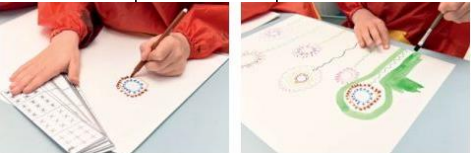



durée	domaine disciplinaire/description de l'activité	matériel
15 min	<p>Repérage dans le temps : rituels de date :</p> <p>1-Ecrivez la date du jour en cursive sur une ardoise ou sur une feuille à part.</p> <p>2-Donnez-lui le calendrier de juin : votre enfant doit s'y repérer :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur les jours sans école, il fera une croix rouge ou orange • Sur le jour actuel, il devra dessiner la météo (un soleil pour un temps ensoleillé, un nuage lorsque le temps est couvert, des gouttes en cas de pluie, ...) <p>3-De l'autre côté, il devra retrouver le jour de la semaine, le numéro du jour et le nom du mois. Il faudra qu'il entoure chacun d'eux.</p> <p>4-Ensuite, il devra écrire sur la ligne noire, à côté de la flèche rouge, la date en cursive.</p> <p>5-Posez-lui des questions : quel jour sommes-nous ? Hier ? Demain ?</p>	<p>-calendrier de juin recto verso avec la page 3 et à glisser dans une fiche plastique</p> <p>-un feutre effaçable</p> <p>-des crayons de couleur</p>
25 min	<p>Entrée dans l'écrit : associer des mots dans les trois écritures</p> <p>-Votre enfant dispose d'une planche du jeu « Labymots ».</p> <p>-Dans un premier temps, laissez-le décrire et observer les mots.</p> <p>-Expliquez-lui qu'il va falloir aider le petit personnage dessiné en haut de la planche à atteindre son objectif. Pour ne pas se tromper de chemin, celui-ci ne peut passer que par les cases qui contiennent son nom.</p> <p>-Lorsqu'il a terminé, vous vérifiez et il peut changer de planche.</p> <p>-S'il est rapide, proposez-lui un memory avec les prénoms des camarades de sa classe de GS :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il retourne une étiquette de chaque couleur. Si les 3 étiquettes sont celles d'un même prénom, il les remporte ; sinon, il les repose à la même place. 	<p>-les planches du document « Labymots » (à imprimer et à glisser dans une pochette plastique)</p> <p>-1 feutre effaçable</p> <p>-les étiquettes prénoms des élèves dans les 3 écritures sur du papier de 3 couleurs différentes (1 couleur par type d'écriture)</p>
20 min	<p>Le dessin structuré/le geste graphique : tracer des graphismes concentriques</p> <p>-Votre enfant commence par tracer un cercle sur la feuille à mi-hauteur en orientant la feuille en portrait ou en paysage (selon son choix).</p> <p>-Autour de ce cercle, il forme des cercles concentriques de graphismes avec des feutres en s'aidant du nuancier graphique.</p> <p>-Il ajoute ensuite une tige en traçant des graphismes en ligne verticale.</p> <p>-Il peut ainsi représenter plusieurs fleurs.</p>   <p>-Pour finir, il remplit le reste de sa feuille avec de l'encre verte.</p> <p>➤ Pour ce travail, demandez-lui de varier au maximum les graphismes utilisés.</p>	<p>-un nuancier graphique</p> <p>-une feuille A3 (sinon 2 feuilles A4 que l'on scotche ensemble)</p> <p>-de l'encre verte (ou de la peinture)</p> <p>-un pinceau</p> <p>-des feutres fins</p>

durée	domaine disciplinaire/description de l'activité	matériel
10 min	<p>Entrée dans l'écrit : dictée de lettres</p> <p>1-Expliquez-lui qu'il va réaliser une dictée de lettre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettres à dicter : d, e, h, r, m, u, g, l, i, b <p>2-Vous lui dictez les lettres une à une et validez avec lui au fur et à mesure, en faisant référence à l'alphabet en cursive si besoin.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faites-lui récrire les lettres pour lesquelles le sens du tracé est à retravailler. 	<p>-ardoise et feutre effaçable</p> <p>-alphabet en cursive</p>
20 min	<p>Travail préparatoire à la lecture d'un album : Le Plus féroce des loups</p> <p>1-Demandez-lui d'observer et de décrire les marottes fabriquées par vos soins (vous aurez pris soin de colorier ou faire colorier à votre enfant les personnages et vous les aurez placées au bout d'un pic à brochette pour les manipuler plus facilement).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personnages : les oiseaux, les trois petits cochons, les lapins, le petit chaperon rouge, l'ogre, le boucher, le loup, le chasseur <p>2-Faites-lui identifier et nommer chacun des personnages. Demandez-lui de faire des hypothèses sur le rôle de chacun d'eux dans l'histoire et sur leurs relations.</p>	<p>-3 documents à imprimer (« présentation des personnages ») et à colorier</p> <p>-pics à brochette</p> <p>-colle/scotch</p>
20 min	<p>Explorer le monde : De quoi a besoin une graine pour se transformer en plante ?</p> <p>1-Par rapport aux expériences menées la veille, si jamais cela n'a pas été le cas, il faudrait qu'en plus des idées d'expériences que votre aura eues, il mette en scène les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Graine posée sur du coton humide dans le noir • Graine posée sur du coton humide à la lumière du jour <ul style="list-style-type: none"> ➤ On testera le besoin en lumière pour la germination • Graine posée sur du coton sec dans le noir • Graine posée sur du coton sec à la lumière du jour <ul style="list-style-type: none"> ➤ On testera le besoin en eau pour la germination <p>➔ Chaque jour, il conviendra de prendre des photos de ce qui se passe dans chacun des cotons : développement ou non de de la germination</p>	<p>-coton hydrophile</p> <p>-1 seule sorte de graine (lentilles, petits pois, haricots,...)</p> <p>-de l'eau</p> <p>-des petites boites, assiettes plates ou couvercles</p>

Bon travail et bonne journée !