

Jeudi 18 juin 2020

durée	domaine disciplinaire	matériel
15 min	<p><u>Français : La phrase du jour :</u></p> <p>1-A partir du document « production de phrases semaine du 15 au 19 juin » :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donnez-lui « l'orange ». <p>2-Il observe avec vous les 3 images séquentielles :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il les décrit oralement • Vous lisez ensemble les mots proposés • Il produit ensuite à l'oral une phrase possible pour chacune des images. <p>3-Lorsqu'il est prêt, dans son cahier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • il écrit la date du jour (préparez-lui un modèle si besoin). • il colle sa feuille avec ses images • il écrit une phrase pour chacune des images en s'aidant des mots donnés et de la préparation à l'oral que vous aurez faite. 	<p>-document à télécharger sur le site de l'école (imprimer le document ou lui faire écrire ses phrases directement dans son cahier)</p> <p>-cahier</p> <p>-ciseaux/colle</p>
40 à 50 min	<p><u>Français : Lecture: les valeurs de la lettre S</u></p> <p>1-Demandez à votre enfant de rappeler la règle orthographique concernant la lettre S :</p> <ul style="list-style-type: none"> • entre 2 voyelles, ils se prononce « z » (ex : cousin) • s'il est entre 2 voyelles, il faut 2 S pour faire « s » (ex : coussin) <p>2-Ouvrir le manuel p102. Faites-lui préparer les phrases de la consigne n°3 : il prépare d'abord silencieusement sa lecture avant de vous lire à haute-voix lorsqu'il est prêt afin que vous puissiez valider ce qu'il lit.</p> <p>3-Donnez-lui ensuite la fiche d'exercices pour qu'il s'entraîne sur ces graphies de fin de mots :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ex1 : écrire des mots • Ex2 : entourer les mots faisant « s » • Ex 3 : entourer les mots faisant « z » • Ex 4 : compléter les mots avec S ou SS • Ex 5 : remettre les mots d'une phrase en ordre et la copier 	<p>-affiches sons référents</p> <p>-fiche d'exercices</p> <p>-manuel de lecture p.102</p>
20 min	<p><u>Français : Ecriture : la lettre S</u></p> <p>-Faire écrire votre enfant dans un cahier :</p> <p>-écrire la date du jour (lui faire un modèle)</p> <p>-lui demander d'écrire une ligne de lettre S et une ligne de l'enchaînement des 2 S en respectant bien la hauteur de la lettre dans les lignes de son cahier puis, lui faire écrire une ligne de chacun des mots suivants : <i>poison, poisson, dessert, désert, cousin, coussin</i></p>	<p>-un cahier</p>

durée	domaine disciplinaire	matériel
		
15 min	<p><u>Maths : calcul mental</u></p> <p>-Se connecter au site « Calculatice » :</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2 <p>-votre enfant écrit son prénom avant de cliquer sur connexion</p> <p>-il choisit ensuite sa classe : « niveau CP »</p> <ul style="list-style-type: none"> • il choisira ensuite un exercice en commençant toujours par le niveau 1 <p>→ <i>Vous pourrez suivre son évolution en cliquant sur le bouton « Bilan » en haut à droite</i></p>	Site Calculatice
30 à 40 min	<p><u>Maths : Numération : Vers l'addition posée en colonnes</u></p> <p>1-Imprimez-lui la fiche de maths :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demandez-lui d'observer le haut de cette fiche : il doit à l'aide des dessins calculer l'addition en ligne. Pour y parvenir, il devra d'abord essayer de voir si de nouveaux paquets de 10 jetons sont possibles (lorsque c'est le cas, il les regroupe en entourant ces 10 jetons). Il trouvera alors le résultat en comptant les boîtes et paquets de 10 obtenus (=dizaines) puis les jetons isolés (=unités). <ul style="list-style-type: none"> ➢ Le résultat final est 91. Il devra pouvoir former 2 nouvelles dizaines avec les jetons isolés, il ne restera alors qu'un seul jeton isolé (=non-regroupé dans un paquet de 10) <p>2-Expliquez-lui alors qu'il va apprendre à calculer « comme les grands » une addition posée. Il devra alors regarder l'addition posée par Picbille.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vous suivrez le questionnaire proposé à côté pour que votre enfant comprenne comment se construit cette technique. Il est nécessaire qu'il comprenne que la position des chiffres est importante, ainsi que leur alignement. (question concernant la place du « 9 » dans cette addition posée). <p>3-Aidez-le à s'entraîner avec les 4 additions proposées en bas de page.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ces additions sont proposées avec et sans retenue : il devra donc être vigilant quant à cette retenue qu'il ne devra pas oublier de noter et de faire apparaître en haut de la colonne des dizaines. Il ne devra pas non plus oublier de la calculer lorsqu'il additionnera les dizaines entre-elles. • Vérifiez ses calculs, reprenez avec lui les endroits où il s'est éventuellement trompé dans son calcul (erreur de calcul, oubli de retenue,...). 	<p>-ardoise, feutre effaçable</p> <p>-fiche d'exercices</p>

durée	domaine disciplinaire	matériel
30 à 40 min	<p><u>Français : Lecture : Etude de l'album « Le géant de Zéralda » de Tomi Ungerer</u></p> <p>1-Faites observer et décrire l'image de la page 11 de « Le déjeuner de la petite ogresse ».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Votre enfant émet des hypothèses à partir de cette image : les personnages présents (identité, rôle, dialogue possible, sentiments, ...), le lieu, l'action en cours, la suite du récit. • Lire le texte qui correspond à l'image pour vérifier les hypothèses et répondre aux questions. <p>2-Donnez-lui les images à réordonner : faites-lui observer et décrire chaque image avant de le laisser les ordonner dans l'ordre chronologique. Il écrira ensuite une ou plusieurs phrases permettant de dire la ou les hypothèses que votre enfant aura émises au sujet de cette histoire.</p> <p>3-Vérifier en lisant l'album.</p>	<p>-texte et image p 11 de l'histoire</p> <p>-images à réordonner</p> <p>-tapuscrit du déjeuner de la petite ogresse</p>
30 min	<p><u>Education musicale : les percussions corporelles et les chants rythmés</u></p> <p>1-Retour sur ce défi mêlant chant et percussions corporelles !</p> <p>Comme je l'avais indiqué la semaine dernière, il nécessite de s'entraîner régulièrement : alors où en êtes vous ?</p>	<p>-doc défis chants et percussions corporelles (à retrouver dans le plan de travail de vendredi 12/06)</p>

Bon travail à tous !