

Ecole la sablière

Cahier de

Règles

Français

CM1 2020-2021

VOCABULAIRE

VO 0	L'ordre alphabétique – modèle d'écriture	
VO 1	L'utilisation du dictionnaire	
VO 2	Les homonymes	
VO 3	Les antonymes	
VO 4	Les synonymes	
VO 5	Les familles de mot	
VO 6	Les préfixes	
VO 7	Les suffixes	
VO 8	Les différents sens d'un mot	
VO 9	Les différents niveaux de langage	
VO 10	Trouver le sens d'un mot	
VO 11	Les mots d'origine étrangère	
VO 12	Les sigles	

GRAMMAIRE

GR 1	La phrase	
GR 2	Le sujet	
GR 2 (bis)	Le verbe	
GR 3	La ponctuation	
GR 4	Les 4 types de phrases	
GR 5	Les formes de phrases	
GR 6	Les phrases simples	
GR 7	Les phrases complexes	
GR 7 (bis)	Les propositions indépendantes	
GR 8	Le nom	
GR 8 (bis)	Les déterminants (les articles)	
GR 8 (bis)	Les autres déterminants (les adjectifs)	
GR 9	L'adjectif qualificatif	
GR 9	L'accord de l'adjectif	
GR 10	Les fonctions de l'adjectif (épithète, attribut)	
GR 11	Les compléments de verbe	
GR 11 (1)	Le complément d'objet direct	
GR 11 (2)	Le complément d'objet indirect	
GR 11 (3)	Le complément d'objet second	
GR 11 (4)	Le complément indirect de lieu	
GR 11 (5)	L'attribut du sujet	
GR 14	Les compléments circonstanciels	
GR 15	L'adverbe	
GR 16	Le complément du nom	
GR 17	La proposition subordonnée relative	
GR 18	La nature des mots	
GR 19	La voix passive	
GR 20	Les pronoms	

ORTHOGRAPHE

OR 0	Alphabet phonétique	
OR 1	Les accents	
OR 2	LA coupure syllabique	
OR 3	Les sons [s] [z]	
OR 4	Les sons [k] [g] [J]	
OR 5	Son [j]	
OR 6	Consonnes finales muettes	
OR 7	Genre et nombre du nom	
OR 7 (bis)	Pluriel des noms composés	
OR 7 (ter)	Pluriel du nom	
OR 8	Accords de l'adjectif	
OR 9	Accords sujet / verbe	
OR 10	Accords du participe passé : cas « avoir »	
OR 11	Pluriel des noms finissant en -s, -x, -z	
OR 12	La règle du m,b,p	
OR 13	Est / et	
OR 14	A / à	
OR 15	Ou / où	
OR 16	Ce / se	
OR 17	La / l'a / là	
OR 18	Mes / mais / mets ou met (mettre)	
OR 19	S'en / sans	
OR 20	On / on n'	
OR 21	On / ont	
OR 22	Son / sont	
OR 23	C'est / s'est ces / ses	
OR 24	Sa / ça	
OR 25	Noms féminins en -té ou -tié	
OR 26	Leur / leurs	
OR 27	Tout / tous	
OR 28	Quel quelle qu'elle qu'elles	
OR 29	Noms féminins en -ail -eil -euil	
OR 30	Quand / quant	
OR 31	Écriture des mots commençants par : «app »	
OR 32	Les mots terminés par [oer]	
OR 33	Les mots terminés par [war]	
OR 34	Si / s'y	
OR 35	Er / é	
OR 36	Participe présent ou adjectif verbal	
OR 37	Les mots invariables	

CONJUGAISON

CONJ. 1	Passé présent futur	
CONJ. 2	Infinitif, radical, groupes et auxiliaires	
CONJ. 3	Personnes et terminaisons	
CONJ. 4	Le présent de l'indicatif groupe 1 et 2	
CONJ. 5	Le présent de l'indicatif groupe 3 et auxiliaires	
CONJ. 5 (bis)	Tableau des terminaisons au présent	
CONJ. 6	L'imparfait de l'indicatif groupe 1, 2 et auxiliaire	
CONJ. 6 (bis)	L'imparfait de l'indicatif groupe 3	
CONJ. 7	Le futur simple groupe 1 et 2	
CONJ. 8	le futur simple groupe 3 et auxiliaires	
CONJ. 9	Le passé composé	
CONJ. 10	Le passé composé accord du participe passé	
CONJ. 11	Le plus-que-parfait	
CONJ. 12	Le passé simple	
CONJ. 13	L'impératif présent	
CONJ. 14	Participe présent et participe passé	
CONJ. 15	Le futur antérieur	
CONJ. 16	Quel auxiliaire employer dans un temps composé	
CONJ. 17	Quand conjuguer à l'imparfait et au passé composé	
CONJ. 18	Quand conjuguer à l'imparfait et au passé simple	

GR**QU'EST-CE QUE LA GRAMMAIRE ?**

- Autour de toi, il y a des **objets** et **des êtres vivants** qui sont dans **des lieux**.
- Tu peux dire : un lion, un enfant. Mais s'ils sont chacun de leur côté sans rien faire, il ne se passe rien. Ils restent immobiles.
- C'est seulement quand **tu formes une phrase** que le monde prend vie :
L'enfant observe le lion. - L'avion vole au-dessus de Copacabana.
- Faire de la grammaire, c'est **donner vie aux mots** en les mettant ensemble.
- Faire de la grammaire, c'est comprendre **que chaque mot a un rôle et une place** particulière dans la phrase.
- Si l'image que tu as dans la tête change, la phrase change.
Si la phrase change, l'image que tu as dans ta tête change.
- Si les mots et les phrases permettent de **décrire le monde** qui nous entoure.
Mais ils permettent aussi **d'imaginer un monde** qui n'existe pas.

V**QU'EST-CE QUE LE VOCABULAIRE ?**

- ❖ Le vocabulaire, c'est **l'ensemble des mots** que tu utilises quand tu parles ou quand tu écris.
- ❖ Pour bien te faire comprendre, il faut utiliser **un vocabulaire précis**.
- ❖ Certains mots ont plusieurs sens : **le contexte** (les autres mots de la phrase ou du texte) permet de savoir quel sens est utilisé.

OR**QU'EST-CE QUE L'ORTHOGRAPHE ?**

- L'orthographe c'est **la façon d'écrire les mots**.
- Si un mot pouvait s'écrire de plusieurs façons, tu aurais beaucoup de mal à comprendre ce que tu lis.
- L'orthographe est **un code**, comme le code de la route par exemple.
Une fois que tu le connais, **tu comprends mieux ce que tu lis**.
Et les autres comprennent ce que tu écris.

CONJ**QU'EST-CE QUE LA CONJUGAISON ?**

- Quand tu changes **le moment** d'un événement, tu modifies le verbe : tu fais de la conjugaison.
- Avec la conjugaison d'un verbe, tu indiques **quand** se passe un événement : au présent, dans le passé ou dans le futur.
- Quand tu changes **le sujet de l'action**, tu modifies aussi la terminaison et la forme du verbe : tu fais de la conjugaison.
- Avec la conjugaison d'un verbe, tu indiques **qui** fait l'action.

L'alphabet

Lettres capitales, majuscules en script :

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Minuscules en script :

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Les majuscules

A A A

N N N

B B B

O O O

C C C

P P P

D D D

Q Q Q

E E E

R R R

F F F

S S S

G G G

T T T

U U U

H H H

V V V

I I I

W W W

J J J

X X X

Y Y Y

K K K

Z Z Z

L L L

M M M

VO 3 LES ANTONYMES = LES CONTRAIRES

① Antonymes, signifie sens opposé, sens contraire.

grand / petit → Un petit voyage, *exprime le contraire* d'un grand voyage.

Terminer / commencer → Il termine son exercice / Il commence son exercice.

② Certains contraires (antonymes) peuvent avoir des sens proches.

- petit / nain / minuscule ← ont pour contraires → grand / géant / immense
synonymes *synonymes*

③ Les antonymes ou contraires sont parfois formé en utilisant un préfixe (VOC.8)

- attentif → inattentif obéir → désobéir patient → impatient

④ Les antonymes (contraires) peuvent expliquer un mot en utilisant la négation.

- ardu → qui n'est pas facile. optionnel → qui n'est pas obligatoire

⑤ Quelques antonymes (contraires) à connaître...

Adjectifs	Noms
bon / mauvais nouveau / ancien clair / obscur – sombre content / mécontent fort / faible long / court haut / bas jeune / vieux beaucoup / pas	la beauté / la laideur la gentillesse / la méchanceté la jeunesse / la vieillesse la force / la faiblesse le bonheur / le malheur
Verbes	Autres mots
interdire / autoriser monter / descendre entrer / sortir apparaître / disparaître	dessus / dessous devant / derrière

① Synonymes, signifie même sens, mots voisins

dissimulé / caché → Mon petit frère s'est caché, il s'est dissimulé dans un placard.

② Les synonymes permettent d'apporter une précision

... sur le sens d'un mot ou d'une expression.

maison / demeure → Cette maison est une très belle demeure.

magnifique / beau → Un beau paysage. Un paysage magnifique.

③ Les synonymes ont un sens propre.

Il faut donc choisir le synonyme qui convient le mieux en fonction de la phrase, du contexte.

En effet : **voyage** et **expédition** sont des synonymes.

Mais l'on parle: **d'expédition** polaire et de **voyage** touristique
et non pas de ~~voyage polaire~~ et ~~d'expédition touristique~~ !

④ Il existe beaucoup de synonymes du verbe FAIRE

... qu'il serait bon d'employer !

→ **faire** des photos, **prendre** des photos

→ **faire** un sport, **pratiquer** un sport

→ **faire** un métier, **exercer** un métier

→ **faire** cent kilos, **peser** cent kilos

→ **faire** une cabane, **construire** une cabane

→ **faire** un dessin, **dessiner** !

⑤ Des synonymes ont toujours la même nature

La mer → l'océan
Nom commun *Nom commun*

mince → maigre
Adjectif qualificatif *Adjectif qualificatif*

VO 5 LES FAMILLES DE MOTS

① Définitions

Tous les mots formés à partir d'un même mot constituent une famille.

La famille du mot « terre » : terrasse, atterrir, terrain, déterrer, terrestre

La partie du mot (ici, « terr ») que l'on retrouve dans tous les mots de la même famille s'appelle le **radical**.

Une famille de mots est donc un ensemble de mots formés à partir du **même radical**.

② ATTENTION, ce n'est pas toujours si simple !

- Le radical peut subir une légère transformation.
sang, saigner, sanguinaire, sanguin, saignement
- Les mots peuvent posséder un radical proche et ne pas appartenir à la même famille.
courir, course, accourir, coureur, ~~cou~~rage

En cas de doute, il faut chercher dans le dictionnaire

③ Une famille de mots est donc un ensemble de mots.

1. formés à partir du **même radical**.
2. se rapportant à **une même idée**

Mot	Mots de la même famille	Intrus
faible	faiblir, affaiblir, faiblement, faiblesse	fable, facile, faire, fatigué
port	porter, porteur, support, apporter, portable	porc, sport, reportage, porte
juste	justifier, ajuster, justicier, justification	Juge, buste, vrai, Justine

① Les préfixes se placent au début du mot.

malheureux, préhistoire, impossible, relire,

Ils permettent la formation de mots en modifiant le sens du mot d'origine.

honnête → malhonnête venir → prévenir

ATTENTION, tous les mots ne sont pas formés avec un préfixe. (*maison, train, habit...*)

② Il existe plusieurs centaines de préfixes

les plus utilisés sont :

- **dé-, dés-, im-, in-, mal-**, *qui indiquent le contraire (impossible, désordre...)*
- **ir-, il-**, *qui indiquent aussi le contraire (illisible, irréal...)*
- **para-**, *qui indique l'action de protéger (parapluie, parasol...)*
- **pré-**, *qui indique que l'action s'est déroulée avant (préhistoire)*
- **re-**, *qui indique que l'action va se renouveler (relire, recommencer...)*
- **ac-, ad-, af-, ag-**, *qui indiquent que l'action est en train de se réaliser (accourir)*

③ Remarques

► Le préfixe **ne modifie pas la nature** du mot.

honnête / malhonnête
adjectif adjectif

venir / prévenir
verbe verbe

On peut remarquer qu'ils n'ont **aucun sens employés seul**.

① Les suffixes se placent à la fin du mot.

⇒ **camionnette, lavable, imprimeur, poignée, brûlure**

② Ils permettent la formation de mots en modifiant :

➤ **le sens du mot d'origine,** *manger* → **mangeable**

➤ **la nature grammaticale du mot d'origine,** *le verbe* devient **adjectif**

③ Les suffixes permettent de former :

1. des adjectifs, possible, verdâtre, pâlot

2. des noms, feuillage, sucette, chênaie

3. des verbes, manger, noircir, voleter

④ Quelques exemples :

	Sens du suffixe	Exemples
-ette	diminutif...qui est plus petit	une maison → une maison nette une fille → une fil lette
-able	que l'on peut (+ verbe)	que l'on peut laver → lav able que l'on peut démonter → démon table
-eur	métier...qui fait l'action (+verbe)	qui cultive → cultivat eur qui chante → chant eur

① Un mot peut avoir plusieurs sens.

On dit qu'il est **polysémique** (*poly = plusieurs*)

Je trace une ligne **droite**

Je regarde à **droite**

Le sens d'un mot est donc déterminé par le contexte (la phrase dans laquelle il se trouve).

Pierre part en vacances à la **montagne**. Il emporte une **montagne** de jouets.
grande élévation du sol grande quantité

On dit que les mots sont utilisés au **sens propre** ou au **sens figuré**.

② Le sens propre du mot exprime la réalité.

Les rues étaient inondées.
Il y avait de l'eau dans les rues.

③ Le sens figuré est utilisé en comparaison du sens propre.

Les boîtes aux lettres étaient inondées de journaux.
Il y avait beaucoup de journaux dans les boîtes aux lettres.

④ D'autres exemples...

sens propre	sens figuré
Je plonge dans la piscine.	Je me plonge dans ce livre.
J'ai mal au dos.	Le dos de la chaise est abîmé.
Pierre observe les étoiles.	Pierre a la tête dans les étoiles.

Le langage familier

Il est parfois utilisé dans les dialogues à l'oral.

« Grouille-toi ! File-moi mon bouquin. »

Le langage courant

Il s'utilise à l'oral ou dans des écrits courants (journaux, courrier...)

« Dépêche-toi ! Donne-moi mon livre. »

Le langage recherché

Principalement à l'écrit, dans des descriptions, des portraits, des récits.

« Hâte-toi de me rendre mon roman. »

D'autres exemples...

langage familier	langage courant	langage recherché
-------------------------	------------------------	--------------------------

Quelques expressions...

Quelle galère !	Que d'ennuis !	Quelle situation embarrassante !
Fais gaffe !	Attention !	Prends garde !
Et que ça saute !	Dépêchez-vous !	Hâtez-vous !

Quelques noms...

une bagnole	une voiture	une automobile
un boulot	un travail	une profession
une baraque	une maison	une habitation

1 – En fonction du contexte

Sans l'aide du dictionnaire, il est souvent possible de trouver le sens d'un mot uniquement par **le contexte**, grâce au sens général de la phrase ou du texte.

Cela permet :

1. D'orthographier correctement des homonymes.
2. De mieux comprendre l'histoire.
3. D'enrichir son vocabulaire en mémorisant de nouveaux mots.

Attention, il est parfois nécessaire de vérifier à l'aide d'un dictionnaire.

2 - Quelques exemples :

Ça sent bon dans la maison. Sentir bon ⇨ Je perçois une bonne odeur.
Ce parfum sent bon. Sentir bon ⇨ Il dégage une bonne odeur.

Le muguet pousse à l'ombre des vieux murs de ce jardin. ⇨ construction en pierres...
Les mûres que l'on récolte dans ce jardin sont excellentes. ⇨ les fruits...

Depuis leur naufrage, ils avaient tout perdu : leur bateau, leurs vivres et leurs armes, ils étaient dans la mélasse. → dans une situation difficile (langage familier).

Sens propre ⇨

3 – Par l'étude du mot

Sans l'aide du dictionnaire, il est souvent possible de trouver le sens d'un mot uniquement en observant sa construction (préfixe / radical / suffixe).

Cela permet :

4. De mieux comprendre l'histoire.
5. D'enrichir son vocabulaire en mémorisant de nouveaux mots.

Les voitures s'entrechoquaient dans un bruit assourdissant.

« s'entrechoquaient » ⇨ entre – choc, les voitures se cognaient les unes contre les autres.

« assourdissant » ⇨ énervant (...qui énerve) donc assourdissant (...qui rend sourd).

→ *Les voitures se cognaient les unes contre les autres dans un bruit qui rendait sourd.*

Beaucoup de mots utilisés couramment sont "empruntés" à une langue étrangère.

- Le brigand portait un anorak noir et un jean bleu.

mot	<i>langue d'origine</i>
brigand	<i>italien</i>
anorak	<i>esquimau</i>
jean	<i>anglais</i>

1. Autres exemples

mots	<i>langue d'origine</i>
hand-ball, accordéon, landau...	<i>allemand</i>
week-end, golf, scanner, match...	<i>anglais</i>
chiffre, sirop, algèbre, zéro...	<i>arabe</i>
yoghourt <i>ou</i> yaourt	<i>bulgare</i>
marsouin	<i>danois</i>
guérilla, embarcadère, tabac...	<i>espagnol</i>
kayak	<i>esquimau</i>
kaki	<i>hindi (inde)</i>
crabe	<i>hollandais</i>
salon, alarme, café, galerie, pizza...	<i>italien</i>
atoll	<i>polynésien</i>
banane, zèbre	<i>portugais</i>

Définition :

Ensemble de lettres, souvent les initiales, permettant de construire une abréviation.

AB	agriculture b io l ogique
ADN	acide d ésoxyribo n ucléique
ASSEDIC	A ssociation pour l' e m p loi d ans l' i ndustrie et le c om m erce
BCBG	bon chic bon genre
BD	bande dessinée
BP	boîte postale
BTS	brevet de technicien supérieur
CAP	Certificat d'aptitude professionnelle
CB	carte « bleue », carte bancaire
CDD	c on t rat à d urée d éterminée
CDI	c on t rat à durée indéterminée
Cie	c om p agn i e
COD	complément objet direct
COI	complément objet indirect
CP	cours préparatoire
CPE <i>mais aussi :</i>	Contrat Première Embauche Conseiller Pédagogique d'Éducation
CRS	Compagnie républicaine de sécurité
DOM-TOM	Départements d'outre-mer et Territoires d'outre-mer
Go	giga octet
HLM	Habitation à loyer modéré
HS	Hors service
Mo	méga octet
NF	norme française
ONG	organisation non gouvernementale
OVNI	Objet volant non identifié
PDG	président-directeur général

P.V.	procès-verbal
QCM	questionnaire à choix multiple
RDC	rez-de-chaussée
SAMU	secours d'aide médicale d'urgence
SDF	sans domicile fixe
Sida	syndrome immunodéficitaire acquis
SMIC	salaire minimum interprofessionnel de croissance
SPA	Société protectrice des animaux
SVP	s'il vous plaît
TGV	train à grande vitesse
TPS	télévision par satellite
TTC	toutes taxes comprises
TVA	taxe à la valeur ajoutée
U.E.	Union européenne
U.L.M.	ultra léger motorisé
v.f.	version française
v.o. v.o.s.t	version originale version originale sous titrée
VTT	vélo tout terrain
W.C.	Water-closet <i>(mot d'origine anglaise)</i>
T.V	Télévision
DVD	Digital Vidéo Disk
SNCF	Société nationale des chemins de fer
RER	Réseau Express Régional

GR 1**LA PHRASE**

Une **phrase** est un ensemble de mots ordonnés qui possède un sens.

Une **phrase** commence par une majuscule et se termine par un point (! ? .).

Une **phrase** est appelée :

Phrase verbale, si elle contient un verbe **conjugué** ou à **l'infinitif**.

Pierre entend la sonnerie. Prendre une feuille de papier pour écrire.

Phrase non verbale, si elle ne contient pas de verbe. *Voici les enfants.*

Ce sont des phrases	Ce ne sont pas des phrases
Je contrôle mal la pédale de frein.	Je mal contrôle la pédale. (<i>Les mots sont dans le désordre.</i>)
Qui êtes-vous ?	La route marche sur le piéton. (<i>Cela ne veut rien dire.</i>)
Arrête de conduire comme un fou !	Arrête de comme un fou. (<i>Il manque un mot.</i>)
Deux morts dans un accident de la route.	l'abeille butinait la fleur elle volait (<i>Il n'y a pas de ponctuation.</i>)

GR 2**LE SUJET****(A SOULIGNER EN BLEU)**

Une **phrase simple** est formée d'un groupe sujet et d'un prédicat (c'est ce qu'on dit du sujet).

Cet acteur prépare un nouveau film
groupe sujet prédicat

- Poser à partir du verbe, la question : « Qui est-ce qui ? »
Qui est-ce qui **prépare** un nouveau film ?
C'est **cet acteur** qui prépare un nouveau film.
- Le groupe sujet peut être encadrer avec la réponse :
« c'est...qui » pour un sujet au singulier
ou « ce sont...qui » pour un sujet au pluriel

Le sujet désigne la personne ou l'objet:

- **qui fait une action** indiquée par le verbe: ***Le chat** ronronne.*
- **qui est dans l'état** indiqué par le verbe: ***Le chat** est gris.*

Le sujet ne peut être ni supprimé, ni déplacé.

Quand c'est un nom ou un groupe nominal (GN), il peut être remplacé par le pronom personnel *il(s)* ou *elle(s)*.

***Le chat** ronronne = **il** ronronne.*

Le verbe exprime une action ou un état.

Le verbe permet d'exprimer des actions ou de raconter des évènements.

Exemples : Le footballeur **heurte** un adversaire.

La chèvre **gambade** dans la prairie.

Le verbe permet aussi d'exprimer des états.

Exemples : Le footballeur **reste** au sol.

La chèvre **est** heureuse.

Le verbe change de forme.

Le verbe change de forme en fonction du groupe sujet.

Exemple : L'arbitre siffle. Les spectateurs sifflent

Le verbe change de forme en fonction du moment où l'histoire se déroule.

Exemple : Le footballeur **reste** au sol. (*présent*)
Il **restera** quelques jours au repos. (*futur*)

Remarque

Dans le dictionnaire, les verbes sont toujours écrits à l'**infinitif**.

On trouve l'infinitif avec l'expression « ...être en train de ... »

Exemple : Pierre mange une glace au chocolat.

« Pierre est en train de **manger** »

- Les signes de ponctuation sont :

En fin de phrase	
Le point (.) <i>Je vais à la mer .</i>	Marque la fin de la phrase déclarative.
Le point d'interrogation (?) <i>Vas-tu à la mer ?</i>	Marque la fin d'une phrase interrogative.
Le point d'exclamation (!) <i>J'adore la mer !</i>	Marque la fin d'une phrase impérative ou exclamative.
Les points de suspension (...). <i>Il faudra bien faire quelque chose...</i>	Indiquent que tout n'est pas dit.

En début ou milieu de phrase

La virgule (,) <i>Il est tombé, mais il ne s'est pas blessé.</i>	Marque une pause courte.
Le point-virgule (;) <i>Elle a habité ici dix ans ; maintenant, elle vit en Chine.</i>	Il indique une pause longue et sépare souvent deux propositions.
Les deux points (:) <i>La mer est dangereuse : il y a un fort courant.</i>	Annoncent une citation.

Le tiret (-) - Tu es fou , dit Pierre. - Qui ? Moi ! Demande Jacques. - Oui, toi ! Répond Pierre.	On l'utilise dans un dialogue pour indiquer le changement d'interlocuteur.
Les guillemets («... ») « Ouvrez cette porte ! » hurle maman.	S'utilisent pour rapporter des paroles.
Les parenthèses () <i>Sa voiture (une Mercedes) est grise.</i>	Servent à donner une information supplémentaire.

Exemple de ponctuation dans le dialogue

«paroles prononcées par le premier personnage du dialogue.
- paroles prononcées par le second personnage du dialogue.
-..... paroles prononcées par le premier (ou troisième) personnage du dialogue.
-.....
..... » Fin du dialogue

- **La phrase déclarative :**

L'auteur déclare quelque chose (une opinion, une information, une pensée ...).
Elle se termine par un point (.).

- Les enfants se bousculent devant le magasin de vidéo.
- Je n'aime pas faire le ménage.

- **La phrase exclamative :**

Elle sert à exprimer une émotion forte : la surprise, la joie, la colère...
Elle se termine toujours par un point d'exclamation (!)

- Comme ce gâteau est bon !
- Espèce d'idiot, tu ne peux pas faire attention !
- Que ce paysage est beau !
- Quelle malchance elle avait eue !

- **La phrase interrogative :**

Elle sert à poser une question, et se termine par un point d'interrogation. (?)

- Connais-tu ce nouveau disque ? *On inverse le verbe et le sujet.*
- Pourquoi n'aimes-tu pas ce dessin ? *On utilise un mot interrogatif (où, que, qui, combien, quel(le) (s) ...).*

4) La phrase injonctive :

Elle sert à donner des ordres, des conseils ou une interdiction.

- Attention, elle peut se terminer par un point ou un point d'exclamation.

- ⇒ Laver ses dents après le repas. *Verbe à l'infinitif*
- ⇒ Arrête de jouer au ballon dans la rue ! *Verbe à l'impératif*
- ⇒ Il faut que vous montiez en silence entre les cours. *Emploi de « il faut que »*

- Si le verbe est à l'impératif, on parle de **phrase impérative**
Entrez en silence !

Mais le verbe peut aussi être :

- **Au subjonctif** après des locutions verbales comme « interdire que », « exiger que »...
J'exige que tu arrêtes.
- **A l'infinitif** précédé de « il faut » ou « il ne faut pas ».
Il faut retourner en arrière !

Tous les types de phrases peuvent être à la forme affirmative ou à la forme négative.

Type	Forme affirmative	Forme négative
Déclaratif	Le garagiste répare la voiture.	Le garagiste ne répare pas la voiture.
Interrogatif	Ce garagiste répare-t-il la voiture ?	Ce garagiste ne répare-t-il pas la voiture ?
Exclamatif	Ce garagiste se tue au travail !	Ce garagiste ne se tue pas au travail !
Impératif	Réparez cette voiture.	Ne réparez pas cette voiture.

A la **forme négative** il faut toujours utiliser deux mots pour encadrer le verbe:

n' ou ne + **pas, plus, jamais, rien, etc.** (à choisir selon le sens de la phrase)

4. J'aime ~~pas~~ les fruits. (mal écrit, il manque le mot « n' »).
5. Je **n'**aime pas les fruits. (correct)

La négation est différente selon le sens de la phrase.

➤ Observe bien les changements dans les exemples suivants :

<i>Forme affirmative</i>	<i>Forme négative</i>
J'aime les fruits.	Je n' aime pas les fruits.
J'aime beaucoup de fruits.	Je n' aime aucun fruit.
Je mange toujours des fruits.	Je ne mange jamais de fruits.
Je mange tout .	Je ne mange rien .
Je mange encore des fruits.	Je ne mange plus de fruits.
Je mange souvent des fruits	Je ne mange que peu de fruits
Je veux quelque chose .	Je ne veux rien .
Je mange un peu de fruit.	Je ne mange guère de fruits
Je vois quelqu'un .	Je ne vois personne .

1) Une phrase simple est constituée d'un seul verbe conjugué.

Le ver respire par sa peau fine et humide.

2) Une phrase simple peut être réduite en phrase minimale.

Le ver respire par sa peau fine et humide. → Le ver respire.

phrase simple → *phrase minimale*

La phrase minimale est obtenue en supprimant les groupes de mots qui ne sont pas indispensables. Attention le sens de la phrase doit rester correct.

Demain, nous retrouverons nos amis à la gare.

Dans cette phrase je ne peux pas supprimer le groupe de mots "nos amis". La phrase serait incorrecte.

3) Une phrase minimale est donc formée de deux groupes

[Le ver] (respire).

G.N.S. Prédicat

[Nous] (retrouvons nos amis)

G.N.S. Prédicat

[*Groupe Nominal Sujet*] → groupe de mots contenant un **nom** ou **pronom**, sujet du verbe.

(**Prédicat**) → formé du **verbe** et souvent accompagné **d'un complément de verbe**.

Quelques exemples

[Elle] (ferme la porte).

GNS Prédicat

[Cet oiseau et ce poisson] (se chassent).

Groupe nominal sujet

Prédicat

On a appris : (voir GR.6)

→ Une phrase qui contient un seul verbe conjugué est une phrase simple.

Exemple : Le berger **surveille** ses moutons.

Or une phrase peut contenir plusieurs verbes conjugués.

Exemple : Le chien du berger **aboie** vivement dès qu'il **entend** un bruit suspect.

Chaque verbe précise une action

Chaque verbe possède un sujet qui « fait » l'action

Chaque verbe est précisé par un complément

Cette phrase est appelée phrase complexe car elle contient deux propositions.

1 → le chien du berger aboie vivement

2 → il entend un bruit suspect

Une phrase complexe comprend plusieurs verbes donc plusieurs propositions.

Exemple : Le loup s'approche, il se cache mais les chiens aboient.

Proposition 1

proposition 2

proposition 3

Les propositions peuvent être :

juxtaposées : c'est-à-dire séparées par *une simple virgule ou deux points*.

coordonnées : une conjonction de coordination : [*mais, ou, et, donc, or, ni, car*]

Proposition principale et proposition subordonnée

Exemple : Le loup s'éloigne rapidement *quand* les chiens aboient.

Proposition 1

proposition 2

proposition principale

proposition subordonnée

Cette proposition

Cette proposition 2 ne peut exister seule :

Pourrait exister seule

« ...quand les chiens aboient. »

« Le chien s'éloigne rapidement. »

Propositions Indépendantes " Simples " :

Une phrase simple = une Proposition Indépendante.

Les élèves et leur maîtresse *sont* heureux. Ce soir, ils *fêtent* un anniversaire.

Proposition indépendante

Proposition indépendante

Propositions Indépendantes " juxtaposées " :

Les **Propositions Indépendantes** sont *Juxtaposées*

quand elles sont **séparées par un signe de ponctuation autre que les points.** (, : ;)

Les élèves et leur maîtresse *sont* heureux [] cet après midi, ils *fêtent* un anniversaire.

Proposition indépendante

Proposition indépendante juxtaposée

Ils sont heureux [,] chacun reçoit une part de gâteau.

Proposition indépendante

Proposition indépendante juxtaposée

Les enfants se *régalent* de chocolat [;] ils *boivent* des jus de fruits [;] *jouent* dans le jardin.

Proposition indépendante 1

Proposition indépendante juxtaposée 2

Proposition indépendante juxtaposée 3

Propositions Indépendantes " coordonnées " :

Les Propositions Indépendantes sont Coordonnées
quand elles sont reliées par une **Conjonction de Coordination**.

Les principales **Conjonctions de Coordination** sont :

- **mais, ou, et, donc, or, ni, car** -

Les élèves *font* un goûter [mais] ils *n'abusent* pas des sucreries.

Proposition indépendante

Proposition indépendante coordonnée

- Le **nom** est un mot qui désigne une chose, une personne, un animal, une qualité...
- Le **nom** est le noyau du groupe nominal.

Mon petit chat noir chasse les souris dans le grenier.

[mon petit chat noir] *groupe nominal*

[**chat**] *nom commun, noyau du groupe nominal.*

- Il existe deux grandes catégories de noms :
-

- **Les noms communs** : chien, garçon, table, bateau...

Les noms communs sont précédés d'un déterminant avec lequel ils s'accordent.

Pour le reconnaître plus facilement, tu peux ajouter **un ou une** devant.

Pour le distinguer de l'adjectif, il est **impossible** de mettre « très » devant.

- **Les noms propres** : Médor, Nantes, François...

Les noms propres prennent une majuscule et sont invariables.

- Les déterminants sont des mots qui précisent le nom (en **genre** et en **nombre**).
genre = masculin ou féminin
nombre = singulier ou pluriel
- Les déterminants font partie du groupe nominal.

Il existe plusieurs catégories de déterminants :

1. Les articles

❖ **Les articles indéfinis** : un une des

Ils désignent un nom de manière vague ou générale.

❖ **Les articles définis** : le la les l'

Ils désignent un nom unique ou que l'on connaît.

articles	singulier		pluriel
	masculin	féminin	
définis	le l'	la l'	les
indéfinis	un	une	des

• **L'article élide l'** : au lieu de **le** ou **la** se place devant un mot commençant par :

- **Une voyelle** : l'école, l'ours
- **Un h** si le **h** est muet : l'histoire, l'hélicoptère mais le hérisson la hanche
- Devant un adjectif commençant par une voyelle ou un h muet, on emploie l'article élide **d'** au lieu de **des** : d'immenses plaines, d'horribles images
-

❖ **Les articles définis contractés** : au (*à+le*) aux (*à+les*) du (*de+le*) des (*de+les*)

Ils remplacent une préposition associée à un article défini.

ATTENTION

Il mange **des** pommes.

art. indéfini

Les feuilles **des** arbres tombent encore.

art. défini contracté (de+les)

ATTENTION

Lorsque **le la les** ou **l'** sont placés devant un verbe
ce ne sont pas des articles mais **des pronoms** !

Il mange **la** pomme.

article défini

Il **la** mange.

pronom

2. Les adjectifs possessifs

possesseur	1 pers. sing.	2 pers. sing.	3 pers. sing.	1 pers. pl.	2 pers. pl.	3 pers. pl.
singulier masculin	mon	ton	son	notre	votre	leur
singulier féminin	ma	ta	sa			
pluriel	mes	tes	ses	nos	vos	leurs

ATTENTION : [**leur**] placé devant un verbe n'est pas un adjectif possessif !

3. Les adjectifs démonstratifs

L'adjectif démonstratif annonce le nom, comme si on montrait du doigt l'objet ou l'être qu'il désigne. *Je veux **ce** livre.*

singulier masculin	ce (cet)
singulier féminin	cette
pluriel	ces

ATTENTION

Devant une voyelle ou un h muet,
ce devient cet (cet enfant, cet homme...)

4. Les adjectifs numériques cardinaux

L'adjectif numéral cardinal est invariable sauf :

- ❖ cent : trois cent dix, trois cents
- ❖ vingt : quatre-vingts quatre-vingt-trois
- ❖ un : **une** (au féminin)

5. Les adjectifs interrogatifs ou exclamatifs

Les mots, **quel, quels, quelle, quelles**, peuvent être utilisés

comme adjectif interrogatif : Quelle heure est-il ?

ou

comme adjectif exclamatif : Quelle belle journée !

6. Les adjectifs indéfinis

certains, quelques, chaque, plusieurs, aucun, tous, toutes...

	articles		adjectifs				
	définis	indéfinis	possessifs	démonstratifs	indéfinis	numéraux	interrogatifs-exclamatifs
masc. sing.	<i>le, l'</i>	<i>un</i>	<i>mon, ton, son notre, votre, leur</i>	<i>ce, cet</i>	<i>aucun tout certain</i>	<i>un</i>	<i>quel</i>
fém. sing.	<i>la, l'</i>	<i>une</i>	<i>ma, ta, sa notre, votre, leur</i>	<i>cette</i>	<i>aucune toute certaine</i>	<i>une</i>	<i>quelle</i>
pluriel	<i>les</i>	<i>des</i>	<i>mes, tes, ses nos, vos, leurs</i>	<i>ces</i>	<i>tous certains plusieurs</i>	<i>deux, dix</i>	<i>quels quelles</i>
	définis contractés						
	<i>au (à le) aux (à les) du (de le) des (de les)</i>						

GR 9**L'ADJECTIF QUALIFICATIF**

Il se distingue du nom car on peut mettre le mot « très » devant.

De **très doux** agneaux accompagnent ce cheval.

- qualifie le nom auquel il se rapporte

[une jolie petite chèvre noire]
adj. qualif. adj. qualif. nom commun adj. qualif.

- s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie.

	SINGULIER	PLURIEL
MASCULIN	un cheval noir	des chevaux noirs
FEMININ	une jument noire	des juments noires

GR 10**LES FONCTIONS DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF**

2. **Epithète**, lorsqu'il est placé à côté du nom.

Une maison **immense**.

Un orage **violent**.

Les **pesantes** citrouilles **orange**.

3. **Apposé**, lorsqu'il est séparé par une virgule

Impressionnant, le soleil se levait.

4. **Attribut du sujet**, lorsqu'il est séparé du nom par un verbe d'état.

1. être

Mon frère **est content**.

2. sembler

3. paraître

4. devenir

Ce chien **devient méchant**.

5. rester

6. demeurer

7. avoir l'air

Dans ce cas, l'adjectif attribut du sujet répond à la question : "comment est ... ?"

Il ne faut pas le confondre avec le COD (complément d'objet direct !

Le sujet et l'attribut sont un seul et même personnage.

Méthodologie : Pour trouver ces fonctions, il faut d'abord avoir repéré le verbe et le sujet de la phrase.

1) Le complément d'objet direct (COD)

⇒ *Le complément d'objet direct* fait partie du prédicat.

Le chat **attrape deux souris.**
 Groupe nominal sujet Prédicat

ATTENTION

Je ne confonds pas le COD avec l'attribut du sujet
 Il n'y a pas de verbe d'état dans la phrase.
 Le sujet et le COD sont deux personnages différents.

Le complément d'objet direct désigne l'objet de l'action.

Il suit généralement directement (*sans préposition*) le verbe qu'il complète.

Le complément d'objet direct répond aux questions **qui ?** ou **quoi ?** après le verbe. ou **que ? qu'est-ce que ?**, si la question commence par le mot interrogatif.

Exemple : Le chat vole **un saucisson** → Le chat vole quoi ? → **un saucisson.**
 Que vole le chat ?
 Qu'est-ce que le chat vole ?

On ne peut pas le supprimer dans la phrase : Le chat vole ~~un saucisson.~~

Phrase qui n'a plus le même sens

⇒ Le complément d'objet direct **peut être remplacé par un pronom personnel.**

le - la - l' - les

Il ramasse **une noix** sur la pelouse. → Il **la** ramasse. (Féminin singulier)
 Théo mange **du chocolat.** → Théo **le** mange. (Masculin singulier)
 Ils ont **le billet** gagnant → Ils **l'**ont. (Verbe commençant par une voyelle)
 Les éboueurs vident les poubelles → Les éboueurs **les** vident. (pluriel)

Pour la forme pronominale d'un verbe (se lever), les pronoms me, m', te, t', se, s', nous, vous sont aussi pronoms COD.

Il **se** lève. → Que lève-t-il ? Lui-même (se)
 COD

2) Le complément d'objet indirect (COI)

⇒ Le complément d'objet indirect fait partie du prédicat.

Le C.O.I. est séparé du verbe par **une préposition**. (à , de, pour, aux, contre, ...).

Il répond aux questions : **à qui ? , à quoi ? , de qui ? , de quoi ?** ...etc.

➤ Ce clown plaît aux enfants → **A qui plaît ce clown ?** → « aux enfants »

⇒ Le COI peut être remplacé par un pronom.

lui - leur - en - y - à eux - à elle ...

Il parle de ses enfants.	→	Il en parle.
Elle pense à son rendez-vous.	→	Elle y pense.
Le maçon parle à son ouvrier.	→	Le maçon lui parle.
Le maçon parle à ses ouvriers.	→	Le maçon leur parle.
Elle a hérité de ses parents.	→	Elle a hérité d'eux .

3) Le complément d'objet second (COS).

Quand un COI est précédé d'un COD, il s'appelle COS.

Quand un COD est précédé d'un COI, il s'appelle COS

Il demande **une sucette** à sa mère.
COD COI = COS

Il demande à sa mère **une sucette**.
COI COD = COS

4) Le complément indirect de lieu (CIL)

⇒ Le complément indirect de lieu fait partie du prédicat.

Il répond à la question où mais **n'est pas supprimable**.

Où vit l'empereur ? L'empereur vit **dans le palais**. (Habite)
CIL

Si je supprime le CIL, la phrase change de sens : L'empereur vit. (Il est vivant)

GR 14 LES COMPLÉMENTS DE PHRASE (À SOULIGNER EN NOIR)

1) Les compléments circonstanciels

Les compléments circonstanciels, peuvent être déplacés voir supprimés.

- Entre deux herbes, l'araignée tisse sa toile.
- L'araignée tisse sa toile, entre deux herbes.
- L'araignée tisse sa toile, ~~entre deux herbes~~.

- **Le C.C. de temps** répond à la question : **quand, combien de temps, à quel moment ?**.

Mon père se lève à six heures. Il part toute la semaine.

- **Le C.C. de lieu** répond à la question « **où, par où, vers où ?** ».

Sous cette pierre vit une araignée. Elle se sauve vers le potager. Elle passe par là.

- **Le C.C. de manière** répond à la question « **comment ?** ».

L'araignée tisse sa toile, avec soin.

- **Le C.C. de moyen** répond à la question « **avec quoi ?** ».

Il ouvre cette porte avec une énorme clé.

- **Le C.C. de but** répond à la question « **pour quoi faire, dans quel but ?** ».

L'araignée tisse une toile pour attraper les insectes.

- Nature du complément circonstanciel :

- un nom ou un groupe nominal *Nous rangeons le bois dans le hangar.*
- un pronom *J'y suis, j'y reste.*
- un adverbe *Soudain, il le vit.*
- une proposition subordonnée *J'irai au cinéma quand j'aurai fini mes devoirs.*

2) Les propositions compléments circonstanciels

- **La proposition complément circonstanciel de cause** répond à la question « **pourquoi, à cause de quoi ?** ».

L'araignée ne tisse plus sa toile parce que le vent s'est levé.

Action 2

Action 1

- **La proposition complément circonstanciel de conséquence** répond à la question «

Il n'a pas fait ses devoirs si bien qu'il n'a pas su faire ses exercices.

Action 1

Action 2

Mots introducteurs de la conséquence

Au point que – De façon que – Si bien que
Pour que – De telle sorte que – Tant que

Mots introducteurs de la cause

Comme – Sous prétexte que – Vu que
Puisque – Du moment que

1. L'**adverbe** est un mot invariable.

2. L'**adverbe** sert à préciser :

<i>le verbe</i>	Elle se <i>trompe</i> rarement .
<i>un adjectif</i>	Cette eau est trop froide .
<i>un autre adverbe</i>	On pourrait se voir plus souvent .

3. On peut distinguer deux catégories d'adverbes :

• Les adverbes qui *complètent* ...

- **lieu** : ici, ailleurs, là, devant, derrière...
- **temps** : souvent, ensuite, hier, aujourd'hui...
- **manière** : bien, mal, rapidement, tranquillement...

• Les adverbes qui *modifient* ...

- **quantité** : beaucoup, trop, moins, un peu...
- **doute** : peut-être, sans doute, probablement...
- **affirmation** : oui, certes, assurément, certainement...
- **négation** : ne...pas, ne...point, non...

Le suffixe s'écrit « *-ment* »

Il faut mettre l'adjectif au féminin s'il ne se termine pas par une voyelle

Exemples : ➔ Cas d'une voyelle ⇔ joli joliment
 ➔ Cas d'une consonne ⇔ fort fortement

Le suffixe s'écrit « *-amment* » avec deux « *m* »

lorsque l'adverbe est dérivé d'un adjectif terminé par « *-ant* » :

Exemples : courant couramment
 méchant méchamment

Le suffixe s'écrit « *-emment* » avec deux « *m* »

lorsque l'adverbe est dérivé d'un adjectif terminé par « *-ent* » :

Exemples : violent violemment ATTENTION : on lit « viol[a]mment »
 prudent prudemment ATTENTION : on lit « prud[a]mment »

Attention lent lentement s'écrit avec un seul « *m* »
 présent présentement s'écrit avec un seul « *m* »

Rappel :

Le groupe nominal contient le **nom**, le déterminant et parfois un *adjectif qualificatif*

Exemple : Une **veste** *verte*

Mais, le **nom** peut être complété par un autre nom :

Exemples : Une **veste** en laine Le **cahier** de Mathieu

Le complément du nom fait partie du groupe nominal

Mon oncle a acheté des bottes en caoutchouc.
groupe nominal

Le complément du nom est relié au nom par une préposition (à, de, en, pour, avec...)

Mon oncle a acheté des bottes en caoutchouc.
préposition

Le complément du nom peut être un nom, un groupe nominal ou un verbe à l'infinitif.

Ce livre **pour enfants** est très intéressant.
nom commun

Les toits **du petit village** sont rouges.
groupe nominal

Le fer **à repasser** ne fonctionne plus.
verbe à l'infinitif

Attention

Je ne confonds pas le COI avec le complément du nom.

*Je ne pose **jamais** la question à quoi après le nom.*

Le fer (~~à quoi~~) à repasser.

Rappel :

Le groupe nominal contient le **nom**, le déterminant et souvent un *adjectif qualificatif*

Exemple : Une **voiture** *silencieuse*

Le nom peut être complété par une proposition :

Exemple : Une **voiture** qui est silencieuse vient de passer devant nous.

- **la proposition subordonnée relative** fait partie du groupe nominal.
- **la proposition subordonnée relative** contient un verbe conjugué. -> [est]
- **la proposition subordonnée relative** commence par un pronom relatif. -> [qui], il est sujet du verbe de la subordonnée et le nom qui le précède est son antécédent.
- **la proposition subordonnée relative** a pour fonction : « complément du nom »

les pronoms relatifs (qui, que, quoi, dont, où, lequel, duquel, auquel...)

Exemple 1 :

Le film dont tu m'as parlé
 est très long.

Groupe nominal

Exemple 2 :

Pierre a abîmé
 le **vélo rouge** que je lui avais prêté.

Groupe nominal

Les verbes (manger, chanter, finir, prendre, peindre, vouloir, aller, être, avoir...)
qui peuvent être *conjugués* ou être à l'infinitif.

Dans cette grande forêt de Nantes, nous *pouvons* encore admirer de vieux arbres.

Les noms (Martine, arbre, Loire, livre, Florence, pinceau, chat, Mali, zèbre, ...)
qui sont *communs* ou propres.

Dans cette grande *forêt* de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux *arbres*.

Les déterminants. (le, la, les, un, une, des, mon, ton, son, ma, ta, sa...ce, cet, cette...)
qui précise le genre et le nombre du nom (féminin, masculin / singulier, pluriel)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les pronoms. (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles, l', le, la les, leur...)
(Ils remplacent un nom ou un groupe nominal)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les adjectifs qualificatifs. (rouge, grande, magnifique, rapide, ancien, lisse, gentille...)
(Ils précisent le nom ou le groupe nominal et s'accordent avec lui)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les prépositions. (à, de, par, pour, avec, sur, dans, chez, sous, vers...)
(Elles sont invariables *et ne peuvent pas s'employer seules*)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les adverbes. (ici, là, dedans, dehors, autrefois, hier, demain, ne_ plus, ne_ pas, ne_ jamais...)
(Ils sont invariables *et peuvent parfois s'employer seul dans une réponse par exemple*)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les conjonctions de coordinations. (mais, où, et, donc, or, ni, car)

Pour transformer une phrase à la voix active en phrase à la voix passive, la phrase doit contenir un complément d'objet direct, **complément d'objet direct qui devient sujet** dans la phrase passive

(VOIX ACTIVE) Le gardien arrête le ballon.
C.O.D.

(VOIX PASSIVE) → Le ballon est arrêté par le gardien.
sujet

L'auxiliaire être est alors conjugué au temps de la voix active :

- *présent* : Le gardien arrête le ballon. → Le ballon est arrêté par le gardien.
- *futur* : Le gardien arrêtera le ballon. → Le ballon sera arrêté par le gardien.
- *passé* : Le gardien a arrêté le ballon. → Le ballon a été arrêté par le gardien.
- *imparfait* : Le gardien arrêtait le ballon. → Le ballon était arrêté par le gardien.

GR 20 LES PRONOMS

II. Les pronoms relatifs et interrogatifs

- Un **pronom relatif** introduit une **proposition subordonnée relative**.
Il renvoie au nom qui le précède (l'antécédent) :
un engin **dont** le passage est nécessaire

Les **pronoms relatifs** prennent le **genre** et le **nombre** de leur antécédent.

– Certains ne changent pas de forme : *qui, que, quoi, dont, où*.

une machine **qui** est utilisée pour fabriquer de la neige

– Certains changent de forme : *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, duquel, auxquels, desquels, auxquelles, desquelles*.

un long patin **auquel** on attache sa chaussure

des longs patins **auxquels** on attache ses chaussures

- Les **pronoms interrogatifs** introduisent des **phrases interrogatives**.

Ils correspondent au nom ou au GN qui constitue la réponse.

– *qui* renvoie à une ou des personnes.

Qui a pris la Bastille ? Le peuple parisien. → *qui* correspond au peuple parisien

– *que, quoi* renvoient à des animaux, des choses...

À quoi servait la Bastille ? De prison. → *quoi* renvoie à prison

– *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, duquel, auxquels, desquels, auxquelles, desquelles* sont des pronoms qui varient suivant le nom auquel ils renvoient.

Lesquelles, parmi ces mesures, ont été prises pendant la Révolution ?

→ *lesquelles* renvoient à mesures

Les pronoms personnels et possessifs

- Les **pronoms personnels** servent à :
 - désigner une personne à l'oral ou dans un dialogue → **je ♦ tu ♦ nous ♦ vous ♦ ils...**
 - reprendre un nom déjà utilisé → **il ♦ elle ♦ ils ♦ elles ♦ lui ♦ le ♦ la ♦ les...**

Les pronoms personnels varient **selon la personne, le genre, le nombre et la fonction.**

	sujet	complément		
1 ^{re} pers. sing.	je	me ♦ m'	me ♦ m'	moi
2 ^e pers. sing.	tu	te ♦ t'	te ♦ t'	toi
3 ^e pers. sing.	il/elle	le ♦ la ♦ l' ♦ se ♦ s'	lui ♦ se ♦ s'	lui ♦ elle ♦ soi
1 ^{re} pers. pluriel	nous	nous	nous	nous
2 ^e pers. pluriel	vous	vous	vous	vous
3 ^e pers. pluriel	ils/elles	les ♦ se ♦ s'	leur ♦ se ♦ s'	eux ♦ elles

- Les **pronoms possessifs** remplacent un **nom** accompagné d'un **déterminant possessif**. Les pronoms possessifs varient **en genre** et **en nombre** selon le nom qu'ils remplacent.

J'ai une console, c'est **la mienne**. J'ai un téléphone portable, c'est **le mien**.

Les pronoms possessifs varient aussi suivant le **possesseur**.

J'ai une console, c'est **la mienne**. Tu as une console, c'est **la tienne**.

	1 ^{re} pers.		2 ^e pers.		3 ^e pers.	
	singulier	pluriel	singulier	pluriel	singulier	pluriel
masculin	le mien	le nôtre	le tien	le vôtre	le sien	le leur
féminin	la mienne	la nôtre	la tienne	la vôtre	la sienne	la leur
masculin	les miens	les nôtres	les tiens	les vôtres	les siens	les leurs
féminin	les miennes		les tiennes		les siennes	

Les pronoms démonstratifs et indéfinis

- Dans un texte, les **pronoms démonstratifs** remplacent un nom déjà utilisé. Ils ont le genre et le nombre du nom qu'ils remplacent.
 - Yohann a attrapé **deux poissons** et son grand-père **une dizaine**.
 - Ceux** de Yohann sont de bonne taille. *Ceux* (pronom démonstratif masc./plur.) = *deux poissons*
 Les pronoms démonstratifs sont :
 - **celui, celle, ceux, celles** suivis d'une relative ou d'un complément du nom.
 - Ceux** de Yohann sont de bonne taille. **Ceux** que son grand-père a pris sont petits.
 - **celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui-là, celle-là, ceux-là, celles-là**.
 - Celui-là**, le plus petit, il sera pour demain. ♦ **Celles-là**, les plus petites, seront pour demain.
 Certains pronoms démonstratifs sont **invariables** : **ce, c', cela, ça**.
 - Cela** fait plaisir. ♦ **Ce** serait trop long de les préparer ce soir !
- Les **pronoms indéfinis** reprennent un élément du texte.
 - **plusieurs, certains, quelques-uns, d'autres** indiquent une **quantité imprécise** :
 - Un grand nombre de sondes interplanétaires ont été envoyées sur Vénus.
 - Quelques-unes** se sont écrasées. **Certaines** sont juste passées à côté.
 - **tout, toutes, tous, chacun, chacune** expriment **la totalité** :
 - Toutes** n'ont pas pris de photos, mais **chacune** a transmis des informations.
 - Dans **les phrases négatives**, les pronoms indéfinis **personne, rien, aucun** expriment une **quantité nulle** :
 - Elle attend ses amis. Mais **personne** ne vient. **Aucun** ne s'est déplacé.

L'ALPHABET PHONÉTIQUE INTERNATIONAL

VOYELLES ORALES

sons	Exemples
[a]	table, femme
[ɑ]	âne, bas
[ə]	cheval, me, faisan
[i]	rire, type, île, mais
[o]	mot, manteau, tantôt, chaud
[ɔ]	robe, rhum, alcool
[y]	tissu, mûr, j'ai eu, nous eûmes
[e]	blé, parler, vous lisez, et
[ɛ]	père, tête, je parlais, il parlait, balai, peigne...
[œ]	fleur, bœuf, cueillir
[ø]	feu, nœud, jette-le, monsieur
[u]	courir, goûter

VOYELLES NASALES

sons	Exemples
[ɑ̃]	pente, rampe, trembler, maman, vent
[ɛ̃]	matin, peindre, main, imprimer
[ɔ̃]	bidon, ombre
[œ̃]	parfum, brun, à jeun

SEMI-VOYELLES

sons	Exemples
[j]	fil <u>l</u> e, rail, pian <u>o</u> , rayer, aï <u>e</u> ul
[w]	jo <u>i</u> e, netto <u>y</u> er
[ɥ]	hu <u>i</u> le, salu <u>e</u> r

CONSONNES

sons	Exemples
[b]	ba <u>l</u> le, ab <u>b</u> é
[k]	ca <u>r</u> te, acc <u>u</u> eillir
[ʃ]	ch <u>a</u> t, sch <u>é</u> ma, sh <u>o</u> rt
[d]	da <u>m</u> e, add <u>i</u> tion
[f]	ca <u>r</u> afe, pho <u>q</u> ue, eff <u>a</u> cer
[g]	g <u>a</u> rage, gu <u>i</u> rlande, se <u>c</u> onde, aggr <u>a</u> ver
[n]	ga <u>g</u> ner
[ʒ]	ju <u>q</u> e, pl <u>o</u> ngeon, g <u>i</u> let
[l]	li <u>v</u> re, vi <u>l</u> le
[m]	ma <u>i</u> son, g <u>o</u> mm <u>e</u>
[n]	na <u>g</u> er, ann <u>é</u> e
[p]	pa <u>t</u> in, app <u>r</u> ocher
[r]	ouv <u>r</u> ir, arr <u>i</u> ver
[s]	ca <u>s</u> ser, gl <u>a</u> ce, att <u>e</u> n <u>t</u> ion, gar <u>ç</u> on, sc <u>i</u> e
[t]	to <u>u</u> r, att <u>e</u> ndre, th <u>é</u>
[v]	vo <u>i</u> ture, wa <u>g</u> on
[z]	ro <u>s</u> e, ga <u>z</u> on

OR 1**LES ACCENTS**

Seules les voyelles (a, e, i, o, u) peuvent porter un accent

L'accent **aigu** → Une clé, une fée, il a terminé...

L'accent **grave** → Mon frère, un siège, il se promène...

L'accent **circonflexe** → une fête, drôle, il lâche le ballon...

1 Une voyelle qui précède une consonne doublée ne porte jamais d'accent.

Presser, belle, efficace, une ellipse...

Inversement...

2 Une voyelle accentuée n'est jamais suivie d'une consonne doublée.

Même, une planète, élire...

En règle générale on met un accent sur la lettre "e" si elle est à la fin de la syllabe.

pè/re pla/nè/te é/li/re dé/tail cô/té dia/bè/te

Le tréma On peut le trouver sur les lettres : i, e et u.

Un caïman, Noël, Saül, héroïne

Le tréma indique qu'il faut lire séparément les voyelles qui se suivent.

Un ca/i/man et non un caï/man

Sa/ül et non-Saü/

OR 2**COUPURE SYLLABIQUE**

Un mot en fin de ligne se coupe à la syllabe.

por/te  *por –*
te

Quand il y a une double consonne, il se coupe entre les deux consonnes.

Cas/serole  *Cas –*
serole

- Pour obtenir le son [s], on écrit en général :

	<i>Au début d'un mot</i>	<i>Dans un mot</i>	<i>A la fin d'un mot</i>
« s »	soleil, saison, sur	Entre une consonne et une voyelle : averse, personne	abribus, ours
« ss »		Entre deux voyelles : grosse, ruisseau, assis	
« c »	cirque, ciel, cela	Devant les voyelles e-i-y : bicyclette, océan, merci	
« ç »	Devant la voyelle a : ça	Devant les voyelles a-o-u : leçon, déçu, façade	
« t »		Devant la voyelle i : martien, récréation, idiotie	

- Pour obtenir le son [z], on écrit :

	<i>Au début d'un mot</i>	<i>Dans un mot</i>	<i>A la fin d'un mot</i>
« s »		Entre deux voyelles :* saison, il faisait	
« z »	zoo, zèbre, zéro	bizarre, azur	gaz

* voyelles : a-e-i-o-u-y

Le son [k]

On peut écrire...		Exemples :
c	devant toutes les lettres <u>sauf e-i-y</u>	une boucle, le cacao, la colle, un lac, calme, une crevette, une culotte...
qu	mais q seul <u>uniquement</u> dans : cinq et coq	quelque , quand , qui , quoi , une question , une queue , un paquet , une quille ...
k		un anorak, un kangourou, un koala, un képi, un kilogramme, un kiwi...
ch		une chorale, l'écho, une orchidée, un orchestre...

Remarque : accourir son [k] ≠ accident sons [ks]

Le son [g]

On peut écrire...		Exemples :
g	devant a-o-u et les consonnes.	un angle aigu, une bagarre, un bagage, une grue, une goutte, un globe, un goal...
gu	devant e-i-y	conjuguer, la fatigue, la guerre, un guidon, une guirlande, naviguer, Guy...

Le son [J]

On peut écrire...		Exemples :
j		un bijou, jadis, jaloux, un objet, un sujet, aujourd'hui, jamais, un journal...
g	devant i ou e	une angine, gentil, un gendarme, les gens, le gibier, le givre, un gilet, une bougie...
ge	devant a , o , u	un bougeoir, un bourgeon, de l'orangeade, un plongeon, un geai...

OR 5**LE SON [j]**

Le son [j] peut s'écrire :

- « y » quand le « y » est suivi d'une voyelle comme dans crayon, royal...
- « ill » comme dans les mots : abeille, travailler, brouillon...
- « il » après une voyelle, à la fin des noms masculins comme dans les mots :
 - un travail, un réveil, un fauteuil...

*En général, on écrit « il » à la fin des noms masculins
et
« ille » à la fin des noms féminins et des verbes.*

OR 6**LES CONSONNES FINALES MUETTES**

De nombreux mots de la langue française se terminent par une lettre muette.

Pour trouver les lettres muettes à la fin d'un mot, on peut :

- **Chercher un mot de la même famille**

Exemples : toit → toiture un chant → chanter un champ → champignon

long → longueur un repos → se reposer

- **Chercher le féminin de ce mot**

Exemples : grand → grande fort → forte gros → grosse

long → longue court → courte

ATTENTION : certains mots terminés par une lettre muette sont des mots invariables.

Pour connaître cette lettre muette, il faut savoir le mot par cœur !

Exemples : ailleurs, alors, maintenant, puis, seulement... (Voir liste des mots invariables)

OR 7**GENRE ET NOMBRE DU NOM****Genre du nom**

Sont **masculins** les noms devant lesquels on peut écrire : un, le, l', ce, ton, mon...

Exemples : **un** chapeau, **ce** stylo, l'arbre (*je peux dire : **un** arbre*), **mon** travail...

Sont **féminins** les noms devant lesquels on peut écrire : une, la, l', cette, ta, ma...

Exemples : **une** fille, **cette** journée, l'abeille (*je peux dire : **une** abeille*), **ma** place...

Nombre du nom

Si je parle d'un seul animal, d'un seul objet, d'une seule personne...

*Le nombre du nom est : **singulier***

J'utilise les déterminants suivants : le, la, un, une, ce, cette, cet, ma, mon...

Si je parle de plusieurs animaux, de plusieurs objets, de plusieurs personnes...

*Le nombre du nom est : **pluriel***

J'utilise les déterminants suivants : les, des, ces, mes...

masculin /singulier → masculin/pluriel

un	→	des
le / l'	→	les
ce	→	ces
cet	→	ces
mon	→	mes
son	→	ses

féminin /singulier → féminin/pluriel

une	→	des
la / l'	→	les
cette	→	ces
ma	→	mes
sa	→	ses

OR 7 (BIS)**LES ACCORDS : LE PLURIEL DES NOMS COMPOSES**

Dans un nom composé, seul le nom et l'adjectif peuvent prendre la marque du pluriel

Exemple : un chou-fleur → des choux – fleurs un coffre-fort → des coffres – forts

Les verbes sont invariables : un tire-bouchon → des tire – bouchons

Généralement quand deux noms sont unis par une préposition, seul le premier prend la marque du pluriel.

Exemples : un arc-en-ciel → des arcs – en-ciel

OR 7 (TER)**LES ACCORDS : LE PLURIEL DU NOM**

Pour former le pluriel des noms, le plus souvent on ajoute un -s au nom singulier.

le carrefour → **les** carrefours

la dent → **les** dents

Les noms terminés par « -eau, -au, -eu » prennent généralement un « -x » au pluriel.

un bateau → **des** bateaux

un cheveu → **des** cheveux

un noyau → **des** noyaux

Exceptions : *des pneus*, *des bleus*

Exceptions : *des landaus*

Les noms terminés par « -al » font généralement « -aux » au pluriel.

un journal → **des** journaux

un cheval → **des** chevaux

MAIS, il y a beaucoup d'exceptions : *des carnivals*, *des chacals*, *des festivals*...

Les noms terminés par « -ail » prennent généralement un « -s » au pluriel.

un portail → **des** portails

un rail → **des** rails

Exceptions : *bail, corail, émail, soupirail, travail, vantail, vitrail*, font leurs pluriel en **-aux**

un corail → **des** coraux

un travail → **des** travaux

un vitrail → **des** vitraux

Les noms terminés par « -ou », prennent un « -s » au pluriel.

un fou → **des** fous

un trou → **des** trous

Exceptions : *bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou*, font leurs pluriel en **-oux**

des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux, des poux

Les noms terminés par « -s », « -x » ou « -z » ne changent pas au pluriel !

un pas → **des** pas

une souris → **des** souris

une croix → **des** croix

une voix → **des** voix

un nez → **des** nez

un gaz → **des** gaz

OR 8 LES ACCORDS : LE PLURIEL DES ADJECTIFS QUALIFICATIFS

Le déterminant et l'adjectif qualificatif s'accordent en genre et en nombre avec le nom.

genre : féminin ou masculin
nombre : singulier ou pluriel

Rappel

Un déterminant article indéfini masculin singulier	petit Adjectif qualificatif masculin singulier	garçon nom commun noyau du groupe nominal masculin singulier	poli Adjectif qualificatif masculin singulier
Une déterminant article indéfini féminin singulier	petite Adjectif qualificatif féminin singulier	fille nom commun noyau du groupe nominal féminin singulier	polie Adjectif qualificatif féminin singulier

Le pluriel des adjectifs qualificatifs (plusieurs noms)

Lorsque les noms sont masculins, l'adjectif s'accorde au masculin pluriel.

- Pierre et son frère sont polis

Lorsque les noms sont féminins, l'adjectif s'accorde au féminin pluriel.

- Marie et Patricia sont polies

Lorsque les noms sont de genres différents, l'adjectif s'accorde au masculin pluriel.

- Marie et Pierre sont polis

Le pluriel des adjectifs qualificatifs (terminaisons)

Les adjectifs finissant en **-eau** font leur pluriel en **-eaux**

Les adjectifs finissant en **-al** font leur pluriel en **-aux**

- **Sauf : bancal, fatal, final, natal, naval** (*Attention : bal, chacal...sont des noms*)

Le pluriel des adjectifs qualificatifs de couleur

- ◆ **Les adjectifs de couleur simples** suivent la règle générale

Des voiles blanches – des tissus bleus

- ◆ **Le nom employé comme adjectif de couleur reste invariable**

Des robes cerise – des chaussures marron

Exceptions : rose, mauve, fauve.

- ◆ **L'adjectif de couleur composé est invariable.**

Des pantalons bleu marine – des tapis brun foncé

Le verbe s'accorde avec son sujet en personne et en nombre.

8. Il est donc obligatoire de **reconnaître le sujet** pour accorder correctement le verbe !

Rappel : Le groupe sujet peut-être encadré par la "formule":

c'est [.....] *qui* !! au pluriel → *ce sont* [.....] *qui*

[Le commerçant] ferme sa boutique. Hier, [mes amis] arrivaient d'Italie.

Groupe sujet

Groupe sujet

9. Il faut ensuite trouver **sa personne et son nombre**

Mon frère mang... [mon frère] → il (3^{ème} personne du singulier) → mange

Mes amis mang... [mes amis] → ils (3^{ème} personne du pluriel) → mangent

A RETENIR : Mes amis **et moi** → nous Tes frères **et toi** → vous

Quelques particularités...

- Il est parfois nécessaire de trouver le "mot" sujet à l'intérieur du groupe sujet.

Tout à coup, [l'une des lionnes] attaqua??? le troupeau de zèbres.

↓
Une seule lionne attaque → elle attaque

- Le sujet peut être séparé du verbe par un *pronom*.

Après une longue course, [la lionne] s'arrête puis *les* observ???

C'est la lionne qui observe les zèbres → elle observe

OR 11 PLURIEL DES NOMS FINISSANT PAR -S, -X OU -Z

1 - Règle générale : on forme le pluriel des noms et des adjectifs en ajoutant « -s »

Exemples : une route, des routes
un camion, des camions
un stylo bleu, des stylos bleus.

2 - Mais si le nom se termine par -s, -x ou -z, ils ne changent pas au pluriel !

Exemples : Une souris, des souris.
Une voix, des voix.
Un gaz, des gaz.

OR 12 RÈGLE DU « -M, -B, -P »

1 - Règle générale : devant les lettres b, m, p, j'écris m (*et pas la lettre n*).

Exemples : un champignon, emmener, une pompe

2 - Exceptions : bonbon, bonbonne, bonbonnière, néanmoins, embonpoint

OR 13 EST / ET

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
est	verbe « être » conjugué à la 3 ^{ème} personne du singulier	Il est malade. Il est resté chez lui.	On peut le conjuguer et le remplacer par « était » <i>Il était malade.</i> <i>Il était resté chez lui.</i>
et	Conjonction de coordination	Pierre et son frère vont à la plage.	

OR 14 A / À

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
a	verbe avoir conjugué à la troisième personne du singulier (<i>il, elle, on</i>).	Il a faim. A -t-il mangé ?	On peut le remplacer par « avait »: <i>Il avait faim</i> <i><u>A</u>vait-il mangé ?</i>
à	préposition invariable	Il va à Paris. Il pense à partir.	devant un verbe à l'infinif, on écrit toujours « à » avec un accent.

OR 15**OU / OÙ**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
ou	conjonction de coordination	Il achètera des pommes ou des poires.	On peut remplacer par « ou bien » <i>Il achètera des pommes <u>ou bien</u> des poires</i>
où	3. adverbe de lieu 4. pronom relatif	6. Où est-il ? 7. C'est la maison où il vivait.	<i>indique un lieu</i>

OR 16**CE / SE**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
ce	déterminant, « un, le »	Ce chien noir... A-t-il ce livre ?	On peut le remplacer par « un » : <i><u>un</u> chien noir ; A-t-il <u>un</u> livre ?</i>
se	pronom que l'on trouve devant un verbe	Ils se réchauffent. Se cache-t-il ?	On peut remplacer par « me ou te », un autre pronom. <i>Je <u>me</u> réchauffe. <u>Te</u> caches-tu ?</i>

OR 17**LA / L'A / LÀ**

	nature du mot	Exemples	Particularité
La	Article défini féminin Pronom	La maison est ici. On la voit bien.	On peut le remplacer par « une » <i>Souvent placé devant un verbe.</i> On peut le remplacer par « le »
L'a	Pronom + verbe avoir	Il l'a prise.	Je peux le conjuguer : On peut remplacer par « avait » <i>Il <u>l'</u> avait prise.</i>
Là	Adverbe de lieu.	Il est là !	On peut remplacer par « ici » <i>Il est <u>ici</u>.</i>

OR 18 MES / MAIS - MET / METS (VERBE METTRE)

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
mes	déterminant, « mon, ton, son... <u>mes</u> , tes, ses... »	Mes chiens noirs... A-t-il mes livres ?	On peut le remplacer par « tes »: <i>Tes chiens noirs ; A-t-il tes livres ?</i>
mais	Conjonction de coordination	Il est petit mais rusé.	<i>On peut le remplacer par un mot de même nature : « et »</i> Il est petit et rusé
met mets	Formes conjuguées du verbe : mettre	je mets tu mets il,on, elle met	C'est un verbe, on peut donc le conjuguer : il met → il mettait

OR 19 S'EN / SANS

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
s'en	<i>peut indiquer :</i> 1 - le lieu d'où l'on vient (sous-entendu: de ce lieu) 2 - une chose, un objet;	Il s'en va. Ces livres , il s'en débarrasse.	<i>On le reconnaît en conjuguant :</i> je m'en vais tu t'en vas il s'en va...
sans	Préposition indiquant l'absence, le manque.	Partir sans son sac. Un régime sans sel.	

OR 20 ON / ON N'

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
on	Pronom de conjugaison 3 ^{ème} pers. du singulier	On a faim !	
on n'	Pronom de conjugaison 3 ^{ème} pers. du singulier + adverbe de négation	On n'a pas faim !	La phrase est à la forme négative . « n' » est accompagné de : ...pas, ...plus, ...jamais, ...rien (<i>etc</i>)

OR 21 **ON / ONT**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
On	Pronom personnel, « il, nous »	On le voit. Où va-t- on ?	On peut le remplacer par « il » : <i><u>Il</u> le voit ; Où va-t-<u>il</u> ?</i>
Ont	Verbe avoir	Ils ont chaud. Ils l' ont fait hier.	On peut remplacer par « avaient » <i>Ils <u>avaient</u> chaud.</i> Ils l' <u>avaient</u> fait hier.

OR 22 **SON / SONT**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
Son	Exprime la possession, comme : « mon, ton... »	Son T-Shirt est bleu. Il démonte son pneu.	On peut remplacer par « mon » <i><u>Mon</u> T-Shirt est bleu.</i> <i>Il démonte <u>mon</u> pneu.</i>
Sont	Verbe être	Ils sont venus. Sont -ils là ?	On peut remplacer par « étaient » <i>Ils <u>étaient</u> venus.</i> <i><u>Etaient</u>-ils là ?</i>

OR 23 **C'EST / S'EST - SES / CES**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
s'est	se + verbe être	Max s'est levé.	On peut mettre la phrase à la première personne du singulier, s'est → me suis <i>Je <u>me suis</u> levé.</i>
c'est	cela + verbe être	C'est amusant.	On peut remplacer par « cela » <i><u>Cela</u> est amusant</i>
ses	déterminant : adjectif possessif « mes, tes... »	Ses amis sont là. Il a ses billes.	On peut le remplacer par « mes » : <i>Mes amis sont là.</i> <i>Il a mes billes.</i>
ces	déterminant : adjectif démonstratif « ce, cette, cet... »	Ces voitures. Ces camions.	On peut remplacer par « ce ou cette » <i>Cette voiture.</i> <i>Ce camion.</i>

OR 24**SA / ÇA**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
ça	pronom que l'on trouve devant ou après un verbe	Ça se voit. Il a fait ça !	On peut remplacer par « cela » <i>Cela se voit.</i> <i>Il a fait <u>cela</u> !</i>
sa	déterminant, (adjectif possessif) « ma, ta... »	Sa chambre est là.	On peut remplacer par « ta » un autre déterminant adjectif possessif. <i>Ta chambre est là..</i>
çà	Adverbe de lieu Interjection	Çà et là. Ah çà	Ici à cet endroit.

OR 25**LES NOMS FÉMININS EN -TE OU -TIÉ**

5. Règle générale

Les noms féminins dont la finale se prononce [e] se finissent en **–ée**.

Une randonnée, une fée...

Sauf quelques exceptions comme : une clé, l'acné...

6. Règle générale

Les noms féminins finissant en **–té** ou en **–tié** ne prennent **pas de –e final**.

La beauté, la majorité...

Sauf → Les noms qui expriment un contenu : une portée, une pâtée, une assiettée...

→ Les noms suivants : la butée, la dictée, la jetée, la montée

Le nombre d'exceptions étant très grand, il est préférable de vérifier l'orthographe de ces mots dans le dictionnaire.

Ce que l'on peut apprendre par cœur :

Les noms terminant en **–é** exprimant un contenu prennent un **–e final**.
(une bouchée, une pincée, une pelletée...)

OR 26**LEUR / LEURS**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
leur	devant un nom : adjectif possessif	C'est leur chien.	On peut le remplacer par « un »: <i>C'est <u>un</u> chien</i>
leur	devant un verbe : pronom	Je leur donne.	On peut le remplacer par « lui »: <i>Je <u>lui</u> donne.</i>
leurs	devant un nom pluriel : adjectif possessif	Leurs animaux...	On peut le remplacer par « les »: <i><u>Les</u> animaux...</i>

OR 27**TOUT / TOUS**

TOUS → toutes	TOUT Adjectif indéfini placé devant un nom, s'accorde avec ce nom	tout <i>le</i> monde toute <i>la</i> planète tous <i>les</i> hommes toutes <i>les</i> femmes
TOUT → toute		
TOUT = très , entièrement	TOUT placé devant un adjectif, masculin → invariable féminin → s'accorde sauf si l'adjectif commence par une voyelle !	un miroir tout sale des miroirs tout sales une robe toute sale des robes toutes sales MAIS des routes <u>tout enneigées</u>*

ATTENTION

On peut trouver deux écritures mais le sens est alors différent !

Ils sont tout petits
très petit

Ils sont tous petits
sans exception

OR 28 **QUEL / QUELLE / QUELS / QUELLES - QU'ELLE**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
Quel	Adjectif interrogatif qui s'accorde en genre et en nombre. (Quel, quels, quelle, quelles)	Quel arbre vit ici ? Quels arbres vivent ici ? Quelle <u>plante</u> vit ici ? Quelles <u>plantes</u> vivent ici ?	<i>On peut le remplacer par un déterminant approprié</i> Quel → un Quels → des Quelle → une Quelles → des

Qu'elle	Pronom sujet	Qu'elle est grande ! Qu'elles sont jolies !	<i>On peut les remplacer par <u>qu'il</u> ou <u>qu'ils</u> :</i> → qu'il est grand ! → qu'ils sont jolis !
----------------	--------------	--	--

OR 29 **LES NOMS FÉMININS EN : -AIL / -EIL / -EUIL**

Règle générale
Les **noms masculins** qui se finissent en **-ail, -eil** ou **-euil** prennent un seul « l »

Le corail, un écureuil, un réveil.....

Exceptions : un portefeuille et un millefeuille (mots de la famille de feuille)

ATTENTION !
Après les lettres **c** ou **g**, *-euil* devient **-ueil** : un recueil, l'orgueil...

Règle générale

Les noms féminins finissent en **-aille, -eille** ou **-ueille**, ils prennent deux « l »

Exemples : une bataille, une bouteille, une feuille

OR 30 **QUAND / QUANT**

	Sens et nature du mot	Exemples
quand	adverbe de temps	<u>Quand</u> vas-tu à la plage ? Il arrive <u>quand</u> je dors. <i>lorsque</i>
quant	suivi d'une préposition (à, au, aux)	<u>Quant à</u> lui, je ne le vois plus. <u>Quant aux</u> chats, ils chassent ! <i>En ce qui concerne les...</i>
qu'en	Restriction Que + en utilisée avec ne	Elles ne tombent qu'en automne.

OR 31**ÉCRITURE DES MOTS COMMENÇANTS PAR : « APP- »**

1 - Règle générale : on écrit toujours deux « p » après la lettre « a »

Exemples : **app**artement, **app**rendre, s'**app**liquer, **app**eler, **app**rouver...

2 - Exceptions : apaiser, apercevoir, apéritif, s'apitoyer, aplanir, aplatir, apostropher

OR 32**LES MOTS TERMINÉS PAR [OER]**

Les mots masculins et féminins terminés par le son [oer] s'écrivent généralement **eur**.

Exemples : le bonheur, un malheur, la chaleur, la peur

Exceptions : le beurre, l'heure, la demeure

OR 33**LES MOTS TERMINÉS PAR [WAR]**

Les noms féminins terminés par [war] s'écrivent toujours **- oire**.

Exemples : la poire, une armoire, une baignoire

Les noms masculins terminés par [war] s'écrivent généralement **- oir**.

Exemples : le soir, le couloir, un miroir

Exceptions : un territoire, un accessoire, un laboratoire, un ivoire, un observatoire, un réfectoire, le conservatoire

OR 34**SI / S'Y - NI / N'Y**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
si	Conjonction Ou adverbe	Si tu fais cela, tu sauras la réponse. Ce paysage est si beau !	
s'y	Fait partie d'un verbe pronominal	Nathalie est chez des amis, mais elle s'y ennueie.	On peut remplacer par m'y ou t'y <i>tu t'y ennues.</i> <i>je m'y ennuie.</i>
ni	Adverbe de négation	Je n'ai ni gomme ni stylo.	
n'y	Adverbe de négation n'y = ne y ...(pas)	Surtout n'y va pas	n'y peut se remplacer par ne ... pas là-bas Surtout ne va pas là-bas.

OR 35**É / ER**

Comment faire la différence entre des sons identiques pour écrire é ou er ?

■ Si je peux remplacer le verbe par « vendre », il s'agit de l'infinitif.

Ex : Il faut coup... le foin. Il faut **vendre** le foin.

Donc, infinitif : **couper**

■ Si je peux remplacer le verbe par « vendu », il s'agit du participe passé.

Ex : J'ai coup... le foin. J'ai **vendu** le foin.

Donc, participe passé : **coupé**

Remarque :

- Après les auxiliaires « **avoir et être** », on écrit le participe passé.

Ex : Tu **as** trouvé le sac sur la chaise.

- Après les mots « **à, de, par, pour** », on écrit l'infinitif.

- Quand deux verbes se suivent, le deuxième s'écrit à l'infinitif.

Ex : Je vois **arriver** un ami.

OR 36**PARTICIPE PRÉSENT OU ADJECTIF VERBAL**

Le **participe présent** à la terminaison **-ant**. C'est une forme **invariable** du verbe.

Ex : *Le vieil homme, se **tenant** à la rampe, avançait péniblement.*

L'adjectif verbal a la même terminaison, mais il s'accorde en genre et en nombre avec le nom.

Pour le reconnaître, il faut

- le remplacer par un autre adjectif sans la terminaison **-ant**.

Ex : *Tous les trois **tremblants** Tous les trois **épuisés** ...*

- le mettre au féminin.

Ex : *Toutes les trois **tremblantes**.....*

- mettre devant lui l'adverbe **très** pour vérifier que c'est un adjectif.

Ex : *Les chatons (très) **obéissants** retournent dans leur panier.*

CE 1	CE 2	CM 1
alors	aujourd'hui	afin de
après	auprès	afin que
assez	aussitôt	à travers
aussi	autant	au-dessous
avant	autrefois	au-dessus
avec	ceci	autour
beaucoup	cela	autrement
bien	cependant	comment
bientôt	chez	donc
car	dehors	dont
comme	déjà	entre
dans	depuis	envers
devant	dessous	exprès
encore	dessus	fois
enfin	devant	hélas
ensuite	durant	ici
hier	là-bas	lors de
jamais	longtemps	malgré
loin	lorsque	mieux
mais	maintenant	moindre
par	moins	parce que
pas	non	par-dessous
puis	parfois	par-dessus
plus	pendant	parmi
pour	peu	plutôt
quand	plus	pourquoi
sans	plusieurs	près
sous	pour	presque
souvent	pourtant	quelquefois
sur	seulement	quoi
toujours	soudain	quoique
tout	tard	sauf
très	tôt	selon
vers	trop	sinon
voici	vraiment	sitôt
voilà		surtout
		tant
		tantôt
		toujours
		toutefois
		très
		trop

Une action peut se dérouler à différents moments :

Dans un texte, le passé, le présent, le futur sont marqués par : **les terminaisons des verbes** : *Benjamin osait* (passé) - *il ose* (présent) - *il osera* (futur)

Il existe des expressions qui indiquent le temps : **les indicateurs de temps**.

- Dans le ***passé*** : hier, avant-hier, la semaine dernière, l'an passé...

Exemple : Hier nous avons visité le musée de la mer.

- Dans le ***présent*** : aujourd'hui, en ce moment, actuellement...

Exemple : Aujourd'hui, nous jouons au basket.

- Dans le ***futur*** : demain, après-demain, l'an prochain, plus tard...

Exemple : Demain, nous irons au cinéma.

❖ **L’infinitif** est le « nom » du verbe. C’est sous cette forme que nous le trouvons dans le dictionnaire.

- *Dans la phrase :* L’avion atterrit sur une piste trempée.
- *Le verbe conjugué est :* atterrit
- *L’infinitif de ce verbe est :* **atterrir**

❖ **Le radical** d’un verbe.

C’est la partie du mot qui ne change pas quand on conjugue le verbe.

<i>verbe au présent</i>	<i>verbe au futur</i>	<i>verbe à l’imparfait</i>	<i>radical</i>
je chante	je chanterai	je chantais	chant

❖ **Les groupes** permettent de classer les verbes.

- **1^{er} groupe :** les verbes dont l’infinitif se termine par **-er** (chanter, manger...).
- **2^{ème} groupe :** les verbes dont l’infinitif se termine par **-ir** et qui se terminent en **-issant** quand on met [*en*] devant.
finir → *en* finissant
ou en **-issons** quand on met **nous** devant.
finir → *nous* finissons
- **3^{ème} groupe :** les verbes en **-ir** comme venir, partir...(voir règle ci-dessus.)
les verbes en **-re** (vivre, prendre...)
les verbes en **-oir** (pouvoir, vouloir, devoir...)
le verbe **aller** qui est une exception.

❖ **Les auxiliaires** être *et* avoir

10. Ces deux verbes peuvent être **utilisés seuls**.

*Ils **ont** tous leurs crayons.*
*Nous **sommes** dans la classe.*

11. Ou bien utilisés comme **auxiliaire pour conjuguer d’autres verbes**.

*Les acteurs **ont apporté** leurs déguisements.*
*Nous **sommes partis** en classe de découverte.*

Conjuguer un verbe, c'est :

- **Changer les pronoms personnels devant le verbe** pour indiquer qui parle à qui.
- **Changer la terminaison du verbe.**

Exemples : **tu** joues, **nous** jouons, **ils** jouent

<i>Si je parle...</i>	<i>j'utilise les pronoms</i>	<i>Exemples</i>
de moi	je (1 ^{ère} pers. sing.)	Je joue.
de toi	tu (2 ^{ème} pers. sing.)	Tu joues.
de quelqu'un ou de quelque chose	il <i>ou</i> elle (3 ^{ème} pers. sing.)	Il joue. Elle arrive.
de nous de moi + ...	nous (1 ^{ère} pers. pl.)	Nous jouons.
de vous de toi + ...	vous (2 ^{ème} pers. pl.)	Vous jouez.
de plusieurs personnes ou de plusieurs choses d'eux	ils <i>ou</i> elles (3 ^{ème} pers. pl.)	Ils parlent. Elles rebondissent.

CONJ 4 LE PRESENT DE L'INDICATIF GROUPES 1 ET 2

L'emploi du présent de l'indicatif

Le présent exprime un fait ou une action qui se déroule au moment ou nous nous exprimons.

Que manges-tu ? Je pars à la plage. Marc range ses affaires.

Mais, on peut l'utiliser pour raconter un fait passé « comme si on y était ». Afin de donner au lecteur l'impression de vivre l'action :

Après un violent accident, le pilote sort de son véhicule.

Pour exprimer une vérité scientifique ou un fait habituel : *Le Soleil est une étoile naine.*

Conjugaison des verbes au présent de l'indicatif

1^{er} groupe <i>chanter</i>	2^{ème} groupe <i>finir</i>
--	---

Je	chante	finis
tu	chantes	finis
il, elle, on	chante	finit
nous	chantons	finissons
vous	chantez	finissez
<i>ils, elles</i>	chantent	finissent

J'	achète	De même
tu	achètes	Peler
il, elle, on	achète	Geler
nous	achetons	Modeler
vous	achetez	Haleter
<i>ils, elles</i>	achètent	

- Pierre et moi terminons.
(nous)
- Paul et toi mangez trop vite.
(vous)
- Chaque enfant apporte son cartable.
(il)
- Tout recommence ce matin.
(il)
- Tous viennent de sortir.
(ils sont plusieurs)
- Certains finissent.
(ils sont plusieurs)

Cas particuliers

<i>manger</i>	<i>lancer</i>	<i>essuyer</i>	<i>Jeter</i>	<i>Appeler</i>
je mange	je lance	j'essuie	je jette	j'appelle
tu manges	tu lances	tu essuies	tu jettes	tu appelles
il mange	il lance	il essuie	il jette	il appelle
nous mangeons	nous lançons	nous essuyons	nous jetons	nous appelons
vous mangez	vous lancez	vous essuyez	vous jetez	vous appelez
ils mangent	ils lancent	ils essuient	ils jettent	ils appellent

CONJ 5 LE PRESENT DE L'INDICATIF GROUPE 3 ET AUXILIAIRES**Conjugaison des verbes du 3^{ème} groupe au présent de l'indicatif**

	3 ^{ème} groupe		être	avoir
	venir	prendre		
Je	viens	prends	je suis	j'ai
tu	viens	prends	tu es	tu as
il, elle, on	vient	prend	il est	il a
nous	venons	prenons	nous sommes	nous avons
vous	venez	prenez	vous êtes	vous avez
<i>ils, elles</i>	viennent	prennent	ils sont	ils ont

Autres verbes à connaître

<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>partir</i>	<i>faire</i>
je vais	je vois	je pars	je fais
tu vas	tu vois	tu pars	tu fais
il va	il voit	il part	il fait
nous allons	nous voyons	nous partons	nous faisons (prononcer : « fezon »)
vous allez	vous voyez	vous partez	vous faites
ils vont	ils voient	ils partent	ils font

<i>dire</i>	<i>pouvoir</i>	<i>vouloir</i>
je dis	je peux	je veux
tu dis	tu peux	tu veux
il dit	il peut	il veut
nous disons	nous pouvons	nous voulons
vous dites	vous pouvez	vous voulez
ils disent	ils peuvent	ils veulent

<i>craindre</i>	<i>joindre</i>	<i>mettre</i>
je crains	je joins	je mets
tu crains	tu joins	tu mets
il craint	il joint	il met
nous craignons	nous joignons	nous mettons
vous craignez	vous joignez	vous mettez
ils craignent	ils joignent	ils mettent

<i>résoudre</i>		
Je résous	Nous résolvons	
Tu résous	Vous résolvez	
Elle résous	Elles résolvent	

CONJ 5**LE PRESENT DE L'INDICATIF GROUPE 3 (SUITE)****Conjugaison des verbes du 3^{ème} groupe au présent de l'indicatif**

<i>recevoir</i>	<i>écrire</i>	<i>cueillir</i>
je reçois tu reçois il reçoit nous recevons vous recevez ils reçoivent	j'écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je cueille tu cueilles il cueille nous cueillons vous cueillez ils cueillent

CONJ. 5 bis**LE PRESENT DE L'INDICATIF *tableau des terminaisons***

Infinitif		1 ^{er} groupe	2 ^{ème} groupe	3 ^{ème} groupe			
		-er	-ir (comme « finir » : en finissant)	-ir -re -oir (sauf 4) -âtre -aire -eindre -aindre -oindre -soudre	-endre -erdre -ordre -ondre -oudre	pouvoir vouloir valoir	-être -attré
Terminaisons	je	e	is	s	ds	x	ts
	tu	es	is	s	ds	x	ts
	il, elle, on	e	it	t	d	t	t
	nous	ons	issons	ons	ons	ons	tons
	vous	ez	issez	ez	ez	ez	tez
	ils, elles	ent	issent	ent	ent	ent	tent

Exceptions verbes du 3 ^{ème} groupe	AVOIR : j'ai, tu as, il a, nous avons, vous avez, elles ont
	ÊTRE : je suis, tu es, elle est, nous sommes, vous êtes, ils sont
	ALLER : je vais, tu vas, il va, nous allons, vous allez, elles vont
	DIRE : je dis, tu dis, elle dit, nous disons, vous dites, ils disent
	FAIRE : je fais, tu fais, il fait, nous faisons, vous faites, elles font

L'emploi de l'imparfait de l'indicatif

➤ L'imparfait de l'indicatif est un temps du passé. Il exprime un fait ou une action qui a déjà eu lieu au moment où nous nous exprimons.

➤ L'imparfait employé avec le passé simple désigne une action qui dure.

Il parcourait la plaine quand il entendit un cri.

(*imparfait : action qui prend du temps*) (*passé simple : action brève*)

➤ L'imparfait est souvent utilisé pour décrire une scène, un paysage...

Le soleil descendait derrière la montagne, les neiges éternelles flamboyaient de mille feux ; il nous semblait que les sommets se consumaient.

Conjugaison des verbes

Les terminaisons de l'imparfait sont les mêmes pour tous les verbes.

- **ais**
- **ais**
- **ait**
- **ions**
- **iez**
- **aient**

	Gr. 1 <i>chanter</i>	Gr. 2 <i>finir</i>
je (j')	chantais	finissais
tu	chantais	finissais
il, elle, on	chantait	finissait
nous	chantions	finissions
vous	chantiez	finissiez
ils, elles	chantaient	finissaient

Les auxiliaires	
<i>Être</i>	<i>Avoir</i>
j'étais	j'avais
tu étais	tu avais
il était	il avait
nous étions	nous avions
vous étiez	vous aviez
ils étaient	ils avaient

Attention à l'écriture de certains verbes.

5. les verbes en **-cer** (lancer) → nous lancions.....*mais*.....je lançais.

6. les verbes en **-ger** (manger) → nous mangions...*mais*...je mangeais.

7. les verbes en **-ier** ou **-yer** (crier, balayer...) on ajoute « quand même » un **i** .

→ nous criions, vous criiez

→ nous balayions, vous balayiez

CONJ 6 (BIS) L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF (VERBES DU 3^{ÈME} GROUPE)**Autres verbes à connaître**

<i>aller</i>	<i>dire</i>	<i>partir</i>
j'allais	je disais	je partais
tu allais	tu disais	tu partais
il allait	il disait	il partait
nous allions	nous disions	nous partions
vous alliez	vous disiez	vous partiez
ils allaient	ils disaient	ils partaient

<i>prendre</i>	<i>pouvoir</i>	<i>faire</i>
je prenais	je pouvais	je faisais
tu prenais	tu pouvais	tu faisais
il prenait	il pouvait	il faisait
nous prenions	nous pouvions	nous faisions
vous preniez	vous pouviez	vous faisiez
ils prenaient	ils pouvaient	ils faisaient

<i>venir</i>	<i>voir</i>	<i>vouloir</i>
je venais	je voyais	je voulais
tu venais	tu voyais	tu voulais
il venait	il voyait	il voulait
nous venions	nous voyions	nous voulions
vous veniez	vous voyiez	vous vouliez
ils venaient	ils voyaient	ils voulaient

<i>craindre</i>	<i>dissoudre</i>	<i>boire</i>
je craignais	je dissolvais	je buvais
tu craignais	tu dissolvais	tu buvais
il craignait	il dissolvait	il buvait
nous craignions	nous dissolvions	nous buvions
vous craigniez	vous dissolviez	vous buviez
ils craignaient	ils dissolvaient	ils buvaient

L'emploi du futur simple

Le futur simple exprime un fait ou une action qui se déroulera plus tard, elle n'a pas encore eu lieu au moment ou nous nous exprimons.

*La semaine prochaine nous **partirons** en vacances.*

Conjugaison des verbes du premier groupe au futur simple

	1 ^{er} groupe			
	<i>chanter</i>	<i>appeler</i>	<i>lever</i>	<i>essuyer</i>
Je (j')	chanter ai	appellerai	lèverai	essuierai
tu	chanteras	appelleras	lèveras	essuieras
il, elle, on	chantera	appellera	lèvera	essuiera
nous	chanter ons	appellerons	lèverons	essuierons
vous	chanter ez	appellerez	lèverez	essuiez
<i>ils, elles</i>	chanter ont	appelleront	lèveront	essuieront

Attention

- les verbes en **-eler** ou **-eter** : double leur consonne (appeler → j'appellerai) ou prennent un accent (acheter → j'achèterai)
- les verbes en **-yer** changent le y en i (essuyer → j'essuierai)

Conjugaison des verbes du deuxième groupe au futur simple. (Pas d'exception !)

<i>finir</i>	<i>grandir</i>
je finir ai	je grandir ai
tu finiras	tu grandiras
il finira	il grandira
nous finir ons	nous grandir ons
vous finirez	vous grandirez
ils finir ont	ils grandir ont

Pour exprimer une action qui va se dérouler très prochainement, on emploie souvent le verbe *aller* conjugué au présent et l'infinitif du verbe à conjuguer.

Exemples : Je *vais* **manger**. Il *va* **prendre** son bain.

CONJ 8 LE FUTUR SIMPLE VÉRBS DU 3^{ME} GROUPE ET AUXILIAIRES**Les auxiliaires**

être		avoir	
je	serai	j'	aurai
tu	seras	tu	auras
il	sera	il	aura
nous	serons	nous	aurons
vous	serez	vous	aurez
ils	seront	ils	auront

Autres verbes à connaître

<i>aller</i>	<i>dire</i>	<i>faire</i>
j' irai	je dirai	je ferai
tu iras	tu diras	tu feras
il ira	il dira	il fera
nous irons	nous dirons	nous ferons
vous irez	vous direz	vous ferez
ils iront	ils diront	ils feront

<i>prendre</i>	<i>venir</i>	<i>voir</i>
je prendrai	je viendrai	je verrai
tu prendras	tu viendras	tu verras
il prendra	il viendra	il verra
nous prendrons	nous viendrons	nous verrons
vous prendrez	vous viendrez	vous verrez
ils prendront	ils viendront	ils verront

<i>Pouvoir / courir / mourir</i>	<i>vouloir</i>	<i>partir</i>
je pourrai	je voudrai	je partirai
tu pourras	tu voudras	tu partiras
il pourra	il voudra	il partira
nous pourrons	nous voudrons	nous partirons
vous pourrez	vous voudrez	vous partirez
ils pourront	ils voudront	ils partiront

CONJ 9**LE PASSÉ COMPOSÉ****L'emploi du passé composé**

- Le passé composé est un temps du passé.
- Il exprime une action qui a déjà eu lieu au moment où nous nous exprimons.

→ **Mais** cette action peut ne pas être terminée...

Il y a trois mois, ils ont commencé la construction du bateau.

Conjugaison des verbes au passé composé

Comme son nom l'indique, le passé composé est un temps composé.

8. Au passé composé les verbes sont conjugués avec les auxiliaires **être** ou **avoir**.

Arriver → Pierre **est** (*être*) arrivé dans la classe.

Planter → Il **a** (*avoir*) planté un arbre devant sa maison.

Partir → Nous **sommes** (*être*) partis avec nos amis.

9. Au passé composé l'infinitif du verbe conjugué est transformé en participe passé.

Arriver → Pierre est **arrivé** dans la classe.

Planter → Il a **planté** un arbre devant sa maison.

Partir → Nous sommes **partis** avec nos amis.

Passé composé = auxiliaire être ou avoir au présent de l'indicatif + participe passé

Les verbes finissant en **-er** (1^{er} groupe) forment leur participe passé en -é

Les verbes finissant en **-ir** (2^{ème} groupe) forment leur participe passé en -i

Gr. 1 <i>chanter</i>	Gr. 2 <i>finir</i>	Gr. 3 <i>faire</i>	Les auxiliares	
			<i>Etre</i>	<i>Avoir</i>
j'ai chanté tu as chanté il a chanté nous avons chanté vous avez chanté ils ont chanté	j'ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	j'ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	j'ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	j'ai eu tu as eu il a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu

CONJ 10 LE PASSE COMPOSÉ : L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ.

L'accord du participe passé

- Avec l'auxiliaire être : le participe passé s'accorde avec le sujet.

Pierre est arrivé. *le sujet est au masculin singulier* → -é
Magali est arrivée. *le sujet est au féminin singulier* → -ée
Les enfants sont arrivés. *le sujet est au masculin pluriel* → -és
Les filles sont arrivées. *le sujet est au féminin pluriel* → -ées

- Avec l'auxiliaire avoir : le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet.

Pierre a mangé. Magali a mangé. Les enfants ont mangé. Les filles ont mangé.

Avec « avoir » : le participe passé s'accorde avec le C.O.D.
s'il est placé avant le verbe.

Exemples : → Tu as visité une jolie maison.

[Qu'as-tu visité ? on ne le sait pas encore on n'accorde pas.]

→ La maison que tu as visitée est jolie.

[Qu'as-tu visité ? « la maison » on le sait en écrivant le participe passé donc on l'accorde.]

Autres verbes à connaître

<i>aller</i>			<i>voir</i>			<i>pouvoir</i>			<i>venir</i>		
je	suis	allé(e)	j'	ai	vu	j'	ai	pu	je	suis	venu(e)
tu	es	allé(e)	tu	as	vu	tu	as	pu	tu	es	venu(e)
il	est	allé	il	a	vu	il	a	pu	il	est	venu
elle	est	allée	nous	avons	vu	nous	avons	pu	elle	est	venue
nous	sommes	allé(e)s	vous	avez	vu	vous	avez	pu	nous	sommes	venu(e)s
vous	êtes	allé(e)s	ils	ont	vu	ils	ont	pu	vous	êtes	venu(e)s
ils	sont	allés							ils	sont	venus
elles	sont	allées							elles	sont	venues

<i>dire</i>			<i>partir</i>			<i>prendre</i>			<i>vouloir</i>		
j'	ai	dit	je	suis	parti(e)	j'	ai	pris	j'	ai	voulu
tu	as	dit	tu	es	parti(e)	tu	as	pris	tu	as	voulu
il	a	dit	il	est	parti	il	a	pris	il	a	voulu
nous	avons	dit	elle	est	partie	nous	avons	pris	nous	avons	voulu
vous	avez	dit	nous	sommes	parti(e)s	vous	avez	pris	vous	avez	voulu
ils	ont	dit	vous	êtes	parti(e)s	ils	ont	pris	ils	ont	voulu
			ils	sont	partis						
			elles	sont	parties						

L'emploi du plus-que-parfait

- Le plus-que-parfait est un temps du passé.
- Dans un récit, le **plus-que-parfait** exprime une action plus ancienne et on utilise *l'imparfait* pour une action plus récente.

La nuit dernière, il nous *racontait* qu'en 1924 il **avait chassé** des animaux étranges.

Il *disait* qu'il **avait exploré** des contrées inconnues.

Conjugaison des verbes au plus-que-parfait

Le plus-que-parfait se forme avec l'imparfait de l'indicatif de l'auxiliaire (être ou avoir) auquel on associe le participe passé du verbe à conjuguer.

Plus-que-parfait= auxiliaire être ou avoir à l'imparfait de l'indicatif + participe passé

Comme pour le passé composé,

- si l'on utilise l'auxiliaire " être " le participe passé s'accorde avec le sujet
- si l'on utilise l'auxiliaire " avoir " le participe s'accorde avec le COD quand il est placé avant le verbe.

Groupe 1	
<i>(avoir) chanter</i>	<i>(être) tomber</i>
j'avais chanté	j'étais tombé (-ée)
tu avais chanté	tu étais tombé (-ée)
il avait chanté	il était tombé
elle avait chanté	elle était tombée
nous avions chanté	nous étions tombés (-ées)
vous aviez chanté	vous étiez tombés (-ées)
ils avaient chanté	ils étaient tombés
elles avaient chanté	elles étaient tombées

Les auxiliaires	
<i>Etre</i>	<i>Avoir</i>
j'avais été	j'avais eu
tu avais été	tu avais eu
il avait été	il avait eu
nous avions été	nous avions eu
vous aviez été	vous aviez eu
ils avaient été	ils avaient eu

L'emploi du passé simple

- Le passé simple est un temps du passé.
- Il exprime une action qui a déjà eu lieu au moment où nous nous exprimons.
- Il est peu utilisé dans le langage parlé.
- Il est **souvent utilisé avec l'imparfait** pour exprimer une action plus courte.

Exemple : **Nous nous promenions** dans le parc lorsqu'un homme hurla : « Attendez ! ».
action durable *action courte*

Conjugaison des verbes au passé simple

	Gr. 1 <i>chanter</i>	Gr. 2 <i>finir</i>	Gr. 3 <i>faire</i>
je (j')	chantai	finis	fis
tu	chantas	finis	fis
il, elle, on	chanta	finit	fit
nous	chantâmes	finîmes	fîmes
vous	chantâtes	finîtes	fîtes
ils, elles	chantèrent	finirent	firent

Les auxiliaires	
<i>Etre</i>	<i>Avoir</i>
je fus	j'eus
tu fus	tu eus
il fut	il eut
nous fûmes	nous eûmes
vous fûtes	vous eûtes
ils furent	ils eurent

Autres verbes à connaître

<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>pouvoir</i>	<i>venir</i>
j'allai	je vis	je pus	je vins
tu allas	tu vis	tu pus	tu vins
il alla	il vit	il put	il vint
nous allâmes	nous vîmes	nous pûmes	nous vînmes
vous allâtes	vous vîtes	vous pûtes	vous vîntes
ils allèrent	ils virent	ils purent	ils vinrent

Attention, ne pas confondre j'allai (*passé simple*) et j'allais (*imparfait*) !

<i>dire</i>	<i>partir</i>	<i>prendre</i>	<i>vouloir</i>
je dis	je partis	je pris	je voulus
tu dis	tu partis	tu pris	tu voulus
il dit	il partit	il prit	il voulut
nous dûmes	nous partîmes	nous prîmes	nous voulûmes
vous dûtes	vous partîtes	vous prîtes	vous voulûtes
ils dirent	ils partirent	ils prirent	ils voulurent

L'emploi de l'impératif présent

- Comme l'indicatif, le subjonctif ou le conditionnel, l'impératif est un **mode**.
- 7. On utilise l'impératif pour exprimer un ordre, un conseil...

Viens ici !
ordre

Viens en train, c'est plus rapide.
conseil

Viens voir cette sculpture !
invitation

Conjugaison des verbes à l'impératif

Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3		Auxiliaires	
<i>chanter</i>	<i>finir</i>	<i>prendre</i>		<i>être</i>	<i>avoir</i>
chante	finis	prends		sois	aie
chantons	finissons	prenons		soyons	ayons
chantez	finissez	prenez		soyez	ayez

Autres verbes à connaître

<i>faire</i>	<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>dire</i>	<i>venir</i>	<i>partir</i>	<i>vouloir</i>
fais	va	vois	dis	viens	pars	veille
faisons	allons	voyons	disons	venons	partons	voulons
faites	allez	voyez	dites	venez	partez	veuillez

<i>pouvoir</i>
PAS d'impératif

L'emploi du futur antérieur

- Le futur antérieur est un temps qui exprime une action futur.
- Dans un récit au futur, quand deux actions se passe l'une après l'autre :
 - *La première est écrite au futur antérieur la suivante au futur simple.*

Quand *vous serez partis*, *je rangerai* la salle à manger.

Dès que *nous aurons finis* nos devoirs, *nous jouerons* dans le jardin.

Conjugaison des verbes au futur antérieur

Le futur antérieur se forme avec le futur de l'indicatif de l'auxiliaire (être ou avoir) auquel on associe le participe passé du verbe à conjuguer.

Futur antérieur = auxiliaire être ou avoir au futur de l'indicatif + participe passé

Comme pour le passé composé,

- si l'on utilise l'auxiliaire " être " le participe passé s'accorde avec le sujet
- si l'on utilise l'auxiliaire " avoir " le participe s'accorde avec le COD quand il est placé avant le verbe.

Groupe 1	
(avoir) chanter	(être) tomber
j'aurai chanté	Je serai tombé (-ée)
tu auras chanté	tu seras tombé (-ée)
il aura chanté	il sera tombé
elle aura chanté	elle sera tombée
nous aurons chanté	nous serons tombés (-ées)
vous aurez chanté	vous serez tombés (-ées)
ils auront chanté	ils seront tombés
elles auront chanté	elles seront tombées

Les auxiliaires	
Etre	Avoir
j'aurai été	j'aurai eu
tu auras été	tu auras eu
il aura été	il aura eu
nous aurons été	nous aurons eu
vous aurez été	vous aurez eu
ils auront été	ils auront eu

CONJ 16 QUEL AUXILIAIRE EMPLOYER DANS UN TEMPS COMPOSÉ

- ❖ La plupart des verbes se conjuguent avec l'**auxiliaire avoir**.
- ❖ Certains verbes se conjuguent avec l'**auxiliaire être**, ils servent surtout à :
 - **Exprimer un mouvement.** → *Elles sont arrivées.*
Aller, venir, entrer, sortir, monter, descendre, arriver, partir, tomber, rester
 - **Donner une information sur l'état de la personne.** → *Elles sont nées hier.*
Naître, mourir, devenir

CONJ 17 QUAND CONJUGUER À L'IMPARFAIT ET AU PASSÉ COMPOSÉ

- On utilise l'**imparfait** avec le **passé composé** pour raconter quelque chose qui **s'est passé dans le passé**.
 - *Nous sommes arrivés, un garde forestier nous attendait.*
- Dans un récit au passé :
 - On utilise l'**imparfait** pour **décrire** quelque chose ou quelqu'un.
 - *Les élèves étaient joyeux.*
 - On l'utilise pour **indiquer qu'une action était en train de se dérouler**
 - *... le garde forestier nous attendait.*
 - On utilise le **passé composé** pour les **actions soudaines** qui vont faire une coupure à l'action de l'imparfait qui durait.
 - *Nous sommes arrivés...*

CONJ 18 QUAND CONJUGUER À L'IMPARFAIT ET AU PASSÉ SIMPLE

- Le passé simple est utilisé à l'écrit (contes, romans...).
- Dans un récit au passé :
 - On utilise l'**imparfait** pour décrire quelque chose ou quelqu'un.
 - *Une boule dépassait du ventre du requin.*
 - On l'utilise pour indiquer qu'une action était en train de se dérouler
 - *Il respirait par un tuyau.*
 - On utilise le **passé simple** pour les actions soudaines qui vont faire une coupure à l'action de l'imparfait qui durait.
 - *Il nageait depuis des heures quand il vit un requin s'approcher.*