

## Lundi 15 juin 2020

durée	domaine disciplinaire	matériel
15 min	<p><b>Français : La phrase du jour :</b></p> <p>1-A partir du document « production de phrases semaine du 15 au 19 juin » :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donnez-lui « le poteau ».</li> </ul> <p>2-Il observe avec vous les 3 images séquentielles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il les décrit oralement</li> <li>• Vous lisez ensemble les mots proposés</li> <li>• Il produit ensuite à l'oral une phrase possible pour chacune des images.</li> </ul> <p>3-Lorsqu'il est prêt, dans son cahier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il écrit la date du jour (préparez-lui un modèle si besoin).</li> <li>• il colle sa feuille avec ses images</li> <li>• il écrit une phrase pour chacune des images en s'aidant des mots donnés et de la préparation à l'oral que vous aurez faite.</li> </ul>	<p>-document à télécharger sur le site de l'école (imprimer le document ou lui faire écrire ses phrases directement dans son cahier)</p> <p>-cahier</p> <p>-ciseaux/colle</p>
40 à 50 min	<p><b>Français : Lecture-compréhension : La petite vague</b></p> <p>1-Expliquez à votre enfant qu'il va continuer de lire « La petite vague » : il découvre la suite et la fin aujourd'hui.</p> <p>2-Faites-lui rappeler ce qui a été lu précédemment. Vous pouvez également lui faire écouter la bande son de l'histoire jusqu'à l'endroit qui a été lu vendredi (p 100 : jusqu'à « les côtes à pic et les phares. »</p> <p>3- Lire la suite de l'histoire p101 : il conviendra de découper le passage en 3 morceaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1er passage : « Elle touche les coques et les voiliers... » jusqu'à « elle va dans tous les fonds marins ».</li> <li>• 2ème passage : « Elle grandit, elle grossit » jusqu'à « et crache toute son écume ».</li> <li>• 3ème passage : « Puis, fatiguée de cette vie,... » jusqu'à « dans son seau, a un secret... ».</li> </ul> <p>Pour chacun des passages, vous lui demanderez de préparer la lecture silencieusement plusieurs fois. Lorsqu'il est prêt, il vous lit le passage à haute-voix afin que vous puissiez valider sa lecture.</p> <p>Posez-lui oralement quelques questions de compréhension avant de passer au passage suivant.</p>	<p>-manuel de lecture p100</p> <p>-bande son de l'histoire</p> <p>-fiche de lecture (déjà utilisée dans le plan de travail de vendredi 12/06)</p>

durée	domaine disciplinaire	matériel
	<p>Lorsqu'il a lu le dernier passage, vous pouvez lui faire écouter toute la bande son de l'histoire. Il devra pointer au fur et à mesure de la lecture pointer les mots lus sans se laisser déborder, ni être trop en avance...</p> <p>4- Il répond ensuite aux questions de la fiche de lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• n°2 du A : classer des mots</li> <li>• n°1 et 2 du B : remettre dans l'ordre chronologique les événements et le parcours de la petite vague</li> <li>• n° c du C : répondre à une question à choix multiples</li> <li>• le D</li> </ul>	
20 min	<p><b>Français : Ecriture : révisions</b></p> <p>-Faire écrire votre enfant dans un cahier :  -écrire la date du jour (lui faire un modèle)  -lui demander d'écrire la phrase suivante 2 fois en respectant bien la hauteur des lettres dans les lignes de son cahier : <i>La vague roule dans les jardins, dans les villes et les villages, elle roule pour arriver sur une plage.</i></p>	-un cahier
15 min	<p><b>Maths : calcul mental</b></p> <p>-Se connecter au site « Calculatice » :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2">https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2</a></li> </ul> <p>-votre enfant écrit son prénom avant de cliquer sur connexion  -il choisit ensuite sa classe : « niveau CP »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il choisira ensuite un exercice en commençant toujours par le niveau 1</li> </ul> <p>→ <i>Vous pourrez suivre son évolution en cliquant sur le bouton « Bilan » en haut à droite</i></p>	Site Calculatice
30 à 40 min	<p><b>Maths : Numération : Lire et écrire les nombres jusqu'à 99</b></p> <p>1-Recherche :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandez-lui de chercher le plus possible d'écritures du nombre 90 avec des dizaines entières en manipulant les cartes à points.</li> <li>• Donnez-lui des exemples de décompositions avec des dizaines entières du nombre 50 pour le lancer : 50, c'est 20+20+10, 40+10,...</li> <li>• Il écrit ses réponses sur son ardoise ou dans un cahier.</li> </ul> <p>Faites ensuite une synthèse avec lui sur ce qu'il a trouvé : montrez et dénombrez les dizaines pour valider ses propositions :</p> <p style="text-align: center;"> 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10,  50 + 40, 60 + 30, 70 + 20, 80 + 10,  20 + 20 + 20 + 20 + 10, 30 + 30 + 30, 50 + 20 + 20</p>	<p>-cartes à points « planche de dizaines »</p> <p>-ardoise et feutre effaçable</p> <p>-animation PDF « entraînement nombres jusqu'à 99 »</p>

durée	domaine disciplinaire	matériel
	<p>Utilisez les unités de numération (dizaines et unités) pour faciliter la compréhension des calculs effectués :</p> <p style="text-align: center;"><math>5d + 4d = 9d</math>, <math>3d + 3d + 3d = 9d</math>, <math>7d + 2d = 9d...</math></p> <p>2-Entrenez votre enfant sur ces nombres avec 2 exercices :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commencez par un jeu du furet de 60 à 99.</li> <li>• Continuez en lui proposant l'animation au format PDF où il devra répondre en se servant de son ardoise.</li> </ul>	
30 à 40 min	<p><b>Français : Lecture : Etude de l'album « Le géant de Zéralda » de Tomi Ungerer</b></p> <p>1-Demandez-lui de remettre à nouveau dans l'ordre la série d'illustrations représentant les étapes essentielles de l'évolution de l'ogre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faites-lui rappeler quelle est l'image qui correspond au moment où l'ogre commence à changer.</li> </ul> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p><i>C'est cette image correspond à un « basculement » dans le récit. Voulant tendre un piège à Zéralda, le géant glisse, tombe à ses pieds et se blesse. La petite fille le soigne et lui prépare un repas si succulent que l'ogre lui demande de devenir sa cuisinière et en oublie de dévorer les enfants.</i></p> </div> </div> <p>2-Demandez-lui de raconter à l'oral l'histoire du géant de Zéralda en s'aidant de ces 6 images.</p> <p>3-Demandez-lui comment il interprète la fin de l'histoire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sur l'image finale, un des enfants tient une fourchette et un couteau cachés dans le dos. Cela délivre un indice qui permet d'imaginer des suites possibles pour l'histoire de Zéralda.</li> <li>• Demandez-lui d'écrire en une ou plusieurs phrases cette suite possible qu'il imagine.</li> </ul>	<p>-tapuscrit de l'histoire (plan de travail de vendredi 12/06)</p> <p>-illustrations de l'histoire (plan de travail du 12/06)</p>
30 min	<p><b>Education musicale : les percussions corporelles et les chants rythmés</b></p> <p>1-Retour sur ce défi mêlant chant et percussions corporelles !</p> <p>Comme je l'avais indiqué la semaine dernière, il nécessite de s'entraîner régulièrement : alors où en êtes vous ?</p>	<p>-doc défis chants et percussions corporelles (à retrouver dans le plan de travail de vendredi 12/06)</p>

**Bon travail à tous !**