

Continuité pédagogique

CP-CE1

Anne Denier

## Jour 15

Travail depuis le livret d'exercices :

- une page de lecture + sa page d'exercices ou/et Lalilo
- une page d'écriture,
- pour les CE1 : 2 exercices de grammaire au choix
- 10 calculs ou une page de mathématiques.

Picouic et Tigrelin

Relire le chapitre 42 sur le livre en ligne <https://fr.calameo.com/read/0000158566f790b682ade?authid=F71HR1ejIEI7> (page 101) ou écouter et réécouter autant de fois que l'on veut la version audio que j'ai enregistrée (sur le padlet ou le site de l'école).

Demander à l'enfant de raconter le chapitre (si possible écrire sous sa dictée un résumé de l'histoire) et de l'illustrer dans le cahier orange (titre : Picouic et Tigrelin, chapitre 42)

En art plastique, faisons de la pâte à sel, recette page 2

Matériel nécessaire :

- deux verres de farine
- un verre de sel fin
- un verre d'eau tiède
- une feuille de papier cuisson

Je vous laisse libre de faire ce que vous voulez! (je vous mets en page 3 ce que j'ai fait moi-même ) N'hésitez pas à photographier le résultat et à me l'envoyer par mail (en précisant si je peux le publier sur le padlet).

Pour bouger un peu, je vous propose un nouveau cube énergie :

<https://www.youtube.com/watch?v=k1ihucT7vw4>

Et on retourne danser avec Maximo:

<https://app.gonoodle.com/activities/twist-n-shout?s=Channel&t=Maximo&sid=12&cs=maximo>

Pour finir, répétons un peu la chanson « Il pleut dehors, il pleut! »

Pensez à arroser votre plantation, à nourrir votre escargot.

Vous pouvez aussi refaire les activités des jours précédents.

Retrouvez les corrections des livrets et d'autres activités sur la padlet de la classe : <https://padlet.com/reveanne/kknkye1krsj5> (mots de passe à demander par mail à [continuitepedagogique\\_annedenier@yahoo.com](mailto:continuitepedagogique_annedenier@yahoo.com) )

## Ingrédients de la pâte à sel

2 doses de Farine  
1 dose de Sel fin  
1 dose d'eau tiède

### 1 [Les étapes de fabrication de la pâte à sel](#)

1. Préparez 2 verres de farine, 1 verre de sel fin et 1 verre d'eau tiède.

Respectez bien les proportions en remplissant le verre au même niveau à chaque fois.

2. Versez la farine, le sel et l'eau dans un récipient et mélangez à la cuillère.

3. Une fois les ingrédients bien mélangés, continuez avec les mains !

4. La pâte à sel doit former une boule de pâte bien souple et elle ne doit pas coller aux doigts. Vous pouvez rajouter un peu de farine si elle colle, mais pas trop, votre pâte se craquellerait.

5. Il est de passer à l'étape de modelage !

6. Une fois le modèle terminé, il est temps de le placer au four 1 heure (ou plus) à 100°. L'eau va ainsi s'évaporer et la pâte sécher.

7. Quand l'objet sera refroidi, il sera temps de le peindre.

### [Pâte à sel : la cuisson](#)

La cuisson de la pâte à sel n'est pas obligatoire, mais pour réduire le temps de séchage, vous pouvez la faire cuire au four.

Tout le monde se pose la question, quelle est la meilleure façon de cuire la pâte à sel ? La cuisson sert à faire évaporer l'eau de la pâte pour qu'elle durcisse. Le secret d'une bonne cuisson est le temps passé dans le four, et une température pas trop élevée pour éviter de faire gonfler la pâte, la température idéale est de 100°.

Le temps de cuisson dépend aussi de l'épaisseur de l'objet, plus il est épais, plus il mettra de temps à sécher.

### **Les astuces pour réussir la cuisson de la pâte à sel :**

- Voici une première astuce : laisser sécher la pâte à sel à l'air libre quelques heures avant de la mettre au four. L'eau s'évaporerait lentement et réduirait le temps passé au four.

- Deuxième astuce, pour avoir une idée plus précise du temps nécessaire à la cuisson, comptez 1 heure pour 1 centimètre d'épaisseur. Par exemple, si une partie du modèle fait 4 centimètres d'épaisseur, comptez 4 heures de cuisson.

Troisième astuce de cuisson, surveillez le four souvent, car si la pâte est trop cuite, elle va craqueler et des fissures vont alors se former.

