

Avec les petits-moyens-grands de la classe de
Geoffroy et Sylvie, du 3 au 21 décembre

Première partie

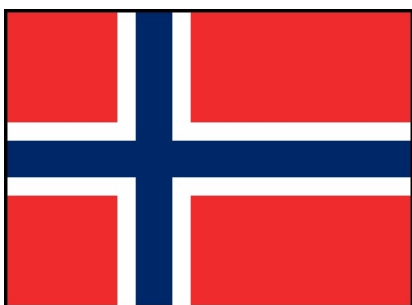
Un sapin a trouvé un petit endroit dans la classe, et les élèves y ont placé des décorations de Noël.

Un calendrier de l'Avent est aussi apparu au tableau : il contenait 24 emplacements. Dans chacun d'eux était placée une devinette lue par le maître le matin et auxquels les enfants tentaient de répondre (les devinettes figurent dans le calendrier, jour après jour).



Le mois de décembre a été consacré aux pays scandinaves, étant les plus proches du pôle nord, demeure officielle du Père Noël d'après les enfants.

Nous avons donc découvert les drapeaux de la Norvège, de la Suède et de la Finlande, et avons remarqué leur point commun : la grande croix qui les orne :



Norvège



Finlande



Suède

À partir du lundi 3, nous avons accueilli Lou-Ann et Laïla, élèves de seconde au Lycée des Grippeaux et qui effectuent un stage d'observation dans le milieu de la petite enfance. Elles ont passé trois semaines avec nous, et nous ont aidé aussi bien en classe qu'à la cantine.



Lou-Ann



Laïla

Le lundi 3, nous sommes allés au cinéma « le Foyer » de Parthenay pour assister à une projection de 5 courts métrages :



« **Après la pluie** » raconte l'histoire d'un berger, aidé de son chien, qui fabrique des nuages avec la laine de ses moutons. Le jour où le berger disparaît, le cycle de la vie est bouleversé et le chien cherche une solution pour le rétablir.



Quelques remarques des enfants, le lendemain de la projection :

« Il y avait des moutons ; le monsieur il coupe la laine. (Kaynan)

Le chien avait couru après les moutons. (Salim)

Le monsieur il fabrique des nuages avec de la laine (Sören et Angèle).

Il y a le chien, le monsieur il coupe la laine, il [la] lance là-haut.
(Fayane)

Le berger, il coupe la laine des moutons pour faire des nuages.
(Charlyne).



Kwadratura
kola, réalisé en
Pologne,
mélange des
formes
géométriques
et des dessins
figuratifs.



Le film évoque la vie répétitive d'un homme-carré qui rencontre une femme-rond et la recroise à plusieurs reprises en attendant un signe de celle dont il est amoureux...

Ce qu'en ont dit les enfants :

« Le orange c'était c'était un rond et c'était la dame. (Sofia)

Un [monsieur] papa qui était un carré et qui était noir. (Kelann)

Il y avait un triangle bleu c'était un monsieur. On ne voyait pas trop les images. » (Sören)

« Comme un éléphant dans un magasin de porcelaine », nous plonge dans l'atmosphère paisible d'un magasin où les porcelaines que l'on vend sont rangées avec soin. Le vendeur reçoit un jour un vase qu'il s'apprête à mettre en vitrine lorsqu'il se retrouve nez à nez avec un éléphant...



Les enfants :

« L'éléphant il a cassé la lampe avec son dos. Il voulait tenir le pot et le garçon il a tenu les meubles. L'éléphant ne voulait pas casser le magasin, à la fin il est allé se cacher dans un autre magasin pour se cacher. (Maëva)

L'éléphant il était gros. (Charlotte)

Il y avait un éléphant qui était dans le magasin. (Kaynan)

Le monsieur il a pris des choses pour les mettre dans sa boîte pour casser moins de choses. (Sofia)

Un éléphant il a presque tout cassé, le monsieur il a poussé l'éléphant et l'éléphant il s'est caché dans l'autre magasin. (Sören)

« *Clapotis* » nous fait pénétrer dans l'univers sonore et visuel d'une piscine, où nous suivons tour à tour un nageur à la recherche de sa sandale, un garçon en contemplation assis au fond du bassin, des dames conversant au jacuzzi, ...



Retours des enfants :

C'était à la piscine. Le monsieur il a sauté dans l'eau, l'autre monsieur il a sauté loin. (Gerson)

Il y a des gens. (Fayane)

Le petit enfant était coincé au fond de l'eau (Albane), il voulait regarder les personnes, il voyait que les pieds et les jambes. (Maélya)

Il y avait un monsieur qui avait un gros ventre. (Sören)

Un monsieur était dans l'eau. Il y avait une chaussure dans l'eau. (Lorenzo)

« Les fruits des nuages » : au cœur d'une forêt vivent de petits êtres inoffensifs et gourmands. Ils habitent une clairière qu'ils ne quittent jamais, trop effrayés par les bois sombres qui l'entourent. Mais un jour, la nourriture vient à manquer...



Vu par les enfants :

« Un koala est allé dans la forêt, c'était tout noir. (Sofia)

La forêt ça m'a fait peur à cause du petit panda, j'avais peur qu'il soit mangé par un lion. (Charlotte)

Les tomates elles étaient mangées. (Sophia)

Ils étaient dans leurs petits trous, après il y en a un qui était dans la forêt. Après il y avait des petits trucs jaunes et orange. Après on croyait que c'était méchant dans la forêt parce qu'il faisait noir et il y avait du bruit. Il y avait plein d'arbres. (Maëva)

Dans la forêt le petit bonhomme a mis de la lumière avec les fruits. Quand il a traversé la forêt quelqu'un a mangé les fruits et après il a vu un chemin. Il a vu une lumière. Le koala a mangé tous les petits fruits. » (Sören)



Le jeudi 13, les élèves de grande section sont allés au Lycée des Grippeaux pendant le temps de repos des petits et des moyens.



Les lycéennes de la classe de 1ère ASSP avaient préparé des activités sur le thème de Noël.

Les grands ont ainsi participé à des bricolages et fabrication de guirlandes, couronnes, sapins et autres décorations.



L'après-midi s'est terminée avec un goûter préparé par les lycéennes pour nos élèves, qui ont beaucoup apprécié ces moments.

Le lendemain, vendredi 14, ce sont les lycéens de seconde SPVL qui sont venus à l'école proposer d'autres activités autour du thème de Noël.



Les deux classes de maternelle ont pu profiter des animations de leurs aînés : les petits et quelques moyens en début de matinée, les grands et d'autres moyens pour terminer.



Merci à Madame Louehl, enseignante de ces deux classes au Lycée, pour l'organisation de ces beaux moments.

D'autres photos de la journée du 13 comme de celle du 14, sont visibles sur le site de l'école dans la rubrique "nos classes".

Et n'oubliez pas de consulter également le calendrier, qui décrit les activités jour après jour !