



Les hommes de Cro-Magnon dessinaient avec des morceaux de charbon de bois.

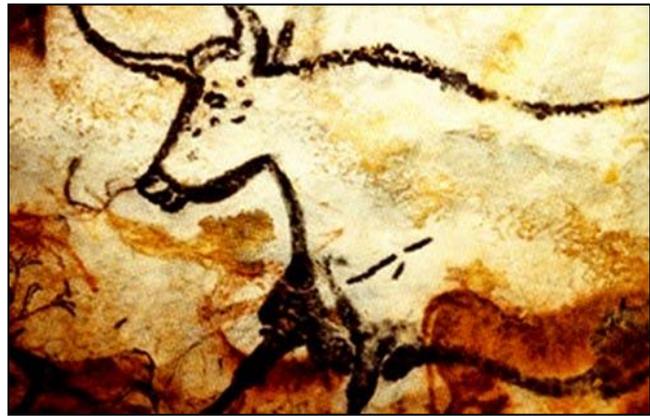
Ils gravaient des traits sur les parois.



Ils coloriaient leurs dessins en soufflant les couleurs avec un petit tube en bois ou en os..

Image : Youpi n°313, oct. 2014

www.lutinbazar.fr



Peinture de taureau, grotte de Lascaux



Peinture de cheval, grotte de Lascaux

Image : Youpi n°313, oct. 2014

Pour s'éclairer, ils utilisaient des lampes à graisse de renne.

Ils utilisaient leurs mains comme des pochoirs.

Les hommes de Cro-Magnon fabriquaient eux-mêmes leurs couleurs.

Des pinces en poils et en herbe.

De la terre

Ils faisaient des sculptures en bois, en pierre ou en ivoire.

Des os brûlés De la poussière de fer

Les vénus sont de petites statuettes que les hommes préhistoriques ont sculptées dans de l'ivoire ou de la pierre.



Lampe à graisse de renne en grès, découverte dans la grotte de Lascaux



Empreinte de main, grotte Cosquer



La dame de Brassempouy



La vénus de Willendorf