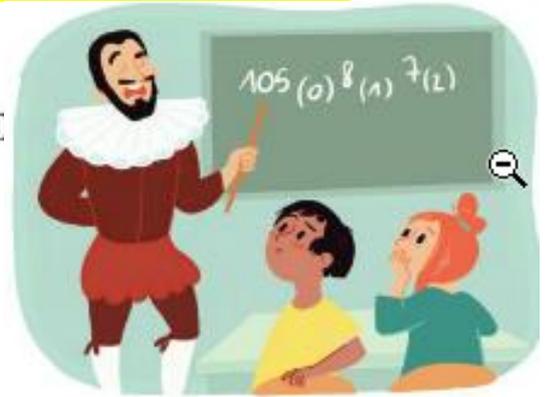
a. À ton avis, comment écrivait-il les nombres suivants :

$$5 + \frac{3}{10} \quad 8 + \frac{4}{10} + \frac{5}{100} \quad 27 + \frac{3}{10} + \frac{4}{100} ?$$

$$5_0 \ 3_1 \quad 8_0 \ 4_1 \ 5_2 \quad 27_0 \ 3_1 \ 4_2$$

b. À quel nombre correspond l'écriture $105_{\text{0}}8_{\text{1}}7_{\text{2}}$? C'est le nombre :

$$105 + \frac{8}{10} + \frac{7}{100}$$



Voici le tableau de numération qui peut t'aider :

Partie entière									Partie décimale		
Millions			Milliers			Unités			Dixième	Centième	Millième
c	d	u	c	d	u	c	d	u	0,1	0,01	0,001

Nota bene : Une fraction décimale est donc un nombre décimal qui peut s'écrire de différentes façons : avec une fraction décimale ou avec un nombre à virgule.

Exercice 1 : Ecris en lettres. Exemple : 3,2 → « trois unités et deux dixièmes ».

- | | |
|--|--|
| <p>* a. 17,4 • 9,7
10,3 • 23,45
12,36 • 40,92
0,5 • 1,2
6,7 • 8,55</p> | <p>17,4 → dix-sept unités et 4 dixièmes.
10,3 → dix unités et 3 dixièmes.
12,36 → douze unités et trente-six centièmes.
0,5 → cinq dixièmes ou zéro unité et cinq dixièmes.
6,7 → six unités et sept dixièmes.
9,7 → neuf unités et sept dixièmes.
23,45 → vingt-trois unités et quarante-cinq centièmes.
40,92 → quarante unités et quatre-vingt-douze centièmes.
1,2 → une unité et deux dixièmes.
8,55 → huit unités et cinquante-cinq centièmes.</p> |
|--|--|

Exercice 2 : Donne une écriture à virgule. Exemple : cinq centièmes → 0,05

- | | |
|--|--|
| <p>* a. trois unités et vingt-six centièmes
b. treize unités quarante-cinq centièmes
c. trois-cent-dix-huit unités et sept dixièmes</p> <p>** d. sept centièmes
e. cent-quinze centièmes</p> | <p>a. 3,26
b. 13,45
c. 318,7
d. 0,07
e. 1,15</p> |
|--|--|

Pour les nombres d et e : il faut utiliser le tableau de numération pour bien visualiser les nombres.

Partie entière									Partie décimale		
Millions			Milliers			Unités			Dixième	Centième	Millième
c	d	u	c	d	u	c	d	u	0,1	0,01	0,001

0 , 0 7

1 , 1 5

Faire de la Grammaire – Texte n°19 : Aveline et le dindon

Relire la leçon sur le passé simple.

Puis faire les exercices.

Exercice 1 : Récris le texte d'hier (jeudi 16 avril) sur le rhinocéros en parlant de deux hippopotames.

Souligne les verbes conjugués en rouge.

Les deux rhinocéros **observèrent** (observer) l'homme puis ils **commencèrent** (commencer) à gratter le sol avec leur grosse patte. Ils **chargèrent** (charger) et tout **alla** (aller) très vite. Les énormes animaux **tombèrent** (tomber) immédiatement dans la fosse.

Exercice 2 : Dans le texte suivant, souligne les verbes conjugués en rouge puis recopie le texte en le mettant au passé simple (attention les verbes en gras sont à écrire à l'imparfait).

Hélène traverse le hall rapidement, elle entre dans l'ascenseur et appuie sur le bouton du troisième. L'ascenseur démarre. Elle arrive à la porte de son appartement. Elle cherche et trouve ses clés. Elle entre, sursaute et hurle. Une grosse araignée arrive sur elle. Alors son frère éclate de rire. Il a à la main un fil avec une araignée en plastique.

→ Hélène traversa le hall rapidement, elle entra dans l'ascenseur et appuya sur le bouton du troisième. L'ascenseur démarra. Elle arriva à la porte de son appartement. Elle chercha et trouva ses clés. Elle entra, sursauta et hurla. Une grosse araignée arriva sur elle. Alors son frère éclata de rire. Il avait à la main un fil avec une araignée en plastique.

Faire de la Grammaire – Texte n°20 : Le visiteur

A l'oral, travail sur le texte n° 20.

Relire le texte « le Visiteur » que nous connaissons.

Pour rappel : C'est l'histoire d'un jeune garçon, Harp, que ses parents ont laissé seul le soir.

Lis plusieurs fois le texte en le mettant au passé (en utilisant le passé simple et l'imparfait) et en parlant de 2 hommes.

Exercice 3 : Transpose le texte suivant au passé simple. Puis transpose le texte au passé simple en parlant de 2 hommes.

L'homme sonne à la porte. Il peut entrer. Il referme la porte. Il avance dans le couloir. Il parle avec Harp puis il veut monter à l'étage.

Au passé : L'homme sonna à la porte. Il put entrer. Il referma la porte. Il avança dans le couloir. Il parla avec Harp puis il voulut monter à l'étage.

Au passé, en parlant de 2 hommes : Les deux hommes sonnèrent à la porte. Ils purent entrer. Ils refermèrent la porte. Ils avancèrent dans le couloir. Ils parlèrent avec Harp puis ils voulurent monter à l'étage.

Et après... les activités qui vont durer sur plusieurs jours

- **anglais** : Merci de m'**envoyer des audios** de vos présentations. Si vous en avez déjà fait une, vous pouvez en faire une deuxième 😊 (si vous aviez présenté un garçon, présentez une fille maintenant ou inversement).

Voici **la 8^{ème} vidéo de présentation de joueur de rugby de la Rochelle à regarder**.

N'oubliez pas de **remplir la fiche** « récapitulatif joueurs ».

Attention : Tu ne peux pas forcément répondre à toutes les questions, tu peux donc laisser des cases vides.

Je vous remets l'aide – vocabulaire :

Formules de politesses employées → Nice to meet you. = Content de te rencontrer.

→ Pleasure = plaisir (c'est un plaisir.)

Pour exprimer des goûts : on demande → Do you like... ? (=Aimes-tu... ?)

Children = enfants

are you married ? = Es-tu marié ?

engaged = fiancé

New Zealand = Nouvelle Zélande.

- **écoute musicale et art visuel** : Tu peux **réécouter** le 1^{er} mouvement du « printemps » du concerto « les quatre saisons » de Antonio Vivaldi.

J'ai eu très peu de paysage de printemps, je les attends !

- Les **fiches TM80** sont à continuer. . **J'aimerais voir vos dessins de tigre et la fiche wanted complétée !** (par photo cela fonctionne) + Exercices sur le site du **Tour du monde en 80 jours** dont voici le lien :

→ <https://cerp-lechapus.net/tm80/index.php?rub=Accueil&e=12>

Quand vous êtes sur la page de TM80, il faut cliquer sur « classes ».

Ensuite le code vous est demandé.

Puis cliquez sur Bombay 2 (rond jaune) et là vous avez 8 activités possibles.

Faites la météo « en route pour Calcutta », l'activité sur « l'éléphant », sur « les grandes villes indiennes » et sur « comment dessiner un éléphant ».

- Il faut

moi e

Ecoutez la saynète : « Cat or rabbit ». C'est un passage de Bombay 2 en anglais.

z-la

- poursuivre sa **fiche documentaire**, le travail sur **les lettres** si ce n'est pas fini. J'aimerais que vous m'envoyiez des photos ou pdf de ce travail.

Pour certains, il y a encore beaucoup de travail à m'envoyer, alors bon courage !