

## Mardi 16 juin 2020

durée	domaine disciplinaire/description de l'activité	matériel
15 min	<p><b>Repérage dans le temps : rituels de date :</b></p> <p>1-Ecrivez la date du jour en cursive sur une ardoise ou sur une feuille à part.</p> <p>2-Donnez-lui le calendrier de juin : votre enfant doit s'y repérer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sur les jours sans école, il fera une croix rouge ou orange</li> <li>• Sur le jour actuel, il devra dessiner la météo (un soleil pour un temps ensoleillé, un nuage lorsque le temps est couvert, des gouttes en cas de pluie, ...)</li> </ul> <p>3-De l'autre côté, il devra retrouver le jour de la semaine, le numéro du jour et le nom du mois. Il faudra qu'il entoure chacun d'eux.</p> <p>4-Ensuite, il devra écrire sur la ligne noire, à côté de la flèche rouge, la date en cursive.</p> <p>5-Posez-lui des questions : quel jour sommes-nous ? Hier ? Demain ?</p>	<p>-calendrier de juin recto verso avec la page 3 et à glisser dans une fiche plastique</p> <p>-un feutre effaçable</p> <p>-des crayons de couleur</p>
25 min	<p><b>Entrée dans l'écrit : associer des mots dans les trois écritures</b></p> <p>-Donnez à votre enfant le document « évaluation associer les mots dans les 3 écritures » :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'activité consiste à découper les mots du bas de page et à les coller sous un même mot écrit avec une écriture différente.</li> </ul> <p>-Lorsqu'il a terminé, vous pouvez lui proposer au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le jeu avec le tapis de mots (une des deux variantes)</li> <li>• ou le memory des prénoms des copains</li> <li>• ou les planches de mots mêlés</li> </ul>	<p>-document pdf « évaluation »</p> <p>-ciseaux, colle</p> <p>-planches de mots mêlés et feutre effaçable</p> <p>-cartes « mots »</p> <p>-plateau « tapis de mots »</p> <p>-jetons</p>
20 min	<p><b>Le dessin structuré/le geste graphique : tracer des graphismes concentriques de l'extérieur de la feuille vers l'intérieur</b></p> <p>-Rappelez la séance d'hier avec votre enfant au sujet du tissu africain.</p> <p>-Dans un premier temps, demandez-lui de choisir des graphismes pour réaliser un cadre. Bien lui préciser et lui expliquer qu'il devra effectuer un tour complet avec un même graphisme avant de pouvoir en changer.</p> <p>-Proposez-lui de commencer par l'extérieur pour qu'il puisse se servir du tour de la feuille comme repère en changeant de couleur pour chaque graphisme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il peut bouger sa feuille s'il le souhaite pendant le tracé.</li> <li>• Au bout de 3 lignes, il s'arrête afin de laisser de la place dans la partie centrale.</li> </ul>	<p>-un nuancier graphique</p> <p>-une feuille blanche A3 type Canson (ou 2 feuilles A4 que vous aurez rassemblées)</p> <p>-des craies grasses ou des feutres fins</p>
10 min	<p><b>Entrée dans l'écrit : dictée de lettres</b></p> <p>1-Expliquez-lui qu'il va réaliser une dictée de lettre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettres à dicter : x, g, o, d, h, n, r, e, w, b</li> </ul> <p>2-Vous lui dictez les lettres une à une et validez avec lui au fur et à mesure, en faisant référence à l'alphabet en cursive si besoin.</p>	<p>-ardoise et feutre effaçable</p> <p>-alphabet en cursive</p>



durée	domaine disciplinaire/description de l'activité	matériel
20 min	<p>• Faites-lui récrire les lettres pour lesquelles le sens du tracé est à retravailler.</p> <p><b>Travail autour d'un album : Le Plus féroce des loups</b></p> <p>1-Avant de mener cette séance, imprégnez-vous de l'histoire en regardant le diapo de l'histoire.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lorsque vous vous sentez prêt, avec les marottes que vous avez fabriquées la semaine passée (personnages montés sur des pics à brochette), vous allez jouer la scène de l'épisode du goûter.</li> <li>• Vous prendrez garde de bien vous arrêter avant la chute de l'épisode (moment où le loup mange le goûter).</li> </ul> <p>2-Après lui avoir joué la scène, vous lui demandez ce qui, d'après lui, pourrait bien se passer ensuite :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposez-lui d'écrire une fin d'histoire possible, notez ce qu'il vous dira</li> <li>• Demandez-lui ensuite de dessiner, d'illustrer la fin qu'il vous aura dictée.</li> </ul>	<p>-marottes des personnages fabriquées mardi dernier</p> <p>-diapo de l'histoire</p> <p>-une feuille A4 blanche</p> <p>-des crayons de couleur</p>
20 min	<p><b>Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques : produire des percussions corporelles sur un chant du monde</b></p> <p>-Pour les 3 semaines restantes, je vous propose de mêler chant et percussions corporelles.</p> <p>-Chanter en ajoutant des percussions corporelles est très entraînant et dynamisant mais demande un peu d'entraînement ! Donc, pour commencer, il faut que vous lui expliquiez qu'il devra être patient.</p> <p>-Cette semaine, la mission de votre enfant concernera surtout l'apprentissage du chant « Kokoléoko » (chant africain) :  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bz2vYEXsVE">https://www.youtube.com/watch?v=Bz2vYEXsVE</a></p> <p>Cependant, montrez-lui la vidéo des gestes à reproduire pour qu'il se fasse une idée de ce qui est attendu :  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gy8jyGRUR-8">https://www.youtube.com/watch?v=gy8jyGRUR-8</a></p> <p><b>Conseils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Il est plus facile d'apprendre d'abord le chant, puis quand on le maîtrise bien, on peut ajouter les percussions corporelles.</li> <li>✓ Il faut répéter et répéter plusieurs jours pour se régaler ensuite (<b>mais 10 à 15 min par jour suffisent ! : cela peut se faire en plusieurs petits temps de 5 minutes dans la journée par exemple.</b>)</li> <li>✓ Quand le défi est relevé, on peut en garder trace en filmant.</li> </ul>	<p>-vidéo de la chanson</p> <p>-paroles du chant</p> <p>-vidéo des gestes à reproduire</p>

**Bon travail et bonne journée !**