

Lire sans erreurs

1 Je lis des mots qui riment.

cheval	aventure	mouchoir	potion
banal	écriture	perchoir	création
canal	culture	séchoir	station
vital	couture	pochoir	action
abeille	travail		
bouteille	bétail		
groseille	détail		
merveille	éventail		

2 Je lis des mots avec c qui se lit [k] et c qui se lit [s].

- la découpe – lancer – un recoin – un sac – Lucie – un document – la cale
- un castor – le ciment – une décision – il a cédé – une décoration – le recul
- un coin – la conscience – Constance – la causette – décevant – calciné

Lire avec aisance

3 Je lis les phrases en fixant mes yeux sur le trait central de chaque colonne.

J'aimerais	→	bien savoir	→	jouer d'un	→	instrument.
J'hésite		entre le		piano ou		l'accordéon.
Mon grand		frère lui,		apprend la		batterie.
Si j'arrive		à jouer du		piano ou		de l'accordéon,
nous pourrons		faire un		super duo		ensemble.



- 4
- Je prépare la lecture en ajoutant les marques d'intonation : → ↗ ↘ .
Je peux m'aider du tableau de ponctuation p. 12.

• Léonard est un super inventeur ! ■ ■ Il invente... ■ ■ des trucs, ■ ■ des bricoles, ■ ■ des babioles, ■ ■ des bidouilles, ■ ■ des machins, ■ ■ des machines, ■ ■ des engins... ■ ■ Dans son grenier à inventions, ■ ■ il fait des drôles de constructions. ■ ■

• – Léonard est vraiment très doué ! ■ ■ Il a acheté un grand cahier. ■ ■
Dessus il a écrit : ■ ■ Cahier spécial inventions. ■ ■

Pakira, *Il est bizarre Léonard, L'école d'Agathe*, © Rageot, 2000.

- Je lis le texte à haute voix.

Exercice 4

J'ai lu avec fluidité, en respectant la ponctuation.

