

**1 Lis le texte ci-dessous.**

## Lulu, bouche cousue

*Lulu a décidé de ne plus parler aux adultes. Accompagnée de ses parents, elle rend visite à sa grand-mère.*

J'ai fait le tour de l'appartement à pas lents, avec beaucoup de précaution. Il y avait des étagères chargées de poupées dans tout le salon. Trois ballerines faisaient même des pointes sur la télévision. À la cuisine, une rangée de poupées rigolotes, avec de gros ventres, reposaient sur le rebord de la fenêtre, tandis qu'une sirène à la longue queue verte se rafraîchissait dans la salle de bains. Dans la chambre de Grand-Mamy, les poupées étaient toutes habillées pour la nuit, avec des chemises blanches bordées de rubans roses, des pyjamas à rayures bleu et blanc, des robes de chambre en molleton rouge et des pantoufles terminées par d'adorables pompons.

– Alors ? Qu'en dis-tu ? a demandé Grand-Mamy, qui me suivait d'un pas mécanique.

Je n'ai pas répondu. Mais mon visage devait parler pour moi car Grand-Mamy a hoché la tête d'un air satisfait.

– Je ferai mieux d'aller mettre de l'eau sur le feu. Parce qu'ils n'y auront pas pensé, ces gros bêtas.

J'ai jeté un dernier regard à la plus petite des poupées. Les nattes nouées par de minuscules rubans roses, elle tenait dans ses bras un lapin rose pas plus grand qu'un haricot.

– Tu peux rester ici à regarder. Mais seulement si tu promets de ne rien toucher.

J'ai recommencé ma pantomime<sup>(1)</sup>, les mains sagement derrière le dos. Cette fois, ça n'a pas suffi.

– Promets-moi.

Je n'ai rien dit mais j'ai essayé si fort de prendre l'air de quelqu'un qui promet que les larmes me sont montées aux yeux.

Ceux de Grand-Mamy étaient d'un bleu très vif pour une vieille dame. Tandis qu'elle me regardait, guettant ma réponse, ils brillaient avec encore plus d'éclat.

– Je n'ai pas bien entendu...

Elle a mis une main en entonnoir sur son oreille.

– Parle plus fort !

– Nous nous sommes dévisagées. Je savais où elle voulait en venir. Et elle savait que je savais. Nous nous sommes longtemps fixées dans le blanc des yeux.

– Tu ne veux pas promettre ? Alors sors de cette chambre tout de suite.

Je l'ai suppliée du regard.

– Qu'est-ce qu'il y a ? Pourquoi ne veux-tu pas me donner ta promesse ?

J'ai secoué la tête.



(1) Pantomime : pièce de théâtre où le comédien mime l'action sans prononcer une parole.

– Je suis sûre que tu peux parler si tu veux. Allez, ouvre le bec !

Elle a prononcé cet ordre avec une telle autorité que j'ai aussitôt ouvert la bouche en grand.

– Ha-ha ! Tu vois ? Tu as une langue. Et deux rangées de petites dents blanches. Alors veuillez en faire usage, ma chère. Et que ça saute !

Ma langue et mes dents sont entrées en action contre ma volonté.

– C'est promis ! ai-je murmuré.

Grand-Mamy a esquissé<sup>(2)</sup> un sourire de triomphe. Et toutes les poupées de sa chambre semblaient sourire avec elle.

Maman m'a appelée depuis le salon. J'ai recousu mes lèvres.

– Ne t'en fais pas, a dit Grand-Mamy. Je ne dirai rien aux autres.

En signe de secret, elle a posé un doigt sur ses lèvres. J'en ai fait autant.

– Toi, tu es un drôle de numéro, a dit Grand-Mamy. Mais je suis contente que tu aimes mes poupées. Reviens donc me voir à l'occasion. J'ai encore des poupées rangées dans des malles. Je te laisserai peut-être jouer avec si tu es très, très sage.



*Lulu, bouche cousue*, Jacqueline Wilson, collection Folio cadet, Gallimard Jeunesse

(2) Esquisser : commencer à faire quelque chose.

## 2 Associe les pièces de l'appartement et le type de poupées.

- |               |                      |
|---------------|----------------------|
| 1. la cuisine | a. poupées ventrues  |
| 2. le salon   | b. poupées en pyjama |
| 3. la chambre | c. poupées danseuses |

## 3 Quelle poupée retient particulièrement l'attention de Lulu ?

## 4 Quelle promesse Lulu doit-elle faire ?

## 5 Pourquoi Grand-Mamy insiste-t-elle autant ?

## 6 À ton avis, pourquoi le surnom de « Bouche cousue » est-il attribué à la fillette ?

## 7 Qui réussira à lui faire prononcer un mot ?

## 8 À ton avis, quelles sortes de liens unissent Lulu et Grand-Mamy ?

## 9 Indique qui est « je » et qui est « tu » à partir de « J'ai recousu mes lèvres... » jusqu'à « ... très sage ».