

**Les premières impressions de la femme
à la vue de ce caractère (idéogramme) chinois.**



“un peigne à trois griffes”

“une agrafe au bout gauche distendu”

“deux tirets verticaux soulignés d’un sourire
pris dans une parenthèse”

“Le chiffre 17, tordu comme si
on l’avait cogné.”